

جوانب من الحياة الاجتماعية والاقتصادية والدينية والعلمية
في المغرب الإسلامي من خلال نوازل وقاوى
المعيار المعرب للنشر

دكتور
محمد السيد أبو حنيفة
أستاذ مساعد للتاريخ الإسلامى والفتاوى
كلية الشريعة - جامعة الإسكندرية

١٩٩٦

مركز الاسكندرية للكتاب
٤٦ شارع الدكتور مصطفى مشرفة
ت: ٤٨٢٦٥٠٨ - الاسكندرية

جوانب من الحياة الاجتماعية والاقتصادية والدينية والعلمية
في المغرب الإسلامي من خلال نوازل وقاوى
المعيار المعرب للنشر

دكتور
محمد السيد أبو قيس
أستاذ مساعد للتاريخ الإسلامى والمضاهة
طبية والتربية - جامعة الإسكندرية

١٩٩٦

مركز الاسكندرية للكتاب
٤٦ شارع الدكتور مصطفى مشرفة
ت: ٤٨٢٦٥٠٨ - الاسكندرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمهيد :

التعريف بالونشريسي :

هو أبو العباس أحمد بن يحيى بن محمد الونشريسي التلمساني، من الفقهاء المالكية البارزين في المغرب الاسلامي ، ولد بجبل ونشريس (بغرب الجزائر) في حوالي سنة ٨٣٤هـ / ١٤٣٠م - ١٤٣١م ونشأ بمدينة تلمسان^(١) في ظل سلاطين دولة بني زيان (بنى عبد الواد^(٢)) ، حيث أخذ عن شيوخها كالفقيه الامام قاسم بن سعيد بن محمد

(١) تلمسان : قاعدة المغرب الاوسط ، وهي مدينة قديمة لها سور حيين ، وبها اسواق ومسجد ومسجد جامع والشجار وانهار عليها الطواحين ، ويذكر الادريسي انها مدينة « حسنة لرخص اسعارها وتفاق اشغالها وارباع تجارتها » ، ويضيف الحمري أن تلمسان هي دار مملكة زناتة ، وتمتاز بكثرة الخصب والرخاء انظر (البكري ، المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ، طبعة مكتبة المثنى ببغداد ، بدون تاريخ ، ص ٧٦ ، الادريسي ، صلة المغرب ومصر والسودان والاتلس من كتب نزهة المشتاق ، طبعة ليدن ١٨٩٤م ، ص ٨٠ ، الحمري ، الروض المعطار ، تحقيق احسان عباس ، بيروت ، ١٩٧٥ ، ص ١٣٥-١٣٦ .

(٢) بابا التنكي ، نيل الابتهاج بتطريز الديباج — على هامش كتاب الديباج المذهب لابن مرقون ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت ، بدون تاريخ ، ص ٨٧ ، الونشريسي ، المعيار العرب ، ج ١ ، نشر وزارة الاوقاف المغربية ، سنة ١٩٨١ ، المقدمة ، ص ا-ج .

وبنو زيان (بنو عبد الواد) : ينسبون الى زيان بن ثابت بن محمد بن بنى طاع الله ، وهم من قبيلة بنى عبد الواد احدى بطون زناتة . وكانوا ينتجعون المناطق الصحراوية والجبالية المجاورة لتلمسان

العقباني ^(٤١) إبراهيم العقباني قاضى تلمسان وغيرهما ^(٤٢) .

وكان الفقيه الونشريسى لا يخشى في الحق لومة لائم ، ولذا غضب عليه السلطان أبو ثابت الزياني صاحب تلمسان سنة ٨٧٤هـ / ١٤٦٩ - ١٤٧٠م فأمر بنهب داره ، واضطر الونشريسى للفرار الى مدينة فاس فاستوطنها ، وقام هناك بتدريس مدونة الامام مالك ، كما كان مشاركا في فنون العلم الا أنه اقتصر على تدريس الفقه المالكي ، وتذكر المصادر أنه كان فصيح اللسان والقلم ، أخذ عنه جماعة من الفقهاء منهم ابن مليح اللمطي وأبو زكريا السوسي والقاضي ابن الفرديس التغلبي . وللونشريسى مؤلفات كثيرة منها : كتاب « المعيار المغرب » ، وكتاب « ايضاح المسالك الى قواعد مذهب مالك » ،

بالمغرب الاوسط (الجزائر حاليا) . وقد قابلوا بمساعدة الموحدين عند فتحهم لتلك المناطق ، فنالوا ثقتهم واقطعوا عدة اقطاعات بمنطقة تلمسان واحوازها ، واستقروا بها منذ ذلك الوقت . ولما تعرضت دولة الموحدين للضعف والانهيار في اوائل القرن ٧ هـ / ١٣ م استغل بنو زيان الفرصة وتمكن اميرهم يفراسن بن زيان من الاستقلال بتلك المنطقة (تلمسان) في ٦٢٣هـ / ١٢٣٥م مؤسسا بذلك دولة بنو زيان او دولة بنو عبد الواد . راجع التفاصيل في (يحيى بن خلدون ، بغية الرواد في ذكر الملوك من بنو عبد الواد ، تحقيق عبد الحميد حاجيات ، الجزائر ١٩٨٠ م ، ص ١٩٨ - ٢٠٤ ، احمد مختار العبادي ، دراسات في تاريخ المغرب والانتلس ، الاسكندرية ، ١٩٦٨ ، ص ١٩٧ - ١٩٨ ، مبارك الميلي ، تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، مكتبة النهضة ، الجزائر ، ١٣٥٠ هـ ، ص ٣٤٢ - ٣٤٨) .

(٤٣) هو أبو الفضل قاسم بن سعيد بن محمد العقباني التلمساني ، شيخ الجماعة وأحد الفقهاء ورجال الفتوى البارزين بمدينة تلمسان ، وقد توفي في سنة ٨٥٤هـ / ١٤٥٠م . راجع : (المقسري ، ازهار الرياض في اخبار عياف ، ج ٣ الرباط ١٩٧٨ ، ص ٢٥٠ هـ ، الونشريسى ، المعيار ، ج ٦ ، ص ٥) .

(٤٤) التبتكي ، نفسه ، ص ٨٧ .

« والفائى فى أحكام الوثائق » لم يكمل ، وتآليف له فى « الفروق فى مسائل الفقه » ، وغيرها . وتوفى الفقيه الونشريسى فى عام ١٩١٤هـ / ١٥٠٨ - ١٥٠٩م وقد بلغ من العمر نحو ثمانين سنة^(٥) .

ب - كتاب « المعيار العربى » وأهمية كتب النوازل والفتاوى الفقهية:

يعتبر كتاب « المعيار العربى والجامع العربى عن فتاوى أهل إفريقيا والأندلس والعرب » ، من أبرز كتب الونشريسى ، وقد اعتمد فى فتاواه التى أوردها فى كتابه على منهاج الفقه المالكي بأصنافها المتعددة سواء الأمهات أو المختصرات فى الأصول والفروع والنوازل والوثائق ، كما اعتمد فى فتاوى العربيين الأدنى والأوسط على بعض كتب النوازل المغربية ومن أهمها نوازل الفقيه أبى القاسم البرزلى القيروانى (ت ٨٨٤٤هـ / ١٤٤٠ - ١٤٤١م)^(٦) .

ويشتمل كتاب المعيار العربى على مجموعة ضخمة من النوازل والفتاوى الفقهية التى تتميز بابتعادها عن الجانب النظرى ، والتى تعبر بصدق ووضوح عن واقع الحياة اليومية فى المجتمع العربى فى العصر الإسلامى ، فالملاحظ أن الحوادث التى عاشها أهل العرب

(٥) ترجمة الونشريسى بالتفصيل فى كتاب : بابا التكني ، نيل الابتهاج ، ص ٨٧ - ٨٨ ، ابن القاضى ، درة الحجال فى أسماء الرجال ، ج ١ ، تحقيق الأحدى أبو النور ، القاهرة ١٩٧٠ م ، ص ٩١ - ٩٢ ، الونشريسى ، المعيار العربى ، ج ١ ، مقدمة الكتاب ، ص ١ - ج ، المرقى ، أزهار الرياض فى أخبار عياض ، ج ٢ نشر صندوق أخبار التراث الإسلامى ، الرباط ١٩٧٨ م ، ص ٢٩٧ ، السراج الانطلى ، الحل السنخسية فى الأخبار التونسية ، مجلد ١ ، تحقيق محمد الهيلة ، دار الغرب الإسلامى ، ١٩٨٤ ، ص ٦٣٤ - ٦٣٥ ، خير الدين الزركلى ، الاعلام ، ج ١ ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٥٤ م ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦ .

(٦) المعيار ، مقدمة الكتاب ، ص ٥ ، و .

الاسلامى قد اصطبغت بصبغة محلية ، مما دفع الفقهاء والقضاة وأهل الفتوى الى الاجتهاد لاستنباط الاحكام والفتاوى الشرعية الملائمة وفق الكتاب والسنة والاجماع والقياس ، وفي ضوء المذهب المالكي ، وهو المذهب السائد في بلاد المغرب والاندلس (٧) .

والحقيقة أن لكتاب المعيار جوانب متعددة من الحياة الاجتماعية والاقتصادية والدينية والعلمية في غاية الاهمية والقيمة ، فهو يتضمن الكثير من المعلومات والنصوص ، والوثائق التي قلما ترد في المصادر التاريخية ، والتي تمس كل جوانب المجتمع في الغرب الاسلامي ، فهناك اشارات عن العادات والتقاليد والاعراف وعن الحياة الاسرية والاحتفالات والاعياد والزي والاطعمة ، وعن النظم الاقتصادية ، ومراكز العلم والشخصيات العلمية البارزة في المجتمع المغربي ، ومعالم الحياة الدينية في بلاد المغرب والاندلس .

وتعد مصنفات النوازل والفتاوى الفقهية بالاضافة الى قيمتها الفقهية البحتة ، من المصادر الاحيوية القيمة ، لما تتضمنه من مادة غنية في مجال الدراسات التاريخية والحضارية . فالنوازل قضايا رفعت من مختلف فئات المجتمع الى القضاة ورجال الفتوى للنظر فيها ، وهي عادة ما تذكر القضية أو النازلة كما حدثت بأشخاصها ووقائعها واسم القاضي أو المفتي الذي رفعت اليه وأحيانا تاريخ وقوع النازلة ، ثم الجواب أو الفتوى حول تلك النازلة أو المسألة الفقهية ،

(٧) نفس المصدر السابق والصفحة . وتجدر الاشارة الى ان كتاب المعيار لله صاحبه الوثنريسي في ستة مجلدات ، وقد نشر اخرا دون تحقيق في المغرب عام ١٩٨١ ، في ١٣ مجلدا وتحتوي تلك المجلدات العديد من النوازل والابواب الفقهية ، ويهمننا منها : نوازل النكاح والخلع والنفقات ونوازل الاحباس والهبات والضرائب والوصايا ونوازل الاجارات والاكربة والصناع ، ونوازل الوديعة والعارية ونوازل الشهادات والسوكالات والدعوى .

فهي مرآة صادقة تعكس هموم ومشاكل أفراد المجتمع وما يشغلهم في تلك الفترة (٨) .

وتجدر الإشارة الى أن بعض الباحثين والمستشرقين تتبعوا منذ فترة ليست بقصيرة الى أهمية كتب النوازل والفتاوى الفقهية ، وقيمتها الكبرى في دراسة التاريخ الحضاري للمجتمعات الاسلامية ، ونخص بالذكر منهم : المستشرقين الاسبانيين لوبث أورتيث Lopez Ortiz وسلفادور بيلا Salvador Vila ، والمستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال LeviProvençal ، كما نوه الى أهمية مثل هذا النوع من المصادر أستاذنا الدكتور محمود على مكي عندما قام بنشر وتحقيق مجموعة نوازل وفتاوى تتعلق بأحكام السوق في الغرب الاسلامي للفقيه يحيى بن عمر (٩) - الاندلسي الاصل ، الافريقيس الموطن - والتي استخرجها من كتاب المعيار اللونشريس (١٠) .

(٨) ابن سهل الانطلسي ، وثائق في احكام قضاء اهل الذمة مستخرجة من الاحكام الكبرى ، تحقيق محمد خلاف ، الكويت ١٩٨٣ م ، المقدمة ص ٧ ، ٩ ، عز الدين هوسي ، النشاط الاقتصادي في المغرب الاسلامي في القرن السادس الهجري ، نشر دار الشروق ، بيروت ، ١٩٨٣ م ، ص ٢٧ ، سلامة الهري ، دولة المرابطين ، نشر دار الندوة الجديدة ، مكة ، ١٩٨٥ م ، ص ١٧ - ١٨ ، سعد غراب ، كتب الفتاوى وقيمتها الاجتماعية ، حوليات الجامعة التونسية ، العدد ١٦ سنة ١٩٧٨ ، ص ٧٣ - ٧٧ .

(٩) يحيى بن عمر ، احكام السوق ، تحقيق حسن حسني عبد الوهاب ومحمود على مكي ، واعدته للنشر فرحات العثراوي ، الشركة التونسية للتوزيع ، ١٩٧٥ ، ص ٥ .

(١٠) ابن سهل الانطلسي ، وثائق في احكام القضاء الجنائي مستخرجة من الاحكام الكبرى ، تحقيق محمد خلاف ، الكويت ١٩٨٣ ، المقدمة ص ٣ - ٤

الفصل الأول

مظاهر الحياة الاجتماعية في المغرب في العصر الاسلامي

١ - الأسرة وأهم المشكلات الأسرية :

تتضح من نوازل النكاح التي أوردها الونشريسي في كتابه « المعيار المغرب » للعديد من الحقائق والاشارات المتعلقة بالزواج والحياة الاسرية في المجتمع المغربي في العصر الاسلامي ، فيفيدنا بأن الخاطبة كانت تقوم بدور هام في اتمام الخطوبة وعقد الزيجات - كما هي العادة الآن في بعض البلدان الاسلامية - ، حيث تتولى التمهيد للاتفاق بين أهل العروسين ، ثم يذهب أهل الزوج الى منزل العروس للتحدث مع أهلها والاتفاق معهم على كل ما يتعلق بالزواج من صداق^(١) وهدايا^(٢) وما الى ذلك . وكان صداق الزوجة في المغرب

(١) أبدنا الونشريسي بالشارة قيمة تبين صداق إحدى الزوجات في المغرب في ثانيا نازلة عرضت على أحد الفقهاء ، فيذكر أن الصداق النقد كان مبالغة من خلاخل نغمة قيمتها عشرة دنانير من الذهب ، وأقراص ذهب من دينارين وعقد جوهر قيمته ستة دنانير من الذهب ، لها الثياب او الكسوة فمنها ثوب من الكتان وآخر من الحرير ، وملحقة قطن وقراش من القطيفة علاوة على هدية طعام ، وأحياناً كلن يشتري من الصداق : طلاء ولحاف وفرش وبعض الصحائف والانداح . انظر (الونشريسي ، المعيار المغرب ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، ١١٦) .

(٢) من امثلة الهدايا التي كلن الزوج يهدى بها زوجته في المغرب : تصب ذهب وثوبين من الحرير وعقد جوهر وقطيفتين وخفين وجوربين . انظر (المعيار ، ج ٣ ، ص ٢٤٩ ، ٤٠٦) .

الاسلامى ينقسم — كما هو الحال اليوم — الى معجل ويسمى النقد، ومؤجل أى المؤخر (٣) .

وتشير احدى النوازل الى أن من العادات الشائعة فى مدينة قفصة^(٤) بافريقية أن الصداق المعجل الذى يدفع بدنانير قبل الزفاف، لا تقبضه الزوجة أو وليها كله نقداً ، وإنما يقوم الزوج بشراء كسوة وحلى ذهب ويخبرهم بقيمتها ، ويحسب ذلك من الصداق النقد المعجل

(٣) الونشريسي ، نفسه ، ج ٣ ، ص ١٢١ ، ١٥٣ ، ١٦١ ، سعيد عاشور ، الحياة الاجتماعية فى المدينة الاسلامية ، مجلة عالم الفكر ، مجلد ١١ ، العدد الاول ، الكويت ١٩٨٠ ، ص ١٠٢ ، كمال ابو مصطفى ، مالقة الاسلامية فى مصر حويلات الطوائف ، دار المعرفة ، الاسكندرية ، ١٩٩٠ ، ص ٦٠ . والملاحظ أنه بالنسبة لزواج الاقارب فى المغرب كان من المعتاد ان يرسل المقبل على الزواج والده ووالدته وخاله وعمه الى بيت والد قريته لخطبتها والاتفاق على الصداق النقد والمؤخر والهدية ، ثم يرسل بعد ذلك الى والد عروسه النقد من الصداق والشمع الذى يبعث فى مثل تلك المناسبات ، ويتم الاشهار فى القرية أو المدينة أن ملانا تزوج قريته فلانة ، ويقوم قرابته وأصحابه بتهنئته ، ويقوم عقب ذلك بتقديم هدية مناسبة الى عروسه . ويذكر الونشريسي ان اهل المغرب كانوا يميلون الى زواج الاقارب لصلة الرحم ، غير انه كانت تحدث أحيانا بينهم اختلافات حول قيمة المهر أو الصداق ، وقد اثار ذلك العديد من النوازل . راجع (المعيار ، ج ٣ ، ص ١٦١ — ١٦٢ ، ٢٤٧) .

(٤) قصة : احدى المدن فى جنوب المغرب الاذن (افريقية) ، وتقع على مسافة أربع مراحل من القيروان ، ويصنفها الادريسي بأنها مدينة حسنة ذات سور ونهر جار ، ولها أسواق علبة ومتاجر كثيرة وصناعات قائمة ، يضيف بأنها مشهورة بالنخيل ومعظم أهلها من البربر . (سنة المغرب وبلاد السودان ومصر والاتلس من كتاب نزهة المشتاق ، ص ١٠٤ — ١٠٥) .

المفروض أن يدفع قبل الزفاف^(٥) . وكان من الاعراف الجارية أثناء فترة الخطوبة أن يهادى العريس عروسه أو خطيبته في الاعياد والمناسبات هدية لا تعدو حناء وصابون وفلاكة^(٦) .

وبعد انتهاء فترة الخطوبة يتم عقد القران في أحد الجوامع أو المساجد على يد القاضي أو صاحب الإنكحة ، فيشير الوشريس الى عقد قران احدى الزوجات في جامع مدينة تازا ، أما المواضع البعيدة عن الحاضرة كالقرى والحصون فكان امام المسجد هو الذى يتولى عقد القران دون اذن من القاضي لبعد المسافة بينهما^(٧) .

(٥) الوشريس ، نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٦٢ ، ٢٦٦ . وجدير بالذكر ان الوشريس اورد ضمن نوازله العديد من المعلومات التى تتسم بالجدّة والاصالة حول بعض العادات المغربية المتعلقة بالزواج ، فيفيد بان من عادات بعض المواضع ان يتفق والد الزوجة مع الزوج على ان يكتب في عقد الزواج صدقا قدره مئتي دينار ثم يرد والد الزوجة للعريس بعد ذلك مائة وخمسين دينارا بمعنى ان الصداق الحقيقى الذى دفع لا يعدو خمسين دينارا ، ووضح ان المقصود من ذلك التلذذ والمسمة ، ويشير ايضا الى ان من عادات بواى (اى قري) المغرب في انكحتهم « انهم لا يسبون صداقاتهم ولا يشهدون عليها وقت العقد لكن عند الابتداء » . ، ويضيف ان « الصداق عندهم معروف بقدر لا يزداد لجمال ونحوه ولا ينقص لقبح وغيره » . ومن جهة اخرى يذكر الوشريس ان من العادات في بلاد المغرب ان « الرجال ينكحون النساء بالانساب » ، « » والمهر معروف على ماجله وآجله ، وتتن كمن له يسر ربما دفع المعجل عند التمريس ، واما الموجل فلا يطلب به الا بعد موت أو فراق ... » (المعيار ، ج ٣ ، ص ١٦٠ ، ٢٤٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٥) .

(٦) المعيار ، ج ٣ ، ص ٩٦ .

(٧) نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٩٧ ، ١٩٨ ، سعيد عاشور ، الحياة الاجتماعية ، ص ١٠٢ . لما مدينة تازا — المذكورة بالثن — نهي تقع في المغرب الاقصى الى الشمال الشرقى من مدينة مكناس ، ويذكر صاحب

وبعد عقد القران تبدأ أسرة العروس في اعداد الجهاز وجري
المرف في المغرب الاسلامي أن يفرج والد الزوجة ضمن الجهاز بعض
الثياب الثمينة باسم الزوج ، ثم يستردها بعد الزفاف على أساس
أنها كانت عارية ، وأنها وضعت مع الجهاز بهدف التزيين والتباهي
والافتخار لا على سبيل العطية ، ومن ناحية أخرى عرف أهل المغرب
نظام ضمان جهاز العروس ، حيث كان والد العروس يشترط — أحيانا —
على الزوج أن يضمن جهاز العروس قبل الدخول بها ، غير أنه لم يكن
من حق والد العروس أن يمنع بعض الجهاز عن ابنته إذا أراد اخراجها
إلى زوجها باستثناء العقارات والغلات (٨) .

ونستدل من إحدى التوازل على أن هناك من الآباء في المغرب
من كان يهب ابنته في صهرها بعض الهبات والعطايا لتجهيزها عند
زواجها ، فهناك إشارة إلى رجل وهب ابنته خمسين رأسا من الغنم
ونصف كرمه من أجل هذا الفرض (٩) .

وعلى أية حال فإن الاتفاق على موعد الزفاف كان يتم بعد

الاستبصار أنها « آخر بلاد المغرب الأوسط وأول بلاد المغرب الأقصى ،
وتشتهر بكثرة التين والاعناب وجميع الفواكه ويسكنها قبائل من البربر
يعرفون بقبائله » (مجهول) ، الاستبصار في عجائب الاحصار ، تحقيق سعد
زغللول عبد الحيد ، مطبوعات جامعة الاسكندرية ، ١٩٥٨ م ، ص ١٨٦ ،
الحميري ، أروض المعطار ، ص ١٢٨) .

(٨) الوثنريسي ، المعيار ، ج ٣ ، ص ١١٦ ، ١٢٢ . ويذكر الوثنريسي
أن العادة الجارية في بعض المواضع المغربية أن الأب إذا جهز ابنته بطن
لثامها هو على سبيل العارية والتجمل بيد الابنة وأن طالت السنون ، وأنه
ممن أراد استرجاع شيء منه استرجعه ، وفي خالة ومثاته يورث عنه . راجع
(المعيار ، ج ٣ ، ص ٣٦) .

(٩) المعيار ، ج ٣ ، ص ٢٤٦ .

الانتهاء من اعداد الجهاز^(١٠) ، فكان من المتعارف عليه أن يقوم الزوج بارسال هدية من جزور أو لحم الى بيت والد العروس لكي يعدوا طعاما ياكل منه أقارب العروسين ليلة الزفاف وفي بعض الاحيان كان الزوج يرسل الى عروسه قبيل الزفاف بعض العصفور لصبغ ثيابها من قبيل المهاداة ، وقد بيعت اليها ببعض المال تستعين به العروس لشراء ما يلزمها قبل الزفاف وهو ما يسميه الوثنريسي « بحق العرس » ، وتتمثل هذه المشتريات في بعض الطيخ والحناء والاصباغ أو لكراء الحلوى التي تترين بها العروس ليلة الزفاف ، ولم يكن ذلك حقاً من حقوق الزوجة ولكنه كان من العادات الجارية بين أهل المغرب^(١١) .

(١٠) يمدنا ابن مذارى المراكشي بنص طريف حول مهر وجهاز عروس من الطبقة الخاصة الثرية في المغرب ، فيذكر أنه في « شهر رجب سنة ١٠٢٤هـ (١٠٢٤م) تزوجت السيدة أم العلو بنت نصير الدولة (أى يوسف بن حبوس الصنهاجى صاحب افريقية) ... فلما كان يوم الاربعاء غرة شعبان المكرم زين الابوان المعظم للسيدة الجليلة أم العلو ودخل الناس خاصة وعامة منظرهم من صنوف الجوهر والاسلاك والابتنعة النفيسة وأوانى الذهب والفضة ما لم يميل مثله ... وحمل المهر في عشرة أحمال على إبل على كل حمل جارية حسناء ، وجملته مائة ألف دينار عينا ... » راجع (البيان المغرب في اخبار الانطلس والمغرب ، ج ١ ، نشر كولان وليفى بروفنسال ، طبعة بيروت ، بدون تاريخ ، ص ٢٧٢ — ٢٧٣) .

(١١) المعيار ، ج ٣ ، ص ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٥٦ . ويذكر الوثنريسي ان والد الزوجة كان يشترط أحيانا على زوج ابنته ان تكون هدية ابنته قبيل الزفاف عبارة عن ثورين أو كبش وثور ، وهذه الهدية كانت تعتبر ملكا للزوجة ولها الحق في أخذها ، وتسمى بهدية العرس . راجع (المعيار ج ٣ ، ص ٤٣ ، ٤٦ — ٤٧) ويضيف أن من عادات أهل البادية في المغرب أن هدية العرس يبعث بها الزوج الى أهل زوجته ، فيطعم منها أهل العروسين

ويتفصح من احدى النوازل والفتاوى أن حفل العرس في المغرب كان ينقسم الى حفلين أحدهما يتم نهارا للرجال ، والآخر ليلا للنساء ، وفي كل منهما كانوا يستقدمون المغنيات وضاربات الدفوف والراقصات ، ويذبصون نبيصة أو أكثر ، كل حسب قدراته المادية (١٢) . ويذكر الونشريسي أن الكثير من أهل المغرب اعتادوا التهادي في الاعراس ، فكانوا يتهادون بالدرهم والدنانير والجوزور وبعض الاطعمة كالزيت والقمح والشعير واللحم والفاكهة (١٣) .

والملاحظ أن العروس في المغرب الاسلامي — شأن غيرها في البلدان الاسلامية الاخرى — كانت تحرص على تجميل وتزيين نفسها ليلة الزفاف ، وكانت الماشطة تتولى مهمة تجميلها نظير أجر معين ، ومن وسائل تجميل العروس دهان جسدها ووجهها ببعض الطيبوب والاصباغ التي تظهر جمالها (١٤) .

والاقارب والاصدقاء . انظر (المعيار ، ج ٣ ، ص ٩٢ ، ج ١١ ، ص ٢٢٣) .
 وحول هدية العرس راجع التفاصيل أيضا في : (ابن سلون الكتاني ، العقد المنظم للحكام فيما يجرى بين ايديهم من العقود والاحكام على هاشم كتاب تبصرة الحكام لابن فرحون ، ج ١ ، بيروت ، طبعة مصورة عن طبعة مصر ١٣٠١ هـ ، ص ٣٣ — ٣٤ ، سعيد عاشور ، نفسه ، ص ١٠٣ ، كمال أبو مصطفى ، مالقة الاسلامية في عصر دويلات الطوائف ، ص ٦٣ — ٦٤) .

(١٢) المعيار ، ج ٣ ، ص ٢٥١ ، سعيد عاشور ، نفسه ، ص ١٠٣ .

(١٣) نفس المصدر السابق ، ج ٩ ، ص ١٨١ — ١٨٢ .

(١٤) نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٧٨ ، ج ١١ ، ص ١٤٥ — ويشير الونشريسي الى ان الماشطات كن يقمن احيانا بالتقليس بشعر الغير ، فالماشطة قد تقطع سالف شعر الغير وتعطيه ان لا شعر لها تعمل به سالفا ، كما ان هناك ما يسمى بالواشبة أى صانعة الوشم التي تقوم بشق الجلد ثم يحشى بالكحل حتى يخضر . انظر (المعيار ، ج ١١ ، ص ١٤٥) .

وتجدر الإشارة الى أن هناك من كان يلتزم لزوجه — خصوصا إذا كانت من الطبقة الخاصة الثرية — بالآ يتزوج عليها ، ولا يتسرى ولا يتخذ أم ولد بغير اذنها أو بدون موافقتها ، فإن فعل ذلك فالداخله عليها بنكاح طالق ، والسرية وأم الولد حرتان لوجه الله تعالى ، غير أنه كان يحدث — في بعض الاحيان — أن تمرض الزوجة مرضا شديدا يطول أمده ، فيعجزها عن القيام بواجباتها الزوجية ، فيخفى الزوج على نفسه الفتنة ، ويسعى للزواج عليها ، لكي يحضن دينه ، وكان ذلك مبررا يجيز له ذلك ، ويسقط ما التزم به في العقد للعذر المذكور (١٥) .

كذلك كانت الزوجة تشترط — أحيانا — على زوجها في العقد أنه إذا منعها من زيارة أحد من أقاربها من ذوى المحارم أو منعها من أن تشهد لأحد منهم فرحا أو حزنا في الوقت الذي يصلح ذلك فيه ، أو منع أحدا من أهلها من زيارتها من حين لآخر فأمرها بيدها (١٦) .

ملاحظات على الحياة الأسرية في المغرب الاسلامي :

أولا — شيوع ظاهرة الزواج المختلط أى بين العرب والبربريات في المغرب : فهناك نازلة تشير الى زواج تاجر قيسى ميسور الحال من امرأة من بربر أوربة ، كان أهلها من فقهاء مدينة تازا ، كما أن ببعض النوازل اشارات إلى زواج نساء من بربر المغرب برجال من بربر الاندلس (١٧) .

(١٥) الوثائيسى ، الميعار ، ج ٢ ، ص ١٧ .

(١٦) الوثائيسى ، نفسه ، ج ٢ ، ص ١٠٨ .

(١٧) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٨٤ ، ١٤٨ ، وراجع حول تلك الظاهرة في الاندلس :

Lévi-Provençal, Histoire de l'Espagne musulmane, t, III,

Paris 1967, p. 186.

ثانياً - كان أهل المغرب يحرصون على ألا تتزوج اليتيمة إلا بعد البلوغ وبموافقتها ، ويتأكد الشهود من ذلك عند النظر الى وجهها وقدها ، بالإضافة الى استشارة ثقات النساء (١٨) .

ثالثاً - جرى العرف في بلاد المغرب أنه اذا حدثت مشكلة بين الزوجين ، وطلب أحدهما من القاضى ارسال أمينة من النساء لمعرفة من المتعدى منهما ، فان نفقة الامينة ومؤنتها تكون على من طلبها (١٩) .

رابعاً - يلاحظ أنه اذا فقد الزوج في أرض العدو أو أثناء رحلته للتجارة أو الحج وغير ذلك ، وكانت زوجته تتولى الوصاية على ابنتها فان العم هو الذى يقوم بتزويج الابنة بعد أن تأذن له الام بذلك ، لاحتمال وفاة الأب ، أما اذا كان للبنت أخ بالغ عاقل فهو أولى بعقد نكاحها (٢٠) .

خامساً - تتقيدنا النوازل بأن بعض طالبات الزواج في قرى المغرب ممن وصفن بأنهن « من أهل التهم والدناءة في قدرهن وليس لهن ولى » ، كن يقصدن امام مسجد القرية ، ليتولى تزويجهن دون إذن من قاضى الحاضرة ، وذلك على أساس أن اصلاح شأنهن يتم بالزواج (٢١) . كذلك وجدت نساء ممن عرفن بالفساد ، ورغبن في الزواج ، فكن يهجرن بلادهن وينزلن حواضر أخرى مجاورة ، حيث يعلن التوبة في الجامع ، وكان القضاة وأهل الفتوى يأذنون لهن

(١٨) الونشريسي ، المعيار ، ج ٢ ، ص ١٣٣ ، برنشفيك ، تاريخ افريقية في العهد الحمقى ، ج ٢ ، ترجمة حباى الساطى ، نشر دار الغرب ، بيروت ١٩٨٨ ، ص ١٧٤ - ١٧٥ .

(١٩) نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٤١٤ .

(٢٠) نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٢٨٩ .

(٢١) نفسه ، ج ٣ ، ص ١٢١ - ١٩٨ .

بالزواج بعد اثبات أنهن طارئات على الموضع ، ويصدق بأن ليس
لهن أزواج (٣٣) .

سادسا — يلاحظ في المجتمع المغربي كثرة الهبات والصدقات -
والوصايا داخل نطاق الأسرة ، فهناك العديد من النوازل والفتاوى
التي تفيد بأن الرجال والنساء كانوا يحرصون على التصديق على
أولادهم الصغار ، أو يوصون بجزء من أملاكهم لأبنائهم
وأحفادهم (٣٤) .

سابعا — انفردت بعض المواضع في المغرب بعادات وأعراف
محلية ، من ذلك أن الموضع المعروف ببلاد القبلة (٣٥) كان أهله يمنعون
النساء من الميراث منذ القرن الخامس الهجري (الحادي عشر
الميلادي) وحتى عصر الونشريسي (أي أوائل القرن العاشر الهجري /
السادس عشر الميلادي) (٣٥) ، وكانت النساء في البوادي — أي
القرى المغربية — يتصرفن في حوائجهن سافرات الوجوه ويقمن
بالرعى وحضور الأعراس والولائم مع الرجال ، وكن يشاركن في
الرقص في تلك الأعراس (٣٦) ، كذلك كان من عادات نساء البوادي
الخروج لمساعدة الرجال وذلك بسقى الدواب وغسل الصوف وجمع
الحطب ، وقد تحدث — أحيانا — مشكلات أو نوازل فقهية من جراء

(٢٢) نفسه ، ج ٣ ، ص ١١٢ ، ١١٣ ، ٢٠٠ ، ٢٣٠ .

(٢٣) المعيار ، ج ٥ ، ص ٣٨ ، ١٦٢ ، ج ٦ ، ص ٤٦ ، ج ٩ ، ص ١٢٣ ،

(٢٤) بلاد القبلة : كان يقصد بها المنطقة الواقعة في أقصى جنوب

المغرب الأقصى . انظر (السلاوي الناصري ، الاستقصا لأخبار دول المغرب

الأقصى ، ج ٣ ، الدار البيضاء ، ١٩٥٤م ، ص ٥ ، ١٩ ، ١٩٤) .

(٢٥) نفس المصدر السابق ، ج ١١ ، ص ٢٩٣ .

(٢٦) نفس المصدر ، ج ١١ ، ص ١٩٣ .

ذلك ، حيث كن يلتقين ببعض الرجال الفاسقين الذين يحرصونهن على الهرب معهم (٣٧) .

ثامنا — كان أهل المغرب يحرصون على ألا تخرج ممتلكاتهم خارج نطاق الأسرة في حالة الرغبة في بيعها ، فهناك اشارات عديدة الى أن الزوجة كانت تشتري من زوجها الدور والبساتين وما الى ذلك من العقار (٣٨) ، كذلك كان من عادات أهل البوادي في المغرب أن الزوج يتصرف في أملاك زوجة ويستغلها (٣٩) ، ومن ناحية أخرى أوضحت احدى النوازل أن معظم العرب في المغرب اعتادوا على أن أن ينكحوا المرأة لملها (٣٠) .

ثاسما — في حالة غياب الرجل غيبة طويلة بحيث لا يعلم له مستقر ، وترك ببلده أرضا أو دارا أو عقارا ، كان القاضي يبيع للزوجة ببيع ذلك وانفاق ثمنه على أبناء الغائب الصغار وزوجه ، خصوصا في حالة حدوث مجاعة تجتاح البلدة (٣١) .

ثاشرا — تمرض الونشريسي ضمن احدى نوازل المعيار الى بعض واجبات وأعمال الزوجة داخل البيت ، فأشار الى أن بعض النسوة كن يبعثن بالخبز وهو يمد عجين الى الفرن لانتضاجه نظير أجر معين (٣٣) .

(٢٧) نفسه ، ج ٤ ، ص ٤٧٥ .

(٢٨) نفسه ، ج ١٠ ، ص ١٨٣ .

(٢٩) نفسه ، ج ١٠ ، ص ٢٤٨ .

(٣٠) المعيار ، ج ٤ ، ص ٥٤ .

(٣١) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٠٠ .

(٣٢) نفسه ، ج ١٠ ، ص ٢٣٠ — ٢٣١ ، وراجع أيضا :
Lévi-Provençal, Histoire de l'Espagne musulmane, t. III,

p. 419.

أهم المشكلات الاسرية :

تفيدنا نوازل المعيار بوجود العديد من المشكلات الاسرية في المجتمع المغربي ، ومن أهمها ما يلي :

١ - كثيرا ما حدث النزاع بين الزوجين بسبب رغبة الزوجة في راحة والديها على فترات متقاربة ، كل يومين أو ثلاثة ، في حين يريد الزوج الحد من ذلك ، وأن يكون بين الزيارة والاخرى فترة تطول بعض الشيء وكان رأى الفقهاء وأهل الفتوى المخاربة الذين عرضت عليهم تلك المشكلة أن من حق الزوجة وواجبها زيارة والديها وأخوتها وتكرار ذلك ما لم يصل الى حد الاكثار (٣٣) .

٢ - تفيد احدى الفتاوى الفقهية بأن من بين المشكلات العائلية قيام الزوج بالاعتداء على زوجه بالضرب ، وعدم الانفاق عليها ، مما دفعها الى شكائها له أمام القاضى وطلبها الاقامة عند قوم صالحين ، أما الزوج فكان يشكو . اكثار زوجته من الخروج الى الحمامات المسامة وكثرة ترددها على أهلها ، وعندئذ أمر القاضى بوضعها عند أمينة من النساء المعروفات بالصلاح والتقىوى « حتى يستبرأ ما شكت منه » ، وأحيانا كان القاضى يطلب من الامينة الاقامة في بيت الزوجية لمعرفة أيهما المتسبب في الضرر (٣٤) .

(٣٣) المعيار ، ج ٢ ، ص ١٠٨ . وتجدر الإشارة الى أن بعض الخلافات الاسرية قد تنشعب بسبب رغبة اهل الزوجة في رؤية وزيارة ابنتهم يوميا ، ولكن الزوج كان يعترض على ذلك ولا يسمح الا بيوم الجمعة من كل اسبوع ، مدعيا أنهم يضرون به ، وقد أغنى بعض الفقهاء المخاربة انه ليس لأبويها زيارتها يوميا لما يلحق الزوج من الضرر في ذلك ، ولها زيارتها على معتاد الزيارة بين الاقارب من غير ضرر يلحقه ، وحدد بعضهم ذلك من الجمعة إلى الجمعة الا انها يمرض لها من مرض وشبهه ، فلها تنقدها واختيار حالها ولكن بدون القيام بتحريضها على زوجها . (المعيار ، ج ٢ ، ص ١٠٠) .

(٣٤) الوشرىسى ، نفسه ، ج ٢ ، ص ١٢١ .

٣ — قد تحدث بعض المشكلات بين الزوجين بسبب تمسك الزوجة (أو والدها) بالبقاء في بلدة الأسرة ، وعدم الرحيل مع الزوج الى بلد آخر ، فهناك نازلة تتضمن الإشارة الى رجل من أهل سوسة^(٣٥) تزوج بامرأة من بلده ، وشرط عليه ألا يخرج زوجه منها ، فابتدى بها وأقام بضع سنين في سوسة ثم أراد الخروج الى القيروان للاستقرار فيها ، فمنعه والد زوجه من ذلك ، وعندما عرض النزاع على القاضي ، أمر بالسماح للزوج بأخذ زوجه الى القيروان مادام الطريق مأمونا وسيوفر لها المكان الآمن الصالح للسكنى بين جيران صالحين^(٣٦) .

٤ — كانت تنشعب بعض الخلافات بين الاصحار بسبب تظاهر الزوج قبل الزفاف أمام أهل عروسه بالتدين والصالح ثم ما يليث أن يتغير سلوكه بعد الزفاف ، فيميل الى شرب الخمر ومخالطة أهل السوء ويجاهر معهم بارتكاب المحرمات مما يدفع الاب أو ولي الزوجة الى التفريق بينهما خشية أن يفسد دينها ، وذلك لحين عرض النزاع على القاضي^(٣٧) . كذلك كان من بين المشكلات التي تقوم بين الاصحار مشكلة رجل زوج ابنته البكر ، فطلب الزوج الدخول بها ، غير أن والدها رفض مدعيا أن به برصا ، واحتكما الى القاضي الذي أرسل اليه طبيبين من المدلول لفحصه والتثبت من صدق هذا الادعاء أو

(٣٥) سوسة : إحدى مدن افريقية (المغرب الأدنى) ، وهي مدينة قديمة في جبل عال ، تقع على ساحل البحر المتوسط ، وكانت تشتهر بالثياب الرقيقة السوسية وكثرة الامتعة ، ويذكر الحميري أن « لحم سوسة لطيب لحوم بلاد افريقية لطيب راعيها » . انظر (التجاني ، رحلة التجاني ، المطبعة الرسمية ، تونس ١٩٥٨ ، ص ٢٥ — ٢٦ ، الروض المعطار ، تحقيق احسان عباس ، ص ٣٣١) .

(٣٦) المعيار ، ج ٣ ، ص ١٥٩ .

(٣٧) المعيار ، ج ٣ ، ص ٢٧٢ .

كذبه ، بمعنى التحقق ما اذا كان الزوج — حقيقة — يعاني من مرض
البرص الشديد الذي يسبب الضرر والدخول ، وفي هذه الحالة يحق
للزوجة عدم الدخول والطلاق (٣٨) .

٥ — من النوازل في الحياة الاسرية أيضا أن هناك من كان
يتزوج بكرًا ثم يدعى أنه وجدها ثيبا ويخبر بذلك في حينه (٣٩) .

٦ — يفيدنا الونشريسي بأنه قد تحدثت مشكلات أسرية بسبب
:إياب الأب عن أسرته في المشرق للتجارة أو للحج عدة أعوام ، وتنقطع
أخباره بحيث لا يدرون حياته من مملته ، وقد تتقدم زوجته الى
القضاء بطلب السماح لها بالزواج من آخر ، ولكن القضاء كانوا
يشددون عليها بالآلا تتزوج من آخر الا بعد التيقن من وفاة زوجها
الاول ، وأن يشهد بذلك بعض الشهود العدول ، أو يحدد القاضي
لها أجلا ، فإذا لم يعد زوجها خلال تلك الفترة ، يعطى لها الحق في
أن تتزوج بعد انتهاء الاجل المحدد (٤٠) .

٧ — ألمحت بعض النوازل والفتاوى الفقهية الى مشكلة عدم
العدل بين الزوجات ، فهناك نازلة تشير الى أن رجلا من أهل المغرب
كانت له زوجتان ، فمال الى احدهما وبنيتها ، بينما هجر زوجته
الآخرى وأسكنها بلدة مجاورة ، ثم أشهد أن نصف الدار للزوجة

(٣٨) نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٩٣ ، ٣١٢ — ٣١٣ .

(٣٩) نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٥٦ . وتجدر الإشارة الى أن القضاة وأهل
الفتوى كانوا يقضون — بخصوص تلك النازلة — بضرورة فحص الزوجة
بواسطة بعض النساء من ذوي الخبرة والامانة ، « فان قلن القطع جديد
لم يقبل منه ، وان قلن قديم فعلى وليها ارجاع صداقتها الى الزوج) ،
ويتم انطلاق . انظر (نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٥٦) .

(٤٠) المعيار ، ج ٢ ، ص ٤٣٠ — ٤٣٢ ، ج ٣ ، ص ٢٨٦ ، ابن سلبون
الكتاني ، العقد المنظم للحكام ج ١ ، ص ١٢١ .

المنتطع إليها ، وأن الماشية والأرض لها ولبنيه منها ، وقد تسبب هذا التوضع في خلق منازعات كثيرة بين الأبناء (الورثة) عند وفاة الأب^(٤١) .

٨ - كان اختلاف المذهب الديني بين الزوجين ، ماثرا لمشكلات أسرية عديدة فهناك إشارة الى سنية تزوجت من رجل خارجي جهلا منها ، فلما علمت بمذهبه طلبت فراقه ، فتعهد بالرجوع عن مذهبه ، غير أنه لم يرجع ، وهنا كان القضاة وأهل الفتوى يقولون : « ان لم يتب فرق بينهما ، لأنه يخشى منه أن يفتتها ويفسد دينها ... »^(٤٢) ، كذلك يشير الونشريسي الى زواج فتيات شيعيات من رجال سنيين ، فأحدى النوازل تذكر أن رجلا سنيا رغب في الزواج من فتاة شيعية بافريقية امتازت بجمالها الفائق ، ولكنه خشى على نفسه الفتنة في مذهبه السني^(٤٣) .

ثانيا - الرعاية الاجتماعية والاقواف في المغرب :

١ - الرعاية الاجتماعية :

اهتم أهل المغرب بتوفير الرعاية الاجتماعية للفقراء والمساكين والمعدمين ، كما خصوا اليتامى بعنايتهم ، فوفروا لهم الحياة الكريمة بعد وفاة آبائهم . ويشير الونشريسي ضمن نوازله الى العديد من الامثلة التي توضح نظام الرعاية الاجتماعية والتكافل الاجتماعي في

(٤١) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٢٧ .

(٤٢) نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٧٦ .

(٤٣) نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٠٠ - ٣٠١ .

وجدير بالذكر أن أهل الفتوى في المغرب كانوا يرون أن الشيعة ببلاد المغرب على قسمين : منهم من يفضل على بن أبي طالب على أبي بكر الصديق ، فهذا لا ينكح اليه ويبين له سوء مذهبه وخطاه حتى يرجع ، وتسم بفضل عليا ويسب غيره ، فهؤلاء لا تحل مناكرتهم ، وهم بمنزلة الكفار . راجع (المعيار ، ج ٣ ، ص ٣٠١) .

المغرب الاسلامى ، منها أن أحد أهالى بجاية^(٤٤) أوصى رجلا بأن يتصدق بمبلغ مائة وخمسين دينارا من الذهب — كانت أمانة عنده — على الفقراء والمساكين فى بلدته^(٤٥) ، كما أن هناك إشارة الى قيام رجل من أهل المغرب بكتابة وصية بأنه عند موته تكون داره صدقة تباع ويمصرف منها على الفقراء والمساكين^(٤٦) . كذلك يذكر الونشريسي أن رجلا من أهل مليانة^(٤٧) أوصى (سنة ٨٣٨/١٣٣٧ — ١٣٣٨ م) بأن يصرف ثلث أملاكه عند وفاته على المساكين^(٤٨) .

ولم يغفل أهل الثراء والبر أيضا عن المشاركة فى رعاية الأيتام ، فكان الجارى بالمغرب أن يقوم جماعة من العدول بتقديم أحدهم على

(٤٤) بجاية : تقع على ساحل البحر المتوسط ، وهى من أهم مدن المغرب الأوسط ، وكانت عاصمة لحولة بنى حماد الصنهاجية ، واشتهرت بنشاطها الاقتصادى ، فيذكر الإدريسي أن أهلها مياسر تجار ، وبها من الصناعات والصناع ما ليس بكثير من البلاد ، كما أن لها بواديا (أى توى) ومزارع ، تتوفر فيها المحاصيل الزراعية كالحبوب والفاكهة . راجع (الإدريسي ، صفة المغرب وبلاد السودان ومصر والاندلس ، ص ٩٠ ، ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، ق ٣ ، تحقيق مختار المبادى وإبراهيم الكتانى ، الدار البيضاء ، ١٩٦٤ ، ص ٧٦ هـ) .

(٤٥) المعيار العرب ، ج ٦ ، ص ٦ .

(٤٦) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٧١ .

(٤٧) مليانة : إحدى مدن المغرب الأوسط ، وهى مدينة كبيرة ماهرة بنى الرومان ، وجدها زيرى بن مناد الصنهاجى أمير إفريقية ، ويصفها صاحب كتاب الاستبصار بأنها مدينة حصينة فى سفح جبل ، ولها مياه سائحة وأنهار وبساتين . راجع (البكرى ، المغرب فى ذكر بلاد إفريقية والمغرب ، ص ٦١ ، ٦٩ ، مجهول ، الاستبصار فى عجائب الأمصار ، ص ١٧١) .

(٤٨) المعيار ، ج ٩ ، ص ٣٧٠ .

صبي يتيم الأب تقديمًا مطلقًا لرعايته والاهتمام بشؤون^(٤٩) ، كما ألمحت إحدى النوازل إلى أن رجلاً أوحى لصديقه بتبنيته بأن يدفع لها بعد وفاته ريع خانوته ، وينفق عليها منه إلى أن تتزوج^(٥٠) ، وهناك إشارة إلى رجل كان يكفل يتيماً : فأرعى له قبيل وفاته ببقرة ومبلغ من المال ، ليتعيش من ذلك^(٥١) .

وقد حظى المرضى والأسرى أيضاً باهتمام ورعاية أهل الحيرة من الأثرياء ، فيذكر الوثائقي أن أحد المذاربة تصدق ببعض أملاكه على ابن له ، فإذا توفي ، كانت هذه الأملاك ، دقة على المرضى من أهل بلده^(٥٢) . وتفيد نازلة أخرى من نوازلها بأن امرأة أوصت بجزء من أملاكها لأحد الأسرى^(٥٣) ، كما نلاحظ أيضاً أن الموسرين في بلدة ما كانوا يوصون عند شعورهم بدنو أجلهم في حالة حدوث وباء بجزء من أملاكهم لخدمة الأسرى وبعض جهات البر والخير^(٥٤) .

ب - الاوقاف ودورها في المجتمع المغربي :

لعبت الاوقاف (أو الاحباس كما في المصطلح المغربي) دوراً هاماً في توفير الرعاية الاجتماعية للفقراء واليتامى والمرضى ، والتخفيف من معاناتهم ، وكذلك في تيسير سبل العيش والحياة الكريمة لأفراد الأسرة ، وتحقيق مبدأ التكافل الاجتماعي الذي نادى به الاسلام ، فالوقف أو الحبس صدقة جارية ، ومن أعمال البر

(٤٩) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٧٢ .

(٥٠) المعيار ، ج ٩ ، ص ٣٦٤ .

(٥١) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٣٥٥ .

(٥٢) نفسه ، ج ٩ ، ص ١٦٥ .

(٥٣) نفسه ، ج ١٠ ، ص ٢٩٤ .

(٥٤) نفسه ، ج ١٠ ، ص ٢٩٦ - ٢٩٧ .

والخير التي يبتغى الوقف من ورائها مرضاة الله تعالى ، وثوابه في الآخرة (٥٥) .

وقد تنوعت الاحباس في المغرب الاسلامي - شأنها في ذلك شأن الاحباس في المشرق - ولعل من أهمها : الحبس على المساجد والمدارس والاربطة أو الزوايا (٥٦) والمقابر والاشربة ، وكذلك الحبس على الفقراء والمساكين واليتامى والمرضى والذرائى والزوجات وغير ذلك .

١ - أحباس المساجد :

أشار النونريسي من خلال بعض النوازل والفتاوى الى العديد من الاحباس على مساجد المغرب ، ومن ذلك : أحباس على جامع

(٥٥) حول تعريف الاوقاف (الاحباس) وانواعها انظر التفاصيل في : (الخصف ، أحكام الاوقاف ، طبعة القاهرة ، ١٩٠٤ ، ص ٢٣٧ ، ابن عبد البر ، الكافي في فقه أهل المدينة الملكى ، ج ٢ ، طبعة الرياض ، ١٩٨٠م ، ص ١٠١٢ ، سعيد عاشور ، الحياة الاجتماعية ، ص ١٠٩ ، محمد مجاهد أبين ، الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر ، القاهرة ١٩٨٠ ، ص ٢٢ ، ٧٢ ، كمال أبو مصطفى ، الاحباس في الاندلس ، دار نشر الثقافة ، الاسكندرية ١٩٨٩ ، ص ٨ - ١٥ ،

(٥٦) الزاوية أو الرباط (وتعرف في المشرق الاسلامي بالخانقاه) : عبارة عن منشأة علمية ذات صيغة دينية وحرية ، وكانت تشتمل على مساكن للفقراء والمتصوفة وطلاب العلم ، ومسجد لأداء الصلوات ، وكان النزلاء يتقطعون بينها للعبادة والذكر وطلب العلم . (المعيار ، ج ٧ ، ص ١٦٤ ، الحسن السائح ، الحضارة المغربية عبر التاريخ ، الدار البيضاء ، ١٩٧٥ ، ص ١٠٥ - ١٠٦ ، محمد عادل عبد العزيز ، التربية الإسلامية في المغرب ، القاهرة ١٩٨٧ ، ص ٤٠ ، كمال أبو مصطفى ، مالقة الإسلامية في عصر الطوائف ، ص ٣٤) .

المدينة البيضاء^(٥٧) ، وكانت فائدتها تنفق على تعهد الجامع بالاصلاح والمرمات ودفع رواتب قومه من الامام والمؤذنين والناظر (أى ناظر أو مشرف الحبس) وما الى ذلك ، ويضيف الونشريسي أن غائدة أحباس هذا الجامع كانت تريد — أحيانا — عن حاجته ، فطلب الامام الزيادة في راتبه ، فزيد له^(٥٨) .

وتفيد احدى النوازل أن مسجدا بمدينة تازا ، كانت له حوانيت كثيرة محبسة عليه ، كما وجدت بعض الدور التي حبست على جامع القرويين بفاس ، فيذكر الونشريسي أن دار ابن بشير الكائنة بدرب ابن حيون بفاس كانت محبسة على جامع القرويين ، كذلك كانت هناك العديد من الدور التي حبست على الائمة والمؤذنين والقومة بالمساجد^(٥٩) .

ومن الملاحظ أن هناك أثرياء من الخوارج في المغرب الادنى حبسوا بعض ممتلكاتهم على مساجد الاباضية والفقراء الملازمين لها ، فإذا انقروضا رجع ذلك لمن على مذهبهم ، وعلى أهل جزيرة جربة^(٦٠)

(٥٧) المدينة البيضاء : يقصد بها مدينة فاس الجديدة ، وكانت تقع على وادي فاس ، بالمغرب من فاس القديمة ، وقد شرع أمير المسلمين يعقوب بن عبد الحق المريني في تأسيسها سنة ٦٧٤هـ/ ١٢٧٥م — ١٢٧٦م ليتخذها دار ملكه ، ويسكنها هو وخاصته . (ابن أبي زرع ، الخزيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية ، طبعة الرياط ، ١٩٧٢م ، ص ١٦١ ، ابن الاحمر ، روضة النسرين في دولة بنى مرين ، الرياط ، ١٩٦٢ ، ص ١٩ — ٢٠) .

(٥٨) المعيار ، ج ٧ ، ص ٥٥ .

(٥٩) المعيار ، ج ٧ ، ص ٨٩ ، ٢٠٩ .

(٦٠) جربة : تقع جزيرة جربة في بحر افريقية على مقربة من ساحل بدينا تلبس ، وكان يسكنها قوم من البربر على مذهب الخوارج ، ويذكر

التي اشتهرت بأن معظم سكانها من الخوارج (٦١) .

ب - أحباس المدارس والزوايا والأضرحة :

أوضح الونشريسي وجود العديد من الاحباس على المدارس والزوايا والأضرحة ، ومن أمثلة ذلك : أحباس على مدرسة بمدينة مكناسة (٦٢) ، يبدو أنها بلغت من الكثرة الى حد أن ريعها كان يفيض عن حاجة المدرسة المذكورة ، ولذا كان جامع مكناسة يتسلف من المدرسة للقيام باصلاحات فيه وشراء ما يلزم الجامع من زيت للانارة وحصر وغير ذلك (٦٣) . ويضيف الونشريسي أن السلطان الغني بالله محمد بن موسى بن زيان وقف العديد من الاحباس على مدرسة ومسجد بمدينة تلمسان ، وكان ما يتوفر من ريع تلك الاحباس ، يقوم

الادريسي أنها جزيرة مائة بقبائل من البربر ، والسمة تغلب على الوان أهلها ، وهم أهل فنة وخروج من الطاعة . انظر (البكري ، المغرب ، ص ٨٥ ، الادريسي ، نفسه ، ص ١٢٧ ، الحبري ، الروض المظنر ، ص ١٥٨ - ١٥٩ ، محمد أبو راس الجري ، مؤنس الاحبة في اخبار جربة ، تحقيق محمد المرزوقي ، تونس ١٩٦٠ ، ص ٧٥ - ٨٨ ، القصادي ، رحلة القصادي ، الشركة التونسية ، ١٩٧٨ ، ص ١٢٣ - ١٢٤) .

(٦١) المعيار ، ج ٧ ، ص ٣٦٢ .

(٦٢) مكناسة : اهدى مدن المغرب الاقصى ، وتقع على مسافة أربعين ميلا الى الغرب ، ن غاس ، وهي مدينة حسنة في شرقيها نهر صفر عليه أرحاء وتتصل به مزارع وجنات وزروع ، واشتهرت بزراعة الزيتون ولذا سميت بمكناسة الزيتون . (الادريسي ، نفسه ، ص ٧٦ - ٧٧ ، مجهول ، الاستبصار في عجائب الامصار ، ص ١٨٧ ، ابن الخطيب ، مشاهدات ابن الخطيب في بلاد المغرب والاندلس ، تحقيق مختار العبادي ، الاسكندرية ١٩٨٣ ، ص ١٠٩) .

(٦٣) المعيار ، ج ٧ ، ص ٨ - ٩ .

الناظر بصرفه في سبل البر والخير غير السبيل التي حددت حين الوقف (٦٤) .

كذلك يذكر الونشريسي أن هناك العديد من الزوايا بالمغرب كانت محبسة على فقراء (أى متصوفة) الوقت (٦٥) ، وأفاد بأن بعض بنات الملوك السابقين — في المغرب الأقصى — أسسن زوايا لهن بفاس ليدفن فيها ، وحبس عليها العديد من الاوقاف التي كان ريمها يزيد عن حاجة تلك الزوايا (٦٦) ، كذلك هناك ما يشير الى حبس رباعات على أضرحة سلاطين وأمرأء بنى مرين (٦٧) في شالة (٦٨) .

(٦٤) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٢٣٧ .

(٦٥) نفس المصدر ، ج ٧ ، ص ١١٨ .

(٦٦) نفسه ، ج ٧ ، ص ٣٠٣ .

(٦٧) بنو مرين : ينتسبون الى قبائل زناتة البربرية ، وأصلهم من احوال تلمسان ، وكانوا في بداية ظهورهم في طاعة الموحدين ، فلما ضعفت الدولة الموحدية بالمغرب ، بدأ نجم المرينيين في الظهور منذ سنة ٦١٣هـ / ١٢١٦م ، وبرز منهم أبو محمد عبد الحق بن محيو بن أبي بكر المريني الذي تنسب اليه الدولة ، فتسمى بالدولة المرينية أو دولة بنى عبد الحق ، وقد استقر بنو مرين في المغرب الأقصى ، واستمرت دولتهم حتى أواسط القرن ١٥هـ / ١٥٠٩م . راجع التفاصيل في : (ابن أبي زرع ، الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية ، ص ١٣ ، ١٤ ، ٣٠ ، ابن سمالك العاملي ، الطلل الموشية ، ص ١٨٥ ، ابن الاثير ، نثر الجمان ، تحقيق محمد رضوان الداية ، بيروت ١٩٧٦ ، ص ٦٧ ١٥) .

(٦٨) المعيار ، ج ٧ ، ص ١١٨ . اما شالة — المذكورة بالمتن — فكانت تسمى أيضا شلة ، وهي مدينة قديمة تقع على مقربة من سلا بالمغرب الأقصى . وقد هجرت شالة عندما أسست سلا ، ويصفها الإدريسي في عصره (القرن ٩هـ / ١٢م) بقوله « ... وهي الآن خراب وبها بقايا بنيان قائم وهيئتها سامية ويتصل بخرابها عمارات متصلة وزروع وواشي لأهل ... »

ج - أحباس على الفقراء والمساكين والمرضى :

اهتم أهل المغرب أيضا بالحبس على الفقراء والمساكين والمرضى ، فهناك موضع بافريقية سمي بالأحباس كان مخصصا لسكنى مرضى الجذام ، حتى لا يختلطوا بالأصحاء فيتسببوا في الاضرار بهم^(٦٩) ، ومن جهة أخرى يلتمح الونشريسي الى وجود بعض الاراضي المحبسة على المساكين في المغرب ، أطلق عليها « أرض المساكين » ، كانت تتوزع وتوزع غلتها على الفقراء والمساكين في هذا الموضع^(٧٠) . كذلك يشير الى أن رجلا من أهل المغرب حبس أملاكه له على أحد المارستانات ، وكان ربيع الحبس يصرف على تعمير المارستان وعلاج المرضى وإطعام المساكين^(٧١) ، ويضيف الونشريسي بأن رجلا - من المغاربة - يدعى ابن عريق حبس بعض أملاكه على المساكين ببيلده ، وجعل النظر في الوقف لخطيب المسجد^(٧٢) .

ومن الملاحظ أن ناظر الحبس كان يتولى اختيار المساكين المستحقين لربيع الوقف ، وتحديد مقدار ما يستحقونه ، وفقا لنظيره واجتهاده ، كما كان يقوم بتأجير بعض الاوقاف المحبسة على

سلا الحديثة ... » ، والمعروف أن شالة كانت موضع اضرة ومقابر بلوك وأمراء بنى مرين . (الادريسي ، صفة المغرب ومصر والسودان والاندلس ، ص ٧٢ ، البكري ، نفسه ، ص ٨٧) .

(٦٩) المعيار ج ٧ ، ص ٣٨ - ٣٩ ، ٣٤١ . وتبيننا احدى النوازل ان بعض القرى المغربية تعرض أهلها للإصابة بالجذام ، وهنا حث أهل الفتوى على الا يخرج الاجنم من القرية ، ولكن يمنع من حضور المساجد وأماكن تجمعات الناس ، كما نادوا بالألا يترك المصابون بالوباء عرضة للفناء . راجع (المعيار ، ج ١١ ، ص ٣٠٢ ، ٣٥٨) .

(٧٠) المعيار ، ج ٧ ، ص ٦٣ ، ٣٣٢ .

(٧١) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٨٢ - ٨٤ .

(٧٢) نفسه ، ج ٧ ، ص ٨٢ .

المساكين ، ويؤخذ ثمن الكراء ، ويشترى به — غالبا — ثياب توزع على المساكين لكسوتهم في الاعياد الدينية^(٧٣) .

د — احباس على أفراد الأسرة :

كثرت الاحباس في المغرب الاسلامي على الزوجات والذرائع، بهدف تأمين حياة كريمة لهم ، أو للحفاظ على بعض الممتلكات من محاولات الانتزاع . وهناك اشارات عديدة — في نوازل وغتاوى المعيار — الى مثل تلك الاحباس : ومنها أن رجلا من أهل تازا حبس أملاكه له على أولاده وأعقابهم الذكور منهم والاناث^(٧٤) ، كذلك حبس رجل من أهل تلمسان ربما له على أولاده الثلاثة — وهم : محمد وعلى وأبو سعيد على السواء بينهم — وعلى ذريتهم من بعدهم ما تناسلوا^(٧٥) ، كما حبست في سنة ١٣٨٨/٥٧٩٠م جنان بخارج باب الحديد — الواقع شمال غربي عدوة القرويين — بمدينة فاس كانت تعرف بمحبسة ابن راشد على شخص يدعى محمد بن عميره وشقيقه من أهل فاس^(٧٦) . وتفيدنا إحدى النوازل أيضا بقيام أخت تدعى ابنة أخطل بحبس فندقين وحانوتين على أخيها^(٧٧) .

ومن خلال دراسة الفتاوى والنوازل المتعلقة بالاحباس نستنتج ما يلي :

(٧٣) نفسه ، ج ٧ ، ص ١٣٩ ، ٢٩٩ — ٣٠٠ . وراجع أيضا من الاحباس على المساكين نفس المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٩٦ ، ج ١٠ ، ص ٢٤٥ .

(٧٤) نفسه ، ج ٧ ، ص ٣٦٠ .

(٧٥) المعيار ، ج ٧ ، ص ٣٥٤ — ٣٥٥ .

(٧٦) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٤٨٦ .

(٧٧) نفس المصدر ، ج ٦ ، ص ١٦٩ .

١ - وجود ناظر (متولى) للاحباس يعاونه بعض الشهود والمشرفين والكتاب والقباض أو الجبأة ، وكان ناظر الاحباس ينوب أحيانا عن القاضى ويعمل تحت امرته ، وفي بعض المواضع بالمغرب كان الأمير أو الوالى هو الذى يقوم بتقديم صاحب الاحباس^(٧٨) .

٢ - جرت العادة فى بعض بلدان المغرب الاسلامى أن يتسلف الامراء فيها من مال الاحباس^(٧٩) .

٣ - اذا تهاون أحد العمال من أعوان الناصر ممن يتقاضون راتبهم من ريع الاحباس ، فى أداء عمله وجب عليه رد ما تقاضاه ، فهناك نازلة ترجع الى سنة ٨٣٨هـ / ١٤٣٤ - ١٤٣٥م حول رجل مغربى يدعى القيسى كان يتقاضى راتبا شهريا من الاحباس دون عمل يقوم به ، رغم أنه عين للشهادة فى الاحباس والاشراف عليها . وقد أفتى الفقهاء الذين عرضت عليهم تلك النازلة أن القيسى اذا « جعل له المرتب المذكور على القيام بمصلحة من مصالح الاحباس ... فلم يقيم بها فأخذه ما أخذ باطل ، يجب عليه رده ... ولا يجوز للناظر فى الحبس السكوت عنه ... »^(٨٠) .

٤ - من أهم الواجبات على ناظر الحبس ومعاونيه : التطوف على ريع الاحباس والاملاك المحبسة ، لأن معرفة مقدار ريعها « وعامرها وغامرها لا يتم الا بذلك » ، خاصة وأن اهماله بالقيام بتلك الواجبات يؤدى - غالبا - الى تبديد الكثير من الاحباس^(٨١) .

(٧٨) نفس المصدر ، ج ٧ ، ص ١٢ - ١٣ ، ١٢٩ ، ١٨٥ ، الخصائص ، احكام الاوقاف ، ص ٢٠٢ ، كمال أبو مصطفى ، الاحباس ، ص ٢٨ .

(٧٩) المعيار ، ج ٧ ، ص ١٨٥ ، ٢٩٨ .

(٨٠) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ١٢ - ١٣ ، ٢٩٧ .

(٨١) المعيار ، ج ٧ ، ص ٣٠١ .

ثالثا - ملاحظات حول بعض الفئات والطوائف الاجتماعية في المغرب :

تعرض الونشريسي ضمن نوازلہ وفتاواه لبعض الفئات والطوائف الاجتماعية في المغرب الاسلامي ومن خلالها نستدل على الدور الذي كانت تقوم به في الحياة اليومية ، ومن أهمها طائفة الفقهاء الذين كانوا يشكلون طبقة متميزة في المجتمع المغربي ، اذ كانوا يحظون بمركز اجتماعي مرموق ، وكان معظمهم ينعم بالثراء واحترام الناس ، فقد ذكر الونشريسي أن معظم بلاد المصامدة^(٨٢) في المغرب لم يكن بها قضاة ولذلك جرى العرف أن يقوم الفقهاء وأهل العلم من العدول مقامهم في تطبيق الحدود واقامة الاحكام ، كذلك جرت العادة في بعض القبائل المغربية أن تقدم أحد الفقهاء العدول للنظر في أمور الايتام ، والغائبين التي طالت غيبتهم^(٨٣) .

ومع ذلك فقد وجدت بالمغرب قلة من الفقهاء من ضعاف النفوس ممن كانوا يسعون الى طلب المال والتكسب بأية وسيلة ودون اعتبار لما تفرضه الشريعة والمبادئ الاخلاقية القويمة ، فالونشريسي يذكر في بعض نوازلہ أن بعضهم كان يتقبل ما يدرسه له المامة من بذل ورشوات مقابل فتواهم « برجعة المطلقة ثلاثا في كلمة واحدة » ، ويضيف بأن هؤلاء الفقهاء كانوا يفتون بما ليس لهم به علم ، وهذا يعتبر جرحا ، ولا تجوز شهادتهم^(٨٤) .

(٨٢) بلاد المصامدة : تقع في المغرب الاقصى ، على مقربة من جبل درن ومدينتي القفلات والسوس ، ويذكر صاحب كتاب الاستبصار ان جبيل درن قبائل كثيرة من المصامدة ، ويضيف ان جبيل درن اخصب البلاد واكثرها انهارا واشجارا واعنابا ، وفيه اثم لا تحصى من المصامدة . (الادريسي ، نفسه ، ص ٥٧ ، ٦٣ ، مجهول ، الاستبصار ، ص ٢١١) .

(٨٣) المعيار ، ج ٥ ، ص ١٥٤ - ١٥٥ ، ج ١٠ ، ص ١٠٢ .

(٨٤) المعيار ، ج ٥ ، ص ١٢٠ - ١٢١ ، راجع ايضا : برنشفيك ، تاريخ افريقية في العهد الحفصي ، ترجمة حمادي الساطي ، ج ٢ ، ص ١٧٧ .

ومنها طبقة الاشراف الذين ينتسبون الى البيت النبوي الشريف، وهي طبقة كانت تحظى بقدر وافر من التبجيل والاحترام في المجتمع المغربي ، وتذكر احدى النوازل أن الفقهاء المغاربة أفتوا بوجوب احترام الاشراف والقيام بحق ذرية النبي الطيبة الطاهرة ومن انتسب الى بيته الشريف ، وكان كل من يتعرض لهتكها يستحق العقوبة على قدر اجترائه وجرمه . والملاحظ أن النسب للاشراف كان « يثبت بالسماع الفاشي وشهادته به ودعاء الناس لديه ، ويتقوى ذلك بثبوته عند القضاة لاسيما مع تقادم رسوم المنسبين اليه + + + » ، ومن جهة أخرى كان على الشريف أن ينظر الى غيره من المسامين بعين الاحترام فلا يحتقر أحدا أو يتكبر عليه ، ويغتر بشرفه وانتسابه لرسول الله (ص) .

ونستدل من نوازل الوفريسي بأن هناك فئات كان نشاطها يتركز غالبا - في الاسواق والشوارع والرحبات أو الميادين ، ومن أمثلة ذلك : الدالون الذين كانوا ينادون على السلع ويزايدون فيها ، وكذلك الدالات اللاتي كن يبعن لحساب التجار نظير أجر معين (٨٦) .

وكان من المؤلف أيضا في الشوارع المغربية وجود المشتغلين بضرب الخط أو كتابة كتب المحبة للنساء اذا أعرض عنهن الأزواج أو خاصموهن وذلك توثيقا للروابط الزوجية . كذلك وجد بالشوارع بعض الحواة وأصحاب الالعاب البهلوانية الذين كانوا يرتادون الطرقات والرحبات الواسعة ، ويتعيشون من وراء عرض الالعاب البهلوانية التي تستهوذ على اعجاب العامة في الشوارع (٨٧) .

(٨٥) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٤١ - ٥٤٧ ، ص ٥٥٣ .

(٨٦) نفسه ، ج ٥ ، ص ٢٨ ، ص ٢٣٨ .

(٨٦) نفسه ، ج ١١ ، ص ١٧١ ، ج ١٢ ، ص ٥٥ .

(٨٧) المعيار ، ج ١١ ، ص ١٧١ .

ولم تكن المدن والقرى المغربية تخلو من فئة القسايل اللامى كن يؤدين عملهن لقاء أجر معين ، وكان القاضى يلجأ اليهن لمعرفة حمل المرأة من عدمه أثناء نظر بعض القضايا أو المشاكل الاسرية^(٨٨) ، كما وجدت المرسعة التى ترتق من ارضاعها لأطفال الاثرياء ، إذ كانت أجرة الرضاع على الزوج^(٨٩) .

وكان الرقيق من الفئات التى قامت بدور هام فى المجتمع المغربى ، فكانت أسواق النخاسة وتجارة الرقيق رائجة فى الغرب الاسلامى بصفة عامة . ويذكر الونشريس أن بعض الجوارى كن يتمعن بموهبة الغناء ، فيشير الى أن رجلا من أهل المغرب كان يقتنى جارية تغنى فى الاعراس وغير ذلك من المناسبات الاسرية السعيدة مقابل أجر معلوم ، ويضيف بأنه لم يكن يجوز لمولاها أن ينتقم بأجرها ، وكان عليه أن يتصدق بهذا المال اذا ما توفيت^(٩٠) ، كذلك تفيد احدى النوازل بهروب بعض الرقيق من اسيادهم ، ولذا كان السيد يضع فى قدم مملوكه خلخالاً من حديد ، ليعرف بذلك كل من رآه أنه أبقي^(٩١) .

ويمدنا الونشريسى بأشارات قيمة عن أهل الذمة وأوضاعهم فى المجتمع المغربى ، فيوضح من نوازل وفتاوى المعيار كثرة أعداد اليهود فى المغرب ، وأنهم كانوا ينعمون بتسامح تام ومودة من جانب جيرانهم المسلمين ، وتشير احدى النوازل أن أحد المسلمين كان له جار يهودى تربي معهم ، وكانت علاقة الاسرة المسلمة بالجار اليهودى تتسم بالصدائة والود وحسن الجوار^(٩٢) .

(٨٨) نفس المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ٥٤ .

(٨٩) نفس المصدر ، ج ٤ ، ص ٩٢ - ٩٣ .

(٩٠) نفسه ، ج ٥ ، ص ١٨٨ .

(٩١) نفسه ، ج ٥ ، ص ١٤٦ - ١٤٧ .

(٩٢) المعيار ، ج ١١ ، ص ٣٠٠ - ٣٠١ .

ويلمح الوثريسي الى وجود بيعع يهودية في بلاد المغرب ،
ومنها بيعة في توات (احدى مدن صحراء المغرب الاوسط) وكان
اليهود يؤدون شعائرهم الدينية فيها بحرية تامة ، دون مضايقة من
المسلمين ، خاصة وأن هذه البيعة وجدت من عهود قديمة ، بالإضافة الى
أن الفقهاء المغاربة أفتوا بأن الوفاء لأهل الذمة واجب ، وأباحوا لكل
طائفة منهم بناء بيعة واحدة لأقامة شريعتهم ، ولكنهم منعوهم من دق
النواقيس (٩٣) .

غير أن اليهود كانوا — غالبا — يستغلون تسامح السلطات
الاسلامية معهم ، وينكثون بما التزموا به من عدم تقليد المسلمين في
زيهم وزينتهم ، فالفقيه العقباتي يذكر في احدى فتاواه — « أن
ما يفعل اليهود اليوم في الاسفار من ركوب الخيل والسروج الثمينة
وليس فاخر الثياب والتحلي بحلية المسلمين ... والتسهم بالمعائم
محمطور شنيع ومنكر فطبيع يتقدم ازالته بما أمكن ، وربما يجعلون
لذلك محلا زعمهم أنهم يخافون على أنفسهم وأموالهم أن يظروا عليهم
زيهم الذي يعرفون به ، وهم في ذلك كذابون ، لما شاهدنا من حصول
الامن القوي لهم عند العرب ، والخطوة الكبيرة لما يرجون من حصول
النفع منهم ... » (٩٤) .

(٩٣) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢١٤ - ٢١٥ .

(٩٤) الوثريسي ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٢١٨ . وجدير بالذكر أن
المرابطين اتخذوا موقفا متشددا نحو اليهود فيذكر الادريسي أن اليهود
« لا تسكن بحينة براكنى من أمر أميرها على بن يوسف بن تافين المرابطين
ولا تدخلها الا نهرا وتنصرف منها عشية ، وليس دخولهم في النهار الا لأمر
له وخدم تختص به ، ومتى عثر على واحد منهم بات فيها استبيح ماله
ودحه ... » (صفة المغرب وبلاد السودان ومصر والاندلس ، ص ٦٦) .
ويضيف المراكشي موضحا مدى تشدد الموحدين نحو أهل الذمة في
المغرب فيقول : « ولم نعتقد عقننا ذمة ليهودي ولا نصراني منذ قام أمر

وكان اليهود يلجأون أحيانا الى اقامة بيع لهم في بعض القرى
 المغربية ^{١٢} فكانت الطاعة تدور ^{١٣} كان يعتبر في نظر معظم الفقهاء
 المسلمين بيعا ^{١٤} ولذا اذني بعض فقهاء تونس « بالتشدد في
 دفع أحداث شغبين لليهود في بلاد المسلمين » ، وأن يكتفوا بمعادهم
 القديم ^{١٥} .

ويقتضيه ^{١٦} ذكره المؤرخون أن اليهود في العصر المريني بدأوا
 في التآمر على المسلمين ومحاولة نشر الفساد والفسق بينهم ، « بينهم
 الخمر للمسلمين ، وتماثلهم عليه بعد النهي عنه » ، وازداد فسادهم
 على وجه الخصوص ، في عهد السلطان يوسف بن يعقوب المريني ^{١٧} ،
 مما دفع السلطات المغربية الى اتخاذ موقف حازم ومشدد تجاههم ،
 وأذني السلطات آنذاك ^{١٨} بالادانة لليهود ، وأمر السلطان يوسف
 المريني بالتيكيل بهم ^{١٩} ، ويضيف جفيع بلال بن مرين في المغرب
 الاقصى ^{٢٠} : « غير أن هذه المواقف المتخذة من بجانب المرينيين كان
 يقلبها تسامح من قبل الحفصيين » ، في تونس ، ففي عهد هؤلاء نعم

المصادرة (أي دولة الموحدين) ، « كذلك خيروا أهل اللغة بين الإسلام
 أو السيف فاختاروا الإسلام » (المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، تحقيق
 محمد سعيد العريان ، القاهرة ، ١٩٦٣ ، ص ٣٨٣ ، عز الدين موسى ،
 النشاط الاقتصادي في المغرب الإسلامي ، ص ١١٣) .

(٢٥) : المجلد ج ٢ ص ٢٤٨ .

(٢٦) : هو أبو يعقوب يوسف بن يعقوب بن عبد الحق المريني ، بيع
 عقبه وأما يوسف بن يعقوب في سنة ١٢٨١ هـ / ١٢٨١ م وتوفي بطنجة ، مقتولا عليه
 في أحد خطباته في لغة بن سراج ١٢٠٧ هـ . (ابن سبك المالبي ، الطلل
 المؤتلف ، تحقيق توفيق زكار وعبد القادر زمام ، ص ١٧٧ ، القرني ، رفيع
 الطيب ، ص ٦٠) ، تحقيق توفيق التهامي ، بيروت ١٩٨٦ ، ص ١٦٦ ، أندريه
 جوليان ، تاريخ إفريقيا الشمالية ، ج ٢ ، ترجمة محمد مازي ، والتبشير بن
 سلامة ، تونس ١٩٧٨ ، ص ٢٢٤ .

أهل الذمة من اليهود والنصارى بالتسامح والامن والاستقرار والحرية الدينية وان ظلوا على زيمهم المميز عن المسلمين^(٩٨) .

وجرت العادة في المغرب الاسلامي أنه اذا اختلف أو تظالم اليهود فيما بينهم في الاموال والحقوق وما شابه ذلك ، ودعا أحد الخصمين الى اللجوء الى القاضى المسلم ، ودعا الثانى الى قضائهم من اليهود ، كان يتم التقاضى لدى القاضى المسلم ، ويحكم بينهما بحكم الاسلام ، خصوصا عندما يكون لدى أحدهما وثائق وسجلات بالخط العربى وشهود من المسلمين^(٩٩) .

ومن جهة أخرى يذكر الونشريسي أن أهل الذمة في بلاد المغرب كانوا يحلفون اليمين في دور عبادتهم ، فكان اليهودى يحلف اذا وجبت عليه يمين يوم السبت ، أما النصارى فيحلف يوم الاحد^(١٠٠) .

أما فيما يتعلق بالنصارى في المغرب ، فالملاحظ أن أعدادهم تزايدت كثيرا لاسيما بعد حادثة تغريبهم في بلاد المغرب وابعادهم عن الاندلس ، بسبب غدرهم بالمسلمين وتحالفهم مع الفونسو المحارب ملك أرغون أثناء غزوته المدمرة لجنوب الاندلس سنة ١١٥٩م/ ١١٢٥م^(١٠١) ، فبفقد الونشريسي أن جموعا كبيرة من النصارى

(٩٧) المعيار ، ج ٢ ، ص ٢٥٠ .

(٩٨) الزركشى ، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ، تحقيق محمد ماضور ، تونس ١٩٦٦ ، ص ٢٥ ، ٣٣ ، برنشفيك ، تاريخ افريقية في العهد الحفصى ، ج ١ ، ترجمة حمادى السلاطى ، دار الغرب الاسلامى ، ١٩٨٨ ، ص ٤٧ ، رضوان البارودى ، انشاء على المسيحية والمسيحيين في المغرب ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٠ ، ص ٤٨ - ٥٠ .

(٩٩) المعيار ، ج ١٠ ، ص ١٢٨ - ١٢٩ .

(١٠٠) المعيار ، ج ١٠ ، ص ٣٠٩ .

(١٠١) حول غزوة الفونسو المحارب وتغريب النصارى راجع : ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ٤ ، تحقيق احسان عباس ، بيروت ١٩٦٧ ،

المعاهدين الذين نقلوا من مدن جنوب الأندلس الى المغرب في عهد أمير المسلمين علي بن يوسف المرابطي (٥٠٠ — ٥٣٧هـ) ، نزلوا بصفة خاصة في مدينة مكناسة الزيتون بالمغرب الأقصى (١٠٢) .

ونستنتج من احدى النوازل والفتاوى التي ترجع الى العصر الحفصي (القرن السابع — التاسع الهجري) ، وجود كنيسة للنصارى أحدثت بفندقهم بمدينة تونس — حاضرة الحفصيين — أقاموا عليها بناء يشبه الصومعة ، واستشهدوا في ذلك بكتاب عهد « بأنه لا يحال بينهم وبين أن يبنوا بيتا لتعبداتهم ، واعتذروا عما رفعوه بأنه للضوء ، قُبعت القضايا اليه فوجده لذلك ... » (١٠٣) ، ويعتبر هذا دليلا واضحا على مدى تسامح السلطات الحفصية مع النصارى ، وأهل الذمة بصفة عامة .

ص ٦٩ — ٧٣ ، الطل الموشية ، ص ٩١ — ٩٧ ، عبد العزيز سالم ، المغرب الاسلامي ، نشر مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٨٢ ، ص ٦٥٠ ، عز الدين موسى ، النشاط الاقتصادي ، ص ١٠٧ ، Agado Bleye, Manual de historia de España, t., 1, Madrid, 1947, p. 589.

(١٠٢) المعيار ، ج ٨ ، ص ٥٦ .

(١٠٣) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢١٥ — ٢١٦ ، سعد غراب ، كتب الفتاوى وقيمتها الاجتماعية — مثال نوازل البرزلي — ، ص ٨٠ . ومن الملاحظ أن معظم أهل الفتوى المغربية كانوا يرون أن المبني من الكتائس القنبية لا يتعرض له ، وإن كان يمنع عن الاحداث فيه ، ولكن اذا انتقل أهل الذمة في بلد الاسلام من موضع الى آخر ولم يخرجوا من العهد والذمة فسكتوا فيه وأرادوا احداث كنيسة لاقامة شعائهم الدينية فانهم يمكنون من بنائها ولا يمنعون منها . راجع (المعيار ، ج ٢ ، ص ٢١٨) .
وجدير بالذكر أنه وجد لأهل الذمة في المدن المغربية احياء خاصة بهم ، فنجد في داخل حواضر المغرب الكبيرة في العصر الاسلامي حيا للنصارى وآخر لليهود . (ليلي بروغنسال ، سلسلة محاضرات علمية في آداب الاندلس وتاريخها ، ترجمة عبد الهادي شمير ، الاسكندرية ، ١٩٥١ ، ص ١٠٠ — ١٠١) .

وتجدر الإشارة الى أن النصارى المعاهدين كانت لهم أحباس على كنائسهم في بلاد المغرب ، وكان القساوسة يستقلونها وينفقون من ريعها على مصالح كنائسهم ، وما يتوفر من ذلك يأخذونه لأنفسهم (١٠٤) .

رابعاً - العادات والتقاليد والاعراف :

أوضح الونشريسي من خلال بعض النوازل والفتاوى الفقهية العديد من العادات والتقاليد والاعراف المغربية في العصر الاسلامي ، من ذلك اللثام عند المرباطين، وكان من عاداتهم الحميدة ، حيث نشأ المرباطون على اللثام الذي يعتبر زيهام المميز (١٠٥) .

ويشير الونشريسي أيضا الى بعض العادات والتقاليد المتصلة بالجناز والوفاة ، منها عادة الجهر بالتهليل أمام الجنازة ، فيقوم الناس في جنازتهم عند حملها بالتهليل والتصلية والتبشير والتذير على صوت واحد ، ويضيف بأن من عادات كثير من المواضع في المغرب

(١٠٤) المعيار ، ج ٧ ، ص ٧٣ - ٧٤ ، عز الدين موسى ، النشاط الاقتصادي في المغرب ، ص ١٥٥ . وينكر الونشريسي - نقلا من القاضي مياض - أن أحباس أهل الذمة لا حرمة لها ويجوز نقلها الى بيت مال المسلمين إذا اجلى النصارى من البلدة لغدرهم بالمسلمين ، وحولت كنيسهم الى مسجد ، أما في حالة كون المحبس حيا وإراد الرجوع في حبسه ويومه أو نقضه فلا يتعرض له في ذلك . راجع (المعيار ، ج ٧ ، ص ٧٣ - ٧٥ ، كمال أبو مصطفى ، الاحباس في الانطلس ، ص ٣٥ ، ٣٧) .

(١٠٥) المعيار ، ج ١ ، ص ٢٢٥ . ويشير ابن عبدون في هذا الصدد الى « أنه يجب ألا يلثم الا صنهاجي أو لغوني أو لحى ، فان الحشم والعبيد ومن لا يجب أن يلثم يلثمون على الناس ويهيبونهم ويأتون أبوابا من الفجور كثيرة بسبب اللثام وهما ... » انظر (رسالة في القضاء والحسبة ، نشر ليثي بروفنسال ، المعهد العلمى الفرنسى ، القاهرة ١٩٥٥ ، ص ٢٨) .

عندما يتوفى أحد الأشخاص ، أن يصعد أحدهم الى منار (مئذنة) الجامع ويقرأ شيئاً من القرآن ، ويذكر بعض الابتهاالات كما يفعل المؤذن قبيل آذان الفجر ، ثم يدور في المنار معلناً وفاة فلان وجنازته في كذا (١٠٦) .

ويشير الونشريسي الى عادة مغربية تسمى « سابع الميت » ، حيث كان أهل المتوفى - في اليوم السابع للوفاة - يصنعون طعاماً للقراء والفقراء والأقارب للترحيم على الميت وصلة الأرحام ويسمى هذا الطعام بعشاء القبر ، كما كانوا يضرّون - في هذا اليوم - الفسطاط على قبر المتوفى ، ويستاجرون أحد القراء لتلاوة ما تيسر من القرآن على القبر ، وذلك على الرغم من حث الفقهاء على نبذ تلك العادة التي اعتبرت من البدع ، ومما أحدثه الناس (١٠٧) .

ويذكر الونشريسي - نقلاً عن يحيى بن عمر - (محتسب القيروان في القرن ٨٣/هـ) أن من عادات أهل المغرب عند وفاة الرجل خروج نساء أهله وأقاربه ومعهن نساء من الجيران الى المقبرة ، كما أن المرأة التي يموت زوجها أو ولدها كانت تماهد قبره كل يوم

(١٠٦) المعيار ، ج ١ ، ص ١١٢ - ٣١٤ ، ٣١٧ ، برنشلبيك ، تاريخ امريقية في العهد الحفصي ، ج ٢ ، ص ٣٢٧ . وجدير بالذكر أن من بدع أهل المغرب عند الوفاة قيام النساء بالبكاء على الميت بالصراخ ولطم الخدود واحضار النوائح والنواصب ، كما كن يخرجن وراء الجنازة من البيت الى المقبرة وفي ايديهن مناديل يشرن بها الى النعش . راجع (يحيى بن عمر ، احكام السوق ، تحقيق محمود بكى وحسن حسنى عبد الوهاب ، ص ٩١ ، ٩٢) .

(١٠٧) المعيار ، ج ١ ، ص ٣١٧ . وراجع أيضا حول تلك العادة في الاندلس ، كمال أبو معطى ، ملقة الاسلامية ، ص ٧٢ .

(١٠٨) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ٤١٩ - ٤٢٠ . وراجع ايضا : يحيى بن عمر ، احكام السوق ، ص ٩١ - ٩٢ .

جمعة (١١٨) ، ويضيف أن من عادتهم الميول للوقوف عند التغيير المتفرقة ،
والدخول في التواهيح وإطليها بالزحف إلى (١١٩)

وتقليد الأحوى. التواهيح أن أهل القبر أو أحدثا عادة القبراء
على القبر وتكرار زيارته ، كما جرت عادة المتأخرين من القبولانيين
وغيرهم بوضع ختمة (أي مصحف) في قبر المتوفى ، ويأخذون أجزاء
نفلها ويقتلونهم عند زيارة القبر ، زعم أنكار فقهاء العرب لذلك .
البدعة (١٢٠) .

ويعتبر اليونانيون بالقبائل ، حول بعض البدع المتعلقة بالصلاة
في المسجد ، فيذكر أن من البدع : أو الخلدات في مئذنة المسجد التي
الانصات قبل خطبة الجمعة ، كما يوجد بالمغرب مئذنتان ، الأولى
خاتمة المئذنة عن نظامها ، في المشرق : مئذنتان ، الأولى
ينتهي أي يوضع جالس في المسجد . إذا فرغ الخطيب من خطبة
الجمعة ، كذلك وجد تقليد آخر . كان مجرورا أيضا في المشرق الإسلامي
ومصر . وهو اتخاذ الكراسي وإحداثها في المساجد للأمر (١٢١) .

ومن جهة أخرى أوضحت نوازل وفتاوى البعير العديد من
البدعات والتقاليد التي تختص بالأعياد والاحتفالات في المغرب
الإسلامي ، من بينها على سبيل المثال أنه إذا ثبت رؤية الهلال في

(١٠٩) المعيار ، ج ٢ ، ص ٤٨٤ .

(١١٠) نفس المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٣٥٥ .

(١٢١) المعيار ، ج ٢ ، ص ٤٨٥ - ٤٨٦ . ومن الملاحظ أن تخصيص
موضع أو بيت للنبر في جدار القبلة لم يكن وقتنا على جامع تلمسان ، فقد
شاع ذلك في الأتلمن والمغرب منذ أن بنى الخليفة الحكيم الموحدي بالله
زياتين الحكيم في سنة الجلائرية جامع قرطبة ، ففتح عليه المئذنة الجلائرية
ومعوقه من المشرق إلى المصيط ، ويرى إلى بولعة المئذنة الذي أطلق له اسم
وقد بنى بهما طوبى ليلتنا يوم الجمعة التي يوضع فيها القبراء ، الملتزم
(عبد العزيز سالم ، قرطبة حاضرة الخلافة ، ج ١ ، ص ٣٤٤ - ٣٤٥) .

أحدى قرى البادية (خصوصا هلال رمضان أو شوال) ، يبادر القوم بايقاد النار لاعلام القرى المجاورة برؤيته ، وكان أهل الفتوى المغاربة يرون أنه « لا يجوز أن يبنى الانسان فى رؤية الهلال الا على عدلين محققى العدالة فأكثر » (١١٢) .

ونستنتج مما أورده الونشريسي أن الاحتفال بالمولد النبوي كان يلقي اهتماما كبيرا من قبل ولاة الامر وسائر طبقات المجتمع المغربي ، حيث اعتاد الناس الاحتفال بتلك المناسبة بايقاد الشمع ، والتزين بما حسن من الثياب ، وركوب فلره الدواب لاطهار الفرح والسرور بمولده عليه السلام ، كما كانت تكثر فى تلك المناسبة الصدقات على الفقراء والمساكين واليتامى ، واعداد اطعمة لهم ، والتوسعة على الابناء فى الماكل ، وكان الاثرياء من الفقهاء يحرصون أيضا على اقامة الولائم التى يدعى اليها الاصدقاء ، ولا يصبذون صيام هذا اليوم ، لأنه فى نظرهم « لا يستقيم فيه الصيام لأنه يوم عيد » ، كذلك جرت العادة عند المعلمين على ايقاد الشمع فى الكتاتيب ، والاجتماع مع صبيانهم للصلاة على النبى ، وتلاوة ما تيسر من القرآن ، وانشاد بعض القصائد فى مدح الرسول ﷺ ، وكان الصبيان يطلبون آباءهم بشراء الشمع وتقديمه لمؤدبهم فى حانوته ، ويضيف الونشريسي أن الرجال والنساء اعتادوا الاجتماع فى تلك المناسبة ، وهو مما أنكره الفقهاء ، واعتبروه « من محدثات البدع التى يجب قطعها .. » (١١٣) .

(١١٢) نفس المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٤١٠ — ٤١٢ ، ج ١٠ ، ص ٤١٩ .

(١١٣) المعيار ، ج ١١ ، ص ٢٧٨ — ٢٧٩ ، ج ١٢ ، ص ٤٨ — ٤٩ .
وراجع أيضا : العزفى ، الدر المنظم فى مولد النبى المعظم ، نشر فرناندو دى لاجرانزا ، مجلة الانطلس ، ١٩٦٩م ، ص ٣٢ ، مختار المبادى : الاسلام فى ارض الانطلس ، مجلة عالم الفكر ، الكويت ١٩٧٩ ، ص ٣٩١ ،

ويذكر النونشريسي أن أهل المغرب اهتموا أيضا بالاحتفال بميلاد أطفالهم ، فكانوا يعدون العقيقة ، وهي وليمة تتكون من أحد الخراف ، ونوع من الحلوى اشتهر به المغاربة ويسمى العصيدة ، ويطعم من ذلك الفقراء وأقارب وأسرة المولود ، احتفالاً بقص أول خصلة من شعر الطفل في اليوم السابع لولادته^(١١٤) ، كذلك كان أهل المغرب يحتفلون بختان الطفل فيقيمون بهذه المناسبة مأدبة ، يدعى اليها الال والاقارب ، كما وجد لديهم ما يسمى بالصنيع ، وهي مجالس اللهو والطرب التي كان

سحر سالم ، مظاهر الحضارة في بطليوس الإسلامية ، ج ١ ، رسالة دكتوراة تحت النشر — نوقشت بآداب الاسكندرية ١٩٨٧ ، ص ٢٥٧ — Lévi-Provençal, *Histoire de l'Espagne musulmane*, t. III, ٢٥٨ p. 487.

وتجدر الإشارة الى أن أبا حمو موسى بن يوسف الزياني سلطان دولة بنن زيان في تلمسان (توفي سنة ١٣٥٨/٥٧٦٠ — ١٣٥٩ م) كان يحتفل لليلة المولد النبوي غاية الاحتفال كما كان يفعل ملوك المغرب آنذاك ، فكان يقيم بقمصر بظلمسان احتفالاً فخماً يحضره الناس من خاصة وعامة حيث تقام وليمة ضخمة تحوى شتى أنواع الاطعمة . راجع (المقرئ ، أزهار الرياض ، ج ١ ، ص ٢٤٣) .

(١١٤) المعيار ، ج ١ ، ص ٢٢ ، سعيد عاشور ، الحياة الاجتماعية ، ص ١٠٣ — ١٠٤ ، برنسلبيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٢٦ — ٣٢٧ . وتفكر المصادر أنه عند ولادة الأمير أبي مصيدة محمد بن يحيى الحمصي (تولى حكم الدولة الحمصية من ٦٩٣ — ٧٠٩ هـ) عق عليه بزواوية الشيخ المرجاني وأطعم الفقراء يومئذ مصيدة الحنطة الملقب بابي مصيدة . والملاحظ أن العصيدة من أنواع الحلوى وكثت تصنع من العسل وسبب القمح . انظر (السراج الانطلي ، الطل السننسية في الاخبار التونسية ، ج ٢ ، ص ١٦٠ ، الزركشي ، تاريخ الدولتين الموحدة والحمصية ، ص ٥٣ ، ابن زرين التجيبي ، فضالة الخوان في طبياط الطعام ، تحقيق محمد بن شقرون ، بيروت ١٩٨٤ ، ص ٧٦ ، ٢٤٧) .

يصحبها — غالبا — النفخ بالبوق والضرب على العود واحتساء الخمر وشرب المصطار (وهو عصير العنب قبل طبعه أو تخمره) (١١٥) .

ولم يغفل الوثنيون الإشارة الى العادات والتقاليد المتعلقة بأعياد أهل الذمة ، فيذكر أن من عادات أهل البادية وبعض أهل الحواضر في المغرب نشر الثياب وحمّ الخيل قبل الصلاة في عيد العنصرة أو المهرجان (عيد ميلاد يحيى عليه السلام) ، كذلك يتضح مما أورده الوثنيون أن أهل المغرب المسلمين شاركوا النصارى في الاحتفال بالنيروز (عيد الربيع) وعيد ميلاد المسيح عليه السلام ، وعيد يناير (رأس السنة الميلادية) ، وكانوا « يجتمعون لها في الاستعداد ويجهزون لها كأحد الأعياد ويتهادون بينهم صنوف الأطعمة وأنواع التحف ... ويترك الرجال والنساء أعمالهم صبيحتها تعظيما لليوم ويعودونه رأس السنة ... » ، كما اعتاد المغاربة في يوم العنصرة على إجراء مسابقات أو مباريات في سباق الخيل ، وتقوم النساء بتزيين بيوتهن ، وإخراج الثياب الى الندى في الليل ووضعه ورق الاكرب والخضرة في ثيابهن ، ويحرصن على الاغتسال في ذلك اليوم ، وكانوا يقومون في عيد النيروز ببيع اللعب المصنوعة على شكل صور تسمى « الزياغات » ، رغم أن الفقهاء لم يجيزوا عمل شيء من الصور ولا بيعها ، ويضيف الوثنيون أن أهل المغرب كانوا يوقدون النيران تحت الثمار والاستحمام وغسل دوابهم في ليلة الحوز (أو الحاجوز ، وتسمى في الاندلس بليلة المجوز) (١١٦) .

(١١٥) المعيار ، ج ٦ ، ص ١٤٦ — ٤١٧ ، ج ١١ ، ص ٩٢ . وراجع أيضا : يحيى بن عمر ، أحكام السوق ، ص ١١٩ ، سعيد عاشور ، نفسه ، ص ١٠٤ .

Dozy, Supplement, t. 1, Beyrouth, 1965, p. 632.

(١١٦) راجع التفاصيل حول تلك الأعياد المسيحية في : المعيار ، ج ٦ ، ص ٧١ ، ج ١١ ، ص ٩٢ ، ١٥٠ — ١٥١ ، ١٥٤ ، ٢٩٣ ، العزقي ،

ويزودنا الونشريسي بخبر هام يتعلق بمعيد لليهود يسمونه « عيد الفطر » ، جرت عاداتهم فيه على صنع أرغفة الخبز واهدائها لجيرانهم المسلمين على سبيل المودة وحسن الجوار (١١٧) ، ويضيف بأن من عادات اليهود في المغرب أنهم « يقصرون الذبح على حزانهم » (١١٨) .

خاسما - الزي ووسائل الزينة :

تحدث الونشريسي عن بعض أزياء أهل المغرب في العصر الاسلامي، فذكر أن من ملابس الرجال : الجبة الملف والدراعة والسرwal والغفارة والحشو ، ومن ثيابهم ثوب رومي كان يلبس في الشتاء ليقى البرد

الدر المنظم ، نشر لاجرائخا ، ص ٢٠ - ٣٠ ، العبادي ، نفسه ، ص ٣٩١ ، أحد الطوخي ، مظاهر الحضارة في مملكة غرناطة ، رسالة دكتوراة غير منشورة نوقشت بأداب الاسكندرية ١٩٧٨ ، ص ٩٢ - ٩٤ ، حسدي عبد المنعم ، مجتمع قرطبة في مصر الدولة الاموية ، رسالة دكتوراة غير منشورة نوقشت بأداب الاسكندرية ١٩٨٤ ، ص ٥١٣ - ٥١٥ - سحر سالم ، نفسه ، ص ٢٦٣ وما يليها ، Lévi-Provençal, Histoire t. III p. 438 ومن الملاحظ أن فقهاء المغرب وقفوا موقفا متشددا تجاه تقليد المسلمين لأهل الذمة في الاحتفال بأعيادهم ، وأوضحوا أن ذلك مكروها ، ومن محنات البدع . راجع (المعيار ، ج ١١ ، ص ٢٩٣) . ومن جهة أخرى تجدر الإشارة الى أن ليلة المعجوز - المذكورة بالفتن - يحتفل بها في الأندلس في السادس والعشرين من إبرابر . انظر (عريب بن سعد ، كتاب الاتواء أو تقويم قرطبة ، نشر دوزي ، لندن ١٨٧٣م ، ص ٣٢) .

(١١٧) المعيار ، ج ١١ ، ص ١١١ . وجدير بالذكر أن أهل الفتوى والفقهاء المغاربة نهوا عن قبول هدية الكافر نهى كراهة ، كما بالفسوا في الانتكار على قبول الهدايا منهم . راجع : (المعيار ، ج ١١ ، ص ١١١ - ١١٢) .

(١١٨) نفس المصدر السابق ، ج ١١ ، ص ١٢٦ - ١٢٧ .

يسمى «الدرندين» ، ويصفه الونشريسي بأنه لباس مقتصد لا اسراف فيه ، ينتفع به في الوقاية من برد الشتاء القارس^(١١٩) .

أما زى النساء في المغرب ، فقد أشارت النوازل الى ثياب الحرير والكتان والمطيفة والملحفة القطن التي تلبس في الشتاء للوقاية من البرد^(١٢٠) ، كذلك كن يلبسن في أقدامهن الجوارب والاختفاف ، وشاعت لدى نساء المغرب لبس النعال أو الخفاف الحرارة التي تحدث صوتا أثناء المشي ، مما يجذب انتباه الرجال اليهن ، ودفع هذا يحيى بن عمر (محتسب القيوان) الى القول بأنه يجب نهى الخزازين عن عمل الخفاف الصرارة ، ومنع النساء من لبسها^(١٢١) .

(١١٩) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٢٥٨ ، ج ١١ ، ص ٢٧ - ٢٨ . وفيها يتعلق بألبسة الأزياء المذكورة بالمتن ، فالمعروف ان الجبة عبارة عن ثوب مضفاض ومستطيل ، يصنع من قماش ذي ألوان مخفلة وهي غالبا من الصوف . والملف نسيج كان يرد من بلاد الروم الى المغرب والاندلس ، وكانت الجبة الملف المصنوعة من الجوخ من ثياب الطبقة الغنية ، والدراعة هييص يصنع من الكتان أو القطن وتلبس في الصيف . أما الغفارة فهي لباس يغطي العنق والفتحة ، وكانت تعمل من الصوف أو الخز . والمحشو عباءة مبطنة بالفراء يلبسها الاثرياء في الشتاء ، في حين كانت عباءات الفقراء مبطنة بالقطن . راجع حول تلك الأزياء في الغرب الاسلامي : (المقرئ ، نفع الطيب ، طبعة بيروت ، ج ١ ، ص ٢١٠ - ٢١١ ، عبد العزيز الاهواني ، الفاظ مغربية من كتاب ابن هشام اللخمي في لحن العابة ، ج ٢ ، مجلة معهد المخطوطات العربية ١٩٥٧ ، ص ١٩٣ ، ٣٠٠ ، برنشتيك ، تاريخ افريقية في العهد الحفصي ، ج ٢ ، ص ٢٨٩ - ٢٩٠ ، Dozy, Noms de Vêtements, Amsterdam, 1943, p. 314 .

(١٢٠) المعيار ، ج ٣ ، ص ١٠٠ ، ٢٤٩ ، ٤٠٦ ، ج ١ ، ص ٢٥٩ ، ٣٤٧ .

(١٢١) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ٤٢٠ . وراجع ايضا : يحيى ابن عمر ، احكام السوق ، ص ٩٢ - ٩٤ ، ١٢٦ ، Ouahiba Baghli, Chaussures Traditionnelles Algériennes, Alger, 1977, p. 80.

وتعرض الوثنريسي أيضا لزي أهل الذمة في المغرب الاسلامي ،
فيذكر أنهم كانوا يلبسون الزي المميز الذي يعرفون به لتمييزهم عن
المسلمين ، وهو لبس الرقاع على الاكتاف ، وشد الزنار في الوسط ،
كما أشار الى محاولات بعض اليهود والنصارى التشبه بأزياء المسلمين ،
مما عرضهم للعقوبة ، حيث كان القاضي يأمر بسجنهم وضربهم ولطواف
بهم في مواضع أهل الذمة ردعا لأمثالهم (١١٣) .

ومن جهة أخرى ألمح الوثنريسي الى بعض وسائل الزينة عند
الرجال والنساء ، فيفيدنا بأن أهل المغرب كانوا يحرصون على التزين
بتخضيب اللحية البيضاء بالحناء الحمراء أو الصفراء ، ويضيف بأن
النساء كن يضعن في أقدامهن خلاخل من الفضة ، كما كن يحرصن على
التزين بالحلي مثل التحلي بالسوار الذهب وعقود الجواهر (١١٣) .

سادسا - بعض مظاهر الفساد والاحلال الخلقي في المجتمع المغربي :
أوضح الوثنريسي - من خلال بعض النوازل والفتاوى الفقهية -
الكثير من مظاهر الفساد في مجتمع المغرب الاسلامي ، فإشار الى
ظاهرة البذل والرشوة والتعدي على أموال الغير التي استشرت بين
بعض فئات المجتمع لاسيما عند قلة من القضاة ، من ضعاف النفوس
الذين يرغبون في الثراء السريع بشتى الوسائل ، فكانوا يأخذون أموال
اليتامى ومن لا وارث لهم ظلما ، كذلك وجد بعض الطلبة من الفقهاء
المشاورين للقضاة الذين كانوا يعملون وسطاء بين الناس والقضاة ،

(١٢٢) حول زي أهل الذمة راجع التفاصيل في : المعيار ، ج ٢ ،
ص ٢٥٤ ، ج ٦ ، ص ٦٩ ، ٤٢١ ، يحيى بن عمر ، نفسه ، ص ٩٦ ، ١٢٨ ،
الراكشي ، المعجب ، ص ٣٨٣ ، الزركشي ، تاريخ الدولتين الموحدة
والحفصية ، ص ٣٣ ، سعيد عاشور ، الحياة الاجتماعية ، ص ٩٦ - ٩٧ ،
برنشميك ، نفسه ، ج ١ ، ص ٤٣٦ - ٤٣٧ ،

Lévi-Provengal, Histoire t. III, p. 420, N. 1.

(١٢٣) انظر : المعيار ، ج ١٠ ، ص ٢٥٩ ، ٣٤٧ ، ج ١٢ ، ص ٦٣٧ .

كانوا يتحصلون على المال من العامة ليتوسطوا لهم لدى القضاة عند صدور الاحكام . وقد حذر أهل الفتوى من أمثال هؤلاء الطلبة والقضاة ، وحثوا ولاية الامر على تأديبهم الادب الموجع بالضرب والسجن (١٢٤) .

ويذكر الونشريسي أن بعض الامراء بفاس — في الفترات المتأخرة من العصر الاسلامي (أي عصر المرينيين والحفصيين) كانوا يحصلون أيضا على الرشاوى والهدايا المحرمة ، وحققوا من وراء ذلك ثروات طائلة ، ولذا اعتبروا في نظر فقهاء المغرب من « مستغرقى الذمة » أي الذين أثروا واكتسبوا الاموال وامتلكوا العقارات بطرق غير مشروعة ومخالفة لأحكام الدين ، ويضيف بأن ظاهرة الرشوة شاعت أيضا بين مجموعة من أمناء الاسواق الذين كانوا يتولون جباية المكوس أو الضرائب من الباعة والتجار والصناع بالاسواق (١٢٥) .

ويفيد الونشريسي بوقوع حوادث السرقة بالاكرام وقطع الطرق وغير ذلك من أنواع الفساد ، فذكر أن مجموعة من اللصوص هاجموا مجشرا (١٢٦) وسرقوا ما فيه وأقدموا على قتل رجل من أهل المجشر ، وتمكنت السلطات من القبض على بعضهم واقتنص منهم ، بينما تمكن الباقون من الفرار . كما ذكر أن لصوصا كانوا يقطعون السبل ، ويفسدون في الارض ، وينهبون أموال وبضائع التجار والمسافرين ،

(١٢٤) المجيار ، ج ٨ ، ص ٣٥١ ، ج ١٠ ، ص ١٢٠ — ١٢٢ ، ١٨٤ .

(١٢٥) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٢٠٥ ، ج ١٢ ، ص ٥٨ .

(١٢٦) المجشر : يقصد به في المصطلح المغربي والاندلسي الضيعة أو المزرعة ، كذلك يتضح من نص للمقرى أن المجشر قد يعنى موضع الزراعة والرمي بها ، راجع التفاصيل حول مصطلح المجشر في : (المقرى ، نفع الطيب ، ج ١ ، طبعة بيروت ، ص ٢٥٦ ، عز الدين موسى ، نفسه ، ص ١٤٨ هـ) .

J. Oliver Asín, Machshar = Cortijo Origenes y nomen/
Ciatura arabe, Al-Andalus, 1945, pp. 109-110.

وكان أمثال هؤلاء يطبق عليهم حد الحراية ، وحث الفقهاء الحكام على قتلهم درءا لشُرهم وفسادهم^(١٢٧) .

ويذكر الونشريسي أن بعض المواضع المغربية كانت تفتقر للامن بسبب عصابات من المفسدين كانت تثير الخوف وتحدث اضطرابا في مجتمعات بلاد المغرب ، كالمناطق الجبلية والبادية أو القرى النائية البعيدة عن الحواضر ، وهي مناطق كان ينتجعها هؤلاء الاشرار المفسدون ، ومنها موضع يسمى جبل وسلات ، وهو جبل منيع بافريقية — على مقربة من القيوان — يصعب الوصول اليه ولذا كان مستقرا لأهل الشر واللصوص وقطاع الطرق^(١٢٨) ، والملاحظ أن حوادث فرار النساء من أزواجهن كانت تكثر بهذا الجبل ، حيث كن يهربن الى الحواضر ، ويلجأن للقضاة ، ويطلبن بالطلاق بسبب الضرر وعدم الاتفاق عليهن^(١٢٩) .

كذلك وجدت مواضع أخرى للفساد واثارة الاضطراب ، مثل بلاد هوارة وجبل مهروقا على مسيرة مرحلة من القيوان ، وقد كانا مسرحا لحوادث كثيرة من فرار النساء من أزواجهن الى الحاضرة القيوان^(١٣٠) .

(١٢٧) المعيار ، ج ٢ ، ص ٤٠٢ ، ٥٢٨ — ٥٢٩ .

(١٢٨) نفس المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٧٩ . وراجع أيضا : ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، طبعة بيروت ١٩٨٧ ، ص ١٦٥ .

(١٢٩) المعيار ، ج ٣ ، ص ٢٧٩ . ويذكر الونشريسي أيضا أن جبل غبارة قرب مدينة بنى تاودا بالمغرب الاقصى كان يسكنه طفاة غبارة العابثين بتلك النواحي المخبرين على جوانبها ، ويضيف البكري أن أهل جبل غبارة كانوا أشرارا يقيمون الشغب ويتبردون على الولاة . انظر (المغرب ، ص ١٩٠ — ١٩٢ ، صفة المغرب وبلاد السودان ومصر والانتطلس ، ص ٨١) .

(١٣٠) المعيار ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ .

ولقد تعرضت بلاد المغرب أيضا لبعث العرب وما كان يصحب غاراتهم من تخريب للعمران ومن سلب ونهب وقتل ، فقد ذكر الونشريسي أن عرب الديلم ورياح وسويد وبني عامر بالمغرب الأوسط أقدموا في سنة ٧٩٦م/١٣٩٣ — ١٣٩٤م (أى في عصر دولة بني زيان) على قطع الطرق واعتدوا على القوافل وسلبوا محتوياتها وسفكوا دماء أصحابها وسبوا النساء ، ولم يتمكن ولاية الامر من وضع حد لاعتداءاتهم ، وعمدوا الى موادعتهم ومداراتهم بالاعطيات والانعام^(١٣١) .

(١٣١) المعيار ، ج ٦ ، ص ١٥٢ ، ١٥٦ . وتجدد الإشارة الى ان القبائل العربية — من زغبة ورياح والابيج وسويد وغيرهم من بطون بني عامر بن صعصعة — والتي رحلت من صعيد مصر الى المرقية منذ عهد الخليفة المستنصر بالله الفاطمي ، انزلت المسحيد من صنوف التخريب والدمار بجميع أنحاء المغرب ، فعاثوا في الارض فسادا ، وقاموا بأعمال السلب والنهب ، وأحدثوا حالة من الفوضى والاضطراب هناك طوال عهد بني زيري وبني حماد الصنهاجيين واستمروا يعيشون في المرقية والمغرب الأوسط في عصر الموحدين ، رغم سياسة الشدة والعنف التي اتبعتها حكاه المغرب في عصر الموحدين ثم في عصرى المرينيين والحفصيين . راجع التفاصيل في : (المراكشي ، المعجب ، ص ٢٩٤ ، ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ١ ، طبعة بيروت ١٩١١ ، ص ١٤ — ١٦ ، ٣١ — ٣٢ ، ابن أبي زرع ، الذخيرة السنية ، ص ١٢٢ ، ابن أبي دينار ، المؤنس في اخبار المرقية وتونس ، تحقيق محمد شمام ، تونس ١٣٨٧هـ ، ص ٨٤ ، ابن القطان ، نظم الجبان ، تحقيق محمود مكي ، الرباط ، بدون تاريخ ، ص ٦٧ ، هـ ٢ ص ٦٧ ، ابن الخطيب ، أعمال الاعلام ، ق ٣ ، ص ٧٧ ، عبد العزيز سالم ، المغرب الاسلامي ، ص ٥٨٠ ، عز الدين موسى ، نفسه ، ص ٩٤ — ٩٥ ، الحبيب الجنحاني ، المغرب الاسلامي ، الحياة الاجتماعية والاقتصادية ، القسم الاول ، تونس ١٩٧٧ ، ص ١٨٧ ، عبد الحليم عويس ، دولة بني حماد ، نشر دار الشروق ، ١٩٨٠ ، ص ١٧٧ — ١٧٩ ، مصطفى أبو ضيف ، اثر العرب في تاريخ المغرب ، الاسكندرية ١٩٨٢ ، ص ٥٧ — ٥٨ ،

ويشير الونشريسي أيضا الى العرب الخلط أو الخلوط — من قبيلة
جشم — الذين عاثوا فسادا في وقت الحصاد ببلاد تامسنا (في المغرب
الاقصى) — أواخر العصر المريني — صحبة الوزير يحيى الوطاسي (١٣٣)
فأحرقوا الزروع ونهبوا الضياع وخربوا العمران (١٣٣) .

ولم تقتصر عناصر الفساد في المغرب على الاشرار واللصوص
وقطاع الطرق ، بل شملت أيضا الفاسقين ومرتكبي الرذيلة من أهل
المغرب ، ويذكر الونشريسي أن امرأة — من أهل القيروان — تدعى
حكمة كانت تجمع بين الرجال والنساء ، فيبلغ ذلك سحنون أبرز قضاء
المالكية بالقيروان وقاضيه (١٣٤) ، فأمر بضربها وسجنها ، كما أتى بامرأة

جوليان ، تاريخ افريقيا الشمالية ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ — ٢٠٣ ، ٢١٣ ، جورج
مارسيه ، بلاد المغرب وعلاقاتها بالشرق الاسلامي في العصور الوسطى ،
ترجمة محمود هيكل ، الاسكندرية ، ١٩٩١ ، ص ٢٢٢ — ٢٢٥ .

(١٣٢) هو أبو زكريا يحيى بن يحيى الوطاسي ، كان واليا على
سلا بالمغرب الاقصى من قبل السلطان ابي سعيد عثمان المريني ، فلما قتل
هذا السلطان في سنة ٨٢٣هـ / ١٤٢٠م أصبح الوزير يحيى الوطاسي وصيا
على ابنه عبد الحق وكان مازال طفلا صغيرا فاستبد وزيره يحيى الوطاسي
بشؤون البلاد ويعتبر عهده بداية دولة بني وطلس في المغرب الاقصى .
 والمعروف أن بني وطلس عملوا في خدمة الدولة المرينية فترة طويلة ، حيث
تولوا الوزارة منذ عهد السلطان ابي بكر بن عبد الحق المريني (ت ٦٥٦هـ) .
راجع : ابن أبي زرع ، ذخيرة السنية ، ص ٧١ ، اندري جوليان ، نفسه ،
ج ٢ ، ص ٢٥) .

(١٣٣) انجبار ، ج ٨ ، ص ٤٣٣ .
(١٣٤) هو أبو سعيد عبد السلام بن حبيب التتوخى اللغب بمسحون ،
كان من أبرز فقهاء المالكية بالمغرب وتولى القضاء بالقيروان ، كما انتهت
اليه الرئاسة في العلم بالمغرب اليه خلال القرن ٩هـ / ١٤م ، وتوفى في سنة
٨٤٥هـ / ١٤٤٠م . راجع (ابن خلكن ، وفيت الاميان ، ج ٣ ، تحقيق احسان
مباس ، بيروت ، ١٩٧٠م ، ص ١٨٠ — ١٨٢ ترجمة رقم ٣٨٢ ، عياض ،
ترتيب المدارك ، ج ٤ ، تحقيق عبد القادر الصراوي ، ص ٥٠ — ٨٦) .

أخرى تسمى تركوا اتخذت دارها بالقيروان مقرا لممارسة البغاء ، فلما استفاض خبرها ، أمرها بالرحيل عن دارها وأمر بسد باب دارها بالطوب والطين ، وجلدها بالسياط ، وأمر بنقلها بين قوم صالحين (١٣٥) .

ويشير الونشريسي أيضا الى بعض النسوة الفاسدات اللاتي كن يهربن من أسرهن بالحواضر الى الجبال المجاورة صحبة شباب من العزاب ، كما وجد من النساء الفاسقات من ادعت كذبا بأن رجلا أكرهها على نفسها واغتصبها ، مستهدفة من ذلك ارغامه على دفع بعض المال لها شراء لسكوتها عن الإبلاغ عنه وتجنبنا لعقوبة السجن والجلد بالسياط ، وهي عقوبة من يقدم على مثل هذه الجرائم (١٣٦) .

ومن النوازل ما يشير الى أن الرجل كان يتزوج أحيانا من امرأة على أنها بكر ثم يفاجأ عند الدخول بها بأنها ثيب ، وتعترف له بأن شفعا زنى بها في دار أبيها ، مما يدل على الانحلال الخلقي وانعدام الرقابة الاسرية داخل بعض البيوت المغربية (١٣٧) ، كذلك هناك اشارات الى حالات الاجهاض الممدد لمنع الحمل ، فتذكر احدى النوازل أن بعض سفلة التجار بالمغرب كانوا يقومون بسقى جوارهم عند امساك الطمث أنواعا من الادوية التي تمنع الحمل وتحدث الاجهاض ، رغم فتوى الفقهاء بتحريم ذلك (١٣٨) .

ويشير الونشريسي الى وجود بعض « الظلمان المرد » المثنئين المتشبهين بالنساء ، وقد حذر الفقهاء وأصحاب الحسبة من الخلوة بهم لأن أمثال هؤلاء الظلمان كالنساء في الفتنة لتشبههم بهن في الزى

(١٣٥) المعيار ، ج ٢ ، ص ٤٠٩ .

(١٣٦) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٢٣٥ .

(١٣٧) نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ١٦٧ .

(١٣٨) نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٧ .

والشعر والصوت ، وكان من بين الظلمان من يقدم على غش الدراهم
وكان القضاة يعاقبونهم ، بخلق رؤوسهم وتغيير ملابسهم وكسوتهم
بثياب خشنه كزى الرجال وحبسهم عند آبائهم لا فى السجن (١٣٩) .

(١٣٩) (المعيار ، ج ٢ ، ص ٤٠٩ ، ج ٨ ، ص ٢٥٨ ، ج ١٢ ، ص ٣٧١ —
٣٧٢ . وراجع أيضا : ابن عبد الرؤوف ، رسالة فى آداب الحسبة
والمحتسب ، نشر ليفسى بروفنسال ، ص ١٢٢ . وجدير بالذكر أن امراء
المغرب كانوا يضعون السلاسل والاغلال فى اعناق الجناة عندما يساقون
للنظر فى جرائمهم بين أيدي القضاة ، كما جرى عمل القضاة بالمغرب فى
التعزير على ضرب القنا مجردا من ساتر بالكف . راجع (المعيار ، ج ٢ ،
ص ٥٠٧ — ٥٠٨) .

الفصل الثاني

بعض مظاهر الحياة الاقتصادية في المغرب

أولا - الزراعة :

١ - الري :

يتضح من خلال النوازل والفتاوى الفقهية أن مصادر السقاية في بلاد المغرب هي : الأمطار والعيون والآبار والادوية (أي الانهار) والصهاريج^(١) .

(١) المييار ، ج ٥ ، ص ١٢ ، ١٣ ، ٢٠ ، ١١١ . ويشير صاحب الاستبصار الى أهمية الآبار والصهاريج في الري بالمغرب الأقصى فيقول في سياق حديثه عن مراكش - : « ... وبساتينها تسقى من آبار منتفد بعضها على بعض حتى تخرج على وجه الأرض » ، ويضيف بأن الخليفة يوسف بن عبد المؤمن الموحدى جلب المياه من اودية دزن وفرس بحيرة (أي بستان) عظيمة بغربي مدينة مراكش ، وبنى فيها وخارجها صهريجين عظيمين ، كما أحدث ابنه الخليفة يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن بحائر مثلها في الفرس وجلب لها المياه وأخذها في صهاريج أعظم من المتقدمة . (مؤلف مجهول ، الاستبصار في عجائب الامصار ، ص ٢٠٩ - ٢١٠ . وانظر ايضا عن كثرة المواجل أو الصهاريج بالقروان والمهدية وغيرهما من حواضر افريقية : (الاستبصار ، ص ١١٥ ، ١١٧ ، البكري ، المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ، ص ٥٠ ، الإدريسي ، نفسه ، ص ١١٠ - ١١١) .

وقد أمدتنا بعض النوازل بمعلومات قيمة عن نظام الري في المغرب الاسلامي ، ففتقيد احدى النوازل أن نظام الري في تلمسان كان منظما تنظيما دقيقا للغاية ، بحيث كان المزارعون يتعاونون فيما بينهم على سقاية الارض على نحو بلغ الغاية في الترتيب ، فقد كان بتلمسان عين ماء مشتركة بين أهلها يسقون منها بساتينهم ومزارعهم ، فمنهم من كان يروي أرضه نهارا ، ومنهم من يرويها ليلا ، وفئة ثالثة كانت تروي من الغداة الى الزوال ، وجماعة أخرى تروي من الزوال الى العصر ، واستمروا يزاولون هذا الاجراء لسنوات طويلة تنيف على الخمسين عاما . ويضيف الونشريسي أن تلمسان اشتهرت بكثرة قنواتها التي تستمد مياهها من الوادي ، وتنشعب تلك القنوات لتروي المزارع والبساتين خارج المدينة^(٢) .

كذلك اهتم أهل فاس ونواحيها بتنظيم الري في وادي فاس المعروف بوادي الزيتون ، حيث اقيمت سدود على هذا الوادي في القرن ٨٨٠م ، لتنظيم مياه الري والتحكم فيها ، كما قاموا بين الصين والآخر بقطهر مجرى النهر من الرواسب المتراكمة فيه وكانت تنفرع من وادي فاس قنوات تروي البساتين الواقعة على ضفتي النهر^(٣) ،

(٢) المعيار ، ج ٥ ، ص ١١١ ، ٣٣٥ . وبالإضافة الى تلمسان ، فقد اشتهرت بعض المدن المغربية الاخرى بكثرة الانهار والسواقي والبساتين ومن أمثلة ذلك مدينة توزر بالافريقية التي يصفها البكري بقوله : « وهي مدينة حصينة كثيرة النخل والبساتين والثمار ... وازيد شربها من ثلاثة انهار تخرج من رمال ... ثم ينقسم كل نهر من هذه الانهار الثلاثة الى ست جداول ، وتنشعب من تلك الجداول سواقي لا تحصى كثيرة تجرى في قنوات مبنية بالحجر على قسمة عدل ... » انظر : (المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ، ص ٤٨) .

(٣) المعيار ، ج ٥ ، ص ٢٠ — ٢١ ، ٢٧ ، ٢٨ ، إبراهيم حركات ، الحياة الاقتصادية في العصر المريني ، مجلة كلية الاداب بالرباط سنة ١٩٧٨ ص ١٢٢ .

ومن جهة أخرى وجدت أيضا قناطر المياه التي كانت تتعرض — أحيانا —
للتصدع أو الانهيار بسبب السيول ، ولذلك كان ترميمها يتم على نفقة
المنتفعين بها^(٤) .

وجرى العرف في بلاد المغرب على أن الاهالى يخدمون الساقية
(أى جدول النهر أو القناة) عند الاحتياج اليها ، بمعنى أنهم كانوا
يتعاونون فيما بينهم على تحمل نفقات خدمة الساقية وتطهير مجراها
عند الحاجة اليها في المرى ، إلا أن نفقات خدمة الساقية كانت تقتصر
على أصحاب المزارع الذين ينتفعون بها في تلك السنة دون غيرهم ممن
ليس له زراعة في هذا الوقت^(٥) .

ويذكر الونشريسي أن العادة جرت في المغرب على « أن الماء
(أى المين أو الساقية) الذى يسقى به القوم أرضهم اذا كان متملكا
لهم فهو بينهم على الحظوظ التى يملكونها ، لأن من تملك حظا من ماء
فهو مال من امواله ... وان كان الماء المذكور غير متملك ، وانما هو
من ماء الادوية التى لا ملك لأحد عليها فحكاه أن يسقى به الأعلى
فالأعلى ، لا حق فيه للأسفل حتى يسقى الأعلى .. »^(٦) .

ونستنتج مما ذكره الونشريسي أن أهل المغرب عرفوا نظام
المنابذة أو النوبة في رى أراضيهم مما كان يجنبهم المنازعات التى يمكن

(٤) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٣٥٠ ، ج ٨ ، ص ٤٤ . ويوضح
الادريسي كثرة العيون والآبار بطن افريقية — من خلال وصفه لمحينة
قرطاجنة بافريقية — فيذكر أن بها عينا تسمى عين شوقار قرب القيروان ،
« وكان جرى الماء من هذه العين الى هذه الداهيس على عدة قناطر
لا يحصى لها عدد ، وجرى الماء بوزنة معتتلة ، وهذه القناطر تسمى مبنية
بالصخر ... » انظر (صفة المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس ،
ص ١١٢) .

(٥) المعيار ، ج ١٠ ، ص ٢٧٣ .

(٦) المعيار ، ج ١٠ ، ص ٢٧٤ .

أن تثار فيما بينهم^(٧) ، فيشير الى أن سكان أحد الحصون المغربية كانوا يمتلكون عين ماء يقتسمونها على خمس سواق بينهم على السواء ، والتزموا أن يكون السقى بكل ساقية منها على نوب معلومة ، يأخذها الأعلى غالباً على من كل ساقية^(٨) .

وبالرغم من هذا التنظيم الدقيق والمحكم لنظام الري في بلاد المغرب ، إلا أن النوازل أوضحت وجود العديد من المنازعات المتعلقة بالري ، فهناك إشارة الى نزاع نشب في سنة ١٣٢١/٥٧٢١م بين أهل القرى الواقعة على ضفتي وادي فاس ، وخصوصاً بين أهل مزدغة السفلى وأهل أزكان (أو أرجان) ، حول مياه الوادي الواقع بينهما^(٩) ، كما أثبتت مشاكل حول مياه السواقي بين أهل تازا ، كذلك تتنازع المصادة مع الفاسيين في كنس (أى تطهير) مجرى وادي مصودة (قرب فاس بالمغرب الأقصى) لزيادة الماء فيه مما يساعد على ري كل بساتينهم ومزارعهم ، حيث كان البعض يرغب في تطهير المجرى ، بينما البعض الآخر يرفض ذلك . وقد أوضح أهل الفتوى الذين عرضت عليهم تلك المشكلة أن « للذين شاعوا الكنس أن يكتسوا ثم يكونوا أولى بما زاد في الماء . . . دون من لم يكتس حتى يردوا حصتهم من النفقة ، فيرجعوا الى أخذ حصتهم من جميع الماء . . . » ، ويضيف

(٧) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٢٧٥ .

(٨) نفس المصدر ، ج ٨ ، ص ٤٠ . وينكر صاحب الاستبصار أن مدينة قصبة باغريقية كانت أيضاً من الخن التي اشتهرت بكثرة العيون والآبار والجداول ، حيث كان يتفرع من أحد العيون بها نهر يسقى بساتين ومزارع البلدة ، ويضيف بلن « لاهل قصبة في سقى جناتهم هنسة عظيمة . . . وتدقيق حساب » ، ورغم هذا كثرت المنازعات فيما بينهم حول مياه الري . راجع (مجهول ، الاستبصار ، ص ١٥٢ — ١٥٤ ، عز الدين موسى ، نفسه ، ص ٦٥) .

(٩) المعيار ، ج ٨ ، ص ٥ .

الفقهاء بأن الساقية المأخوذة من الوادى ليست ملكا لأحد وإنما يسقى بها ما يحتاج الى السقى من نبات زرع أو شجر^(١٠) .

ويلاحظ من خلال احدى النوازل المتعلقة بالرى فى بلاد المغرب أنه قد توجد ساقية — بقرية ما — مرفوعة من الوادى ثم يأتى أهل قرية مجاورة يريدون احدث ساقية بأرضهم من نفس مياه الوادى ، مما يلحق الضرر بأصحاب الساقية القديمة ، ولهذا السبب جرى العرف بالمغرب ألا يتم احدث تلك الساقية ان كان يضر بأصحاب الساقية القديمة ، فلا يجوز احدث شيء الا بموافقتهم^(١١) ، ويضيف الونشريسي أن نزاعا نشب حول مياه الرى فى أحواز قرية مغربية تسمى بنى ملحق ، وكان الماء يجرى بأرض غير مملوكة لأحد ، ولذا أفتى الفقهاء بجواز انتفاع أهل القرى المجاورة بتلك المياه^(١٢) .

ب — انواع الاراضى والاقطاعات الزراعية :

أوضحت النوازل والفتاوى أن الاراضى الزراعية بالمغرب كانت تنقسم الى نوعين : الاول أرض سقوية يجلب اليها المياه للرى ، سواء مياه الانهار أو العيون أو الآبار باستخدام آلات رفع المياه مثل النواعير

(١٠) المعيار ، ج ٥ ، ص ١٢ . وجدير بالذكر أن المنازعات أو المشاكل المتعلقة بالرى فى بلاد المغرب كانت كثيرة ، وأوضح الونشريسي بعضها من خلال النوازل والفتاوى الفقهية ، ومن ذلك حدوث نزاع بين قوم حول قسمة الماء الهابط الى الوادى ، وقد أوضح أهل الفتوى — آنذاك — أن الماء الهابط الى الوادى وترتفع منه ساقية تسقى أرض قرية ما ، فهذا الماء فى أصله غير ممتلك لأحد ، لكن القوم الذين رفعوا الساقية يسقون منه أرضهم الاول فالاول ثم الذى يليه وهكذا الى آخر أرضهم ، وليس لغيرهم ان يدخل معهم ولا ان يسقى به فى أرضه . راجع : (المعيار ، ج ٥ ، ص ١٢) .

(١١) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٢ .

(١٢) نفس المصدر ، ج ١٠ ، ص ٣٠٤ .

أو السواتي والدواليب ، والآخـر أرض بعـلية أى تـروى بماء المطـر (١٣) .
ويذكر الونـشريسي أن من أهم الاراضى والاقطاعات الزراعية فى
المغرب ما يلى :

١ - الاراضى الموات : وهى الاراضى البور التى يقطعها السلطان
أو ولى الامر لن يحييها ويـزرعها (١٤) .

٢ - أراضى الظهير : وهى التى تتـوفر بافريقية - على وجه
الخصوص - وكان يقطعها سلاطين الدولة الحفصية لن يؤدى خدمات
للدولة ، وكان اعطاء أرض الظهير « اعطاء منفعة لا اعطاء رقبة » ،
بمعنى أنها اذا أقطمت لشخص ما وتوفى أقطمت لغيره ولا تورث عنه ،
فهى منفعة لصاحب الاقطاع فحسب دون ورثته (١٥) .

٣ - الارض الموظفة : وهى الارض التى فرض عليها وظيف
(أى ضريبة) للدولة . ويلاحظ أنه فى حالة شراء تلك الارض لا يلزم

(١٣) راجع : نفس المصدر ، ج ٦ ، ص ٣٩ ، عز الدين موسى ، نفسه ،
ص ٥٤ - ٦٠ ، ويشير صاحب الاستبصار الى الارض السقوية ببجاية
فيقول : « ولها نهر كبير ... وعليه تكثير من جناتهم ، وقد صنعت عليه
نواعير تسقى من انهر ... » انظر (مجهول ، الاستبصار ، ص ١٣٠) .

(١٤) المعيار ، ج ٧ ، ص ٣٤ . وجدير بالملاحظة أنه وردت اشارة فى
أحدى النوازل تفيد بأن رجلا من اهل تلمسان استصلح أرضا بورا مهلة
قرب العمران وغرسها ثم باعها لرجل آخر ، (المعيار ، ج ٥ ، ص ١١٦ -
١١٧) ، ويذكر ابن القاسم أن الموات القاسم أن الموات القريب من العمران ليس لأحد
أحيائه الا باقطاع من الامام لزرعها على وجه النظر منها لعامة المسلمين ،
ويجوز بيعه ، أما الموات البعيد فهو لن سبق اليه فأحياءه . راجع :
(ابن القاسم ، المقصد المحمود فى تلخيص العقود ، مخطوط رقم ٥ بمعهد
بجيلا آسبن بحريد ، ورقة ٣٧ ب ، ابن سلمون ، العقد انظم للحكام ،
ج ١ ، ص ٢١٦ - ٢١٧) .

(١٥) المعيار ، ج ٧ ، ص ٣٣٤ ، برنشتيك ، تاريخ افريقية فى العهد
الحفصى ، ج ٢ ، ص ١٨٩ .

المشتري دفع الوظيف الا من يوم الشراء فما بعده وليس قبل ذلك (١٧) .

٤ — الارض القانونية : وهي فيما يبدو من الفتاوى أنها الارض التي يقطعها ولاية الامر لأفراد نظير خدمات قدموها للدولة ، ولكنها تتميز بأنها ملكية خاصة لهؤلاء الافراد ، ويجوز بيعها وتوارثها (١٧) .

ويؤكد الونشريسي أن الاقطاع في المغرب كان اما اقطاع تمليك أو اقطاع منفعة . فاقطاع التملك هو أن تصبح الارض المقطعة ملكا للمقطع ، وقد انتهج المرابطون والموحدون تلك السياسة حيث كانوا يقطعون قبائلهم وقواد جندهم الاقطاعات الزراعية كرواتب لهم ، أما اقطاع المنفعة فهو أن للمقطع حق الانتفاع بالارض وغلتها دون تملكها (١٨) .

ويشير الونشريسي من خلال احدى النوازل الى توفر بعض الاراضي الخصبة في المغرب الأقصى ، من ذلك مجشر يقع على مقربة من وادي فاس يسمى مجشر القلع ، كذلك أشار الى البساتين والجنان الواقعة على ضفتي وادي فاس حيث تتوفر مياه الري ، ويضيف بأن بلاد الهبط قرب سجلماسة (جنوب المغرب الأقصى) اشتهرت بخصوبة التربة ووفرة محصول القطن (١٩) ، كما امتازت سبتة بوفرة انتاجها

(١٦) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ١٠٢ .

(١٧) نفس المصدر ، ج ٦ ، ص ١٣٣ ، ج ٩ ، ص ٧٣ .

(١٨) المعيار ، ج ٩ ، ص ٧٣ . ويذكر الونشريسي أنه وجدت بالمغرب اراض اقطعت للأعراب وغيرهم من الناس ، على سبيل المثال الانتفاع ولهذا فان تلك الاقطاع يعتبر « اقطاع انتفاع لا ملك ... » (المعيار ، ج ٩ ، ص ٧٣ ، وراجع التفاصيل حول انواع الاقطاعات ببلاد المغرب في : عز الدين موسى ، النشاط الاقتصادي في المغرب ، ص ١٤١ — ١٤٦) .

(١٩) المعيار ، ج ٨ ، ص ٥ ، ٦ ، ١٤٦ — ١٤٧ .

من الزيتون والزيتون (٢٠) .

ومن جهة أخرى ألحقت النوازل الى العديد من الجوائح التي قد تصيب المحاصيل الزراعية في المغرب ومنها السيول والجفاف والقحط بسبب قلة الأمطار أو انعدام سقوطها ، وكذلك الصر (أى البرد الشديد) علاوة على الآفات والحشرات الخسارة وأخطرها الجراد والفراش (٢١) .

ج - نظم الزراعة والرعى :

أشارت النوازل والفتاوى الفقهية الى بعض النظم المتعلقة بالزراعة في المغرب ، ومنها نظم حراسة السواني أو النواعير والمزارع ، فيذكر الونشريسي أن عرب رياح كانوا يتولون حراسة سواني القيوان من الربيع الى تمام الحصاد مقابل أجر معين ، فكان كل حارس يتولى حراسة سانية أو أكثر (٢٢) .

وجرت العادة بين أهل المغرب على استعارة أو استئجار الثيران للحراث والابقار للدرس ، وفي حالة استعارة (أو استئجار) شخص ما دابة من آخر فعليه أن يضمنها ، فان ادعى أنها سرقت منه فانه يلزم بإحضار بينه من رجلين عدلين يشهدان بأنها رأيا السارق يسير بها (٢٣) .

(٢٠) نفس المصدر السابق ، ج ٩ ، ص ٧٥ . وحول وصف بسلاد الهبط راجع : (الحسن الوزان ، وصف إفريقيا ، ترجمة عبد الرحمن حميدة ، الرياض ، ١٣٩٩هـ ، ص ٢٠٥ - ٢٠٦) .

(٢١) نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ٢٣٤ - ٢٣٥ ، ٢٣٦ - ٢٣٧ ، ج ٨ ، ص ١٦٥ . وتجدر الإشارة هنا الى أن الجائحة لم تكن تثبت الا بشهود عدول من ذوى الخبرة في الفلاحة ، كما أن قيمة كراء الأرض كانت تنخفض على المستأجر اذا أصيب محصوله بجائحة ما . (المعيار ، ج ٥ ، ص ٢٣٧ ، ج ٧ ، ص ٣٣٠ - ٣٣١) .

(٢٢) المعيار ، ج ٨ ، ص ٢٢٧ ، ٢٢٩ .

(٢٣) نفس المصدر السابق ، ج ٩ ، ص ١٠٨ - ١١٠ .

ويتضح من إحدى الفوازل وجود نظام الشركات الزراعية ،
فهناك إشارة إلى أخوين شقيقين كانت بينهما أرض زراعية شركة يديران
بعضها كتابة (٢٦) ، وكان أحدهما يستغل الأرض ويقسم مع أخيه الآخر
ربح الأرض عند خضاد المحصول (٢٧) .

كذلك هناك نظام المزارعة أو المشاركة ، بمعنى أن يقوم شخص
بتسليم الأرض والبذور والبقر لشخص آخر يلتزم بالجهد والعناية
والزراعة ، على أن يكون له نصيب معين من المحصول يتفق عليه في
العقد ، كما وجد أيضا نظام المغارسة وهو يشبه نظام المزارعة ، غير
أنه لم يكن يطبق إلا في الأرض التي تفرس بالاشجار أو التي تزرع
بالمغارسة (٢٨) .

وعرف بين أهل المغرب نظام الضمان أو التعويض ، إذ كان أكثر
أهل القرى يفتقرون إلى البذور والاشجار ، فيعترض في المزارع ، مما يسبب
أضرارا لأصحاب تلك المزارع ، ولذا كان حلهم المخرج يجمع بينهم بمبلغ
مبلغ من المال كتعويض لأصحاب المزارع عن الأضرار التي لحقت
بمحاصيلهم (٢٩) .

(٢٤) مصر كلمة : يقصد بالقصر في المصطلح المغربي قرية جهنم
ويقع قصر كلمة على مفرقة من نهر درعة شمال المغرب الأقصى . (مجهول ،
الاستبصار ، ص ١٩٠) .

(٢٥) المغيار ، ج ٥ ، ص ٤٦ - ٤٥ .

(٢٦) نفس المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ١٥٦ - ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٦٥ .
وراجع أيضا : ابن سلمون ، العقد المظفر للحكام ، ج ٢ ، ص ٩ - ١٩ ،
عز الدين موسى ، نفسه ، ص ١٨٦ - ٢٨٧ . ويذكر ابن سلقون أن
المغارسة هي « أن ينفع الرجل إلى الرجل أرضه ليفرسها ثمأذا أطمع
(أي : أثار) فيكون بينهما على جزء معلوم : » . ويكتب في ذلك عقد
(العقد المظفر للحكام ، ج ٢ ، ص ٤٣ - ٢٤) .

(٢٧) المغيار ، ج ٧ ، ص ٢٢٧ - ٢٢٨ .

ومن جهة أخرى يلاحظ أن أهل المغرب كانوا يستأجرون الرعاة لرعى ماشيتهم وأغنامهم لفترة معينة نظير أجره معلومة ، كما شاع بينهم نظام المشاركة في تربية دود الحرير ، فهناك ما يفيد باشتراك شخصين في تربية دود الحرير ، وكل واحد منهما يساهم في علوفة دود الحرير بأن يشتري ورق التوت وغير ذلك من المؤونة التي يحتاج إليها ، كذلك كان صاحب أشجار التوت يخرج — أحيانا — جزءا من دود الحرير وورق التوت كالنصف مثلا ، في حين يساهم العامل أو الشريك بالنصف الآخر ، ويقوم على علف الدود وما يحتاج إليه حتى ينتهى العمل ، ويتقاسمان الحرير ، ويشبه ذلك نظام المزارعة أو المشاركة سالف الذكر (٢٥) .

ثانيا - المعادن والصناعات والنظم الصناعية :

نستخرج من خلال بعض النوازل والفتاوى التي ساقها الونشريسي أن بلاد المغرب اشتهرت ببعض المعادن ، من أهمها الملح الذي كان يستخرج من صحراء المغرب (جنوب المغرب الأقصى) ، من ذلك أن « قوما بصحراء المغرب كان لهم معدن (أى منجم) ملح يستخرجونها من جوف الأرض ويقطعونها ألواحا كالألواح الرخام » ، ويضيف بأن ألواح الملح هي معظم تجارتهم ، حيث كانوا يحملونها من بلد إلى آخر ، ولا غنى لجميع بلاد المغرب عنها (٢٦) .

(٢٨) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٥٩ — ٦٠ . ويذكر صاحب كتاب الاستبصار أن مدينة فلبس بالبريقية اشتهرت بكثرة شجر التوت فيها ، ولذا كان يربى فيها دود الحرير ، ويضيف بأن حريرها كان أطيب الحرير وارفه وليس يعمل بالبريقية حرير إلا بها . (مجهول ، الاستبصار ، ص ١١٢) .

(٢٩) المعيار ، ج ٥ ، ص ١٣٦ — ١٣٧ . ويشير البكري الى شهرة صحراء المغرب بمعدن الملح ، فيذكر أن من غرائب تلك الصحراء معدن ..

وتفيد احدى النوازل بأن بعض الشركاء اکتروا ملاحه بالمغرب
تتعرف باسم « مالتة والبطنى » ، وهدد فى العقد مدة الكراء وقيمته ،
وحدود الملاحه ومرافقها ، والملاحظ أن اکتراء الملاحه يتم بهوافقة
السلطان أو من يقوم مقامه^(٣٠) . كذلك تشير نازلة أخرى الى شركاء
فى أحد المناجم ، كانوا يستعينون فى استغلال ذلك المنجم بعدد كبير من
العمال نظير أجر معين^(٣١) .

ونستنتج من بعض نوازل الوئشريسى قيام بعض الصناعات فى
المغرب أبرزها صناعة النسيج ، التى اشتهرت بها مدينة سوسة اذ كان

ملح ، وبينه وبين سجلاسة مسيرة عشرين يوما ، ومن هذا المعدن يتجهز
بالملح الى سجلاسة وغافة وسمائر بلاد السودان . انظر (المغرب فى ذكر
بلاد افريقية والمغرب ، ص ١٧١ ، الحبيب الجنحائى ، المغرب الاسلامى ،
ص ٢١١ - ٢١٢) . وندير بالذكر فى هذا الصدد أن بلاد المغرب اشتهرت
بمعادن كثيرة ، فقد اشارت المصادر الجغرافية الى وفرة معدن الحديد
والزئبق بجبل قرب مدينة أرزوا (على مسافة أربعين ميلا من وهران) ،
كما اشتهرت طنجة بالرخام والاحجار الكريمة ، وكالى معدن النحاس يتوفر
فى ايجلى قاعدة بلاد السوس بالمغرب الاقصى ، كذلك كان الذهب يجلب
من اودغست جنوبى المغرب الاقصى ، ويمتد زهيبها من أجود ذهب الارض .
(البكرى ، نفسه ، ص ٧٠ ، ١٠٩ ، مجهول ، الاستبصار ، ص ٢١٢ ،
٢١٦) .

(٣٠) المعيار ، ج ٦ ، ص ١٣٥ . وراجع أيضا : ابن القاسم ، المقصد
المحود ، ورقة ٥٢ ب ، برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ١٨٩ . ويشير
ابن أبى زرع الى وفرة الملاحات بفاس فيقول : « وتلوق مدينة فاس غيرها
من بلاد بمعادن الملح الذى عليها ، ليس فى معبور الارض معدن ملح مثله ،
وهو على نحو ستة أميال منها ، وطول هذه الملاحه نحو ثمانية عشر ميلا ..
وفى هذه الملاحه لاصناف من الملح لا يشبه بعضها بعضا فى الالوان
والصفات ... » (روض القرطاس ، طبعة أويساله ، ١٨٤٣م ، ص ١٧) .
(٣١) المعيار ، ج ٨ ، ص ١٨١ ، عز الدين موسى ، نفسه ، ص ٢١٤ .

سوق الغزل بها من الاسواق النشطة الرائجة بالمدينة^(٣٣) ، وكانت الثياب السوسية تمتاز بالجودة والاتقان في بلاد المغرب^(٣٤) ، ويتضح مما ذكره الونشريسي أنه كان يتم كراء المناسج بأجر معلوم ، حيث كان أهل صنعة الحياكة يكترونها من صناعها ، ويثومون بصنع الملاحف وغير ذلك من الثياب والمنسوجات^(٣٥) .

كذلك نشطت صناعة الزيوت في بلاد المغرب لوفرة زراع الزيتون بها ، ومن هنا كثر بيع واكتراء معاصر الزيتون في معظم بلدان المغرب، فهناك إشارة الى رجل باع معصرة زيتون ، واشترط في العقد أن يعصر فيها زيتونه سنوات معينة^(٣٦) .

ويتضح أيضا من بعض النوازل وفرة أرحاء الغلال في حواضر المغرب وقراء ، فقد تعددت الرحي التي تدار إما بالدواب أو بقسوة

(٣٢) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٢٤٢ ، وراجع أيضا : مجهول ، الاستبصار ، ص ١١٩ .

(٣٣) يذكر صاحب الاستبصار أن مدينة سوسة « مخصوصة بكثرة الائمة ، وجودة الثياب الرقاق وقصارتها وجميع اشغال الثياب الرفيعة من طرزها ... والثياب السوسية معلومة لا يوجد لها نظير ، لها بياض رائق وبصيل لا يوجد في غيرها ومنها تجلب الثياب الرفيعة ... » (مجهول) ، الاستبصار ، ص ١١٩ ، ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٢٦١ .

(٣٤) المعيار ، ج ٥ ، ص ٢٢٢ - ٢٢٤ .

(٣٥) المعيار ، ج ٥ ، ص ٢٥٦ . وتجدر الإشارة الى أن مدينة سلاطس كانت من أكثر مدن افريقية زراعة للزيتون ، وتذكر المصادر الجغرافية أن « زيتها أطيب من كل زيت الا الشرقى » ، ومنها يتزود أهل افريقية بالزيت وتحمله المراكب الى بلاد الروم ، كذلك اشتهرت مدينة مكناصة بزراعة الزيتون ، وكان زيتها أوفر زيوت المغرب كله . انظر (مجهول) ، الاستبصار ، ص ١١٦ - ١١٨ ، وحلة التجاني ، ص ٦٨ .

جريان المياه ، ويشير الونشريسى الى وجود شركات لاقامة أرحاء
لطحن الحبوب ، وكان يتم اقتسام الربح مناصفة بين الشركاء (٢٣) .

أما صناعة الكاغد فقد اشتهرت بها مدينة فاس التي كان يصنع
بها الورق المغربي الذي كان يتميز بالجودة والبياض الناصع ، الى
جانب الكاغد الرومى الذي كان يصل الى المغرب عن طريق بلاد
الروم (٢٤) .

ثالثا — النظم التجارية :

١ — الاسواق والفنادق :

تشير النوازل والفتاوى الى بعض أسواق المغرب في العصر
الاسلامى ، ومن ذلك سوق الرقيق بمدينة المهدية (٢٥) ، وكان يختص
بالجوارى الروميات ، اللاتي كن يجلبن من بلاد الفرنجة والصقالبة
وممالك اسبانيا المسيحية ، بالإضافة الى الجوارى السودانيات اللاتي
كن يجلبن من بلاد السودان (٢٦) .

(٢٦) المعيار ، ج ٥ ، ص ٢٣٦ .

(٢٧) نفس المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٧٥ ، ٨٥ .

(٢٨) المهدية : مدينة كبيرة بانريقية تقع على ساحل البحر المتوسط ،
وهي من بناء الخليفة عبيد الله المهدى ، وتبعد عن القيروان بمسافة ٦٠
ميلا ، ويصفها مساحب الاستبصار بقوله : « والبحر قد احاط بمدينة المهدية
من جميع جهاتها الا من الجانب الغربى ومنه بابها ، ولها ريف كبير يسمى
زويله وفيه الاسواق ... » ويضيف البكرى انها محط السفن ومقصد
التجار من جميع الجهات . (مجهول ، الاستبصار ، ص ١١٧ ، البكرى ،
المغرب ، ص ٨٤) .

(٢٩) المعيار ، ج ٣ ، ص ١٥٧ . ومن الملاحظ ان تجارة الرقيق

ازدهرت ايضا في القيروان ، حيث كانت بلاد السودان من المصادر الهامة
التي تهد القيروان وغيرها من الحواضر المغربية الكبرى بما تحتاج اليه من

وفي نوازل الوثنريسي ما يشير الى وجود سوق للغزل في مدينة سوسة ، فيذكر أن أكثر أهلها « لا يغيب عن سوق الغزل بين صلاتي الظهر والعصر »^(٤١) ، كما وجدت أسواق للبز ، حيث يتضح من إحدى النوازل أن أهل سوق البز كانوا ينتصبون في حوانيت للبيع للناس غير أن الدلالين كانوا يسببون لهم أضرارا جساما ، لأن المشتري كان يقوم « بتقليب السلعة في حوانيتهم قاصدا الاشتراء ، ويرى السلعة في المناداة أقل ثمنا من التي في الحوانيت ٠٠٠ فيترك الاشتراء منهم ويميل الى سلعة المناداة لدى الدلالين ، وينتج عن ذلك عدم تسويق سلعهم الا في آخر النهار ، مما يضر بمصالحهم ، لأن التاجر أو بائع البز يسعى الى بيع سلعته في أول النهار ليشتري بثمنها سلعا غيرها ، ويزود أهل بيته بما يلزمهم من أطعمة وأقوات ، ويضيف الوثنريسي أن معظم تجار البز في أسواق المغرب كانوا يقفون مكتوفي الأيدي ازاء هؤلاء الدلالين اتقاء فحشهم وشرهم »^(٤٢) .

ويتضح مما أورده الوثنريسي أن كل سوق من أسواق المغرب كان يختص بنوع معين من السلع ، فهناك أسواق للرقيق وأخرى للزيت والبز والغزل والحطارة والخضر واللحم وغير ذلك^(٤٣) ، وكان القصابون

رقيق ، فيذكر صاحب الاستبصار أنه يجلب من مدينة أودغست بالسودان جوارى سودانيات طبائحات مصنعات تباع الواحدة منهن بمائة دينار وأكثر ، ويضيف بأن « حريم أودغست لا يوجد مثله في بلد يجلب منها جوار حسن بيض اللون ٠٠٠ » راجع : (مجهول ، الاستبصار ، ص ٢١٥ — ٢١٦ ، الحبيب الجحاني ، المغرب الاسلامي ، ص ٦٢ — ٦٦) .

(٤٠) المعيار ، ج ١٠ ، ص ٢٤٢ . وعن كثرة أسواق الغزل بالمغرب انظر أيضا : ليلي بروينسال ، المدن والنظم الحنية في المغرب الاسلامي ، ضمن سلسلة محاضرات ملبة في ادب الاندلس وتاريخها ، ص ٩١ — ٩٢ .

(٤١) المعيار ، ج ٥ ، ص ١٩٧ .

(٤٢) نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ١٥٧ ، ص ٢١٧ ، ج ١٠ ،

يقدمون أحيانا أحد الأشخاص للإشراف على ذبح ما يباع في سوقهم
نظير أجر معين يدفعه له بائع اللحم في السوق^(٤٣) .

وكانت بعض النسوة في المغرب وفقا لاحدى النوازل يبعن السلع
عند أبواب دورهن ، وفي ذلك يذكر الونشريسي أن امرأة مغربية كانت
تبيع الزيتون عند باب دارها ، مستعينة في ذلك بدلال يقوم بالزيادة
حتى يصل الى أعلى سعر ، مقابل أجر معين يعرف بالسمسرة^(٤٤) .
كذلك تشير نازلة الى أن بعض الباعة من المسلمين وأهل الذمة كانوا
يتصدرون لبيع السلع للنساء في الدور ، وتضيف بأن النساء تخرج
اليهم للشراء سافرات الوجه عندما يشتد الحر في فصل الصيف^(٤٥) .
وكان الفقهاء المغاربة يحثون ولاية الامر على منع أهل الذمة من النصارى
واليهود من عمل الخبز وبيعه أو بيع الزيت والخل وغير ذلك من المائعات
بالأسواق « لعدم تحفظهم من الامور العامة المائعة ... »^(٤٦) .

ص ٢٤٢ ، ٤٠٩ ، ج ١١ ، ص ١٢٥ ، ليهي بروفنسال ، سلسلة محاضرات
مادة في ادب الانفلس وتاريخها ، ص ٩٩ — ١٠٠ . وجدير بالملاحظة في
هذا الصدد أن الحواضر المغربية اشتهرت بكثرة أسواقها ومن ذلك مدينة
سبتة حيث يذكر الانصارى أن « عدد الاسواق بها مائة وأربعة وسبعون
سوقا ، تخص منها المدينة بمائة واثنين وأربعين سوقا ، والارياض الثلاثة
العابرة باثنين وثلاثين ، ومن أشهرها قدرا وأجلها برأى سوق العطارين .. »
وسوق الاوانى النحاسية والسوق الكبير وسوق السقاطين وغيرها . راجع:
(الانصارى السبتي ، وصف سبتة الاسلامية المعروف باختصار الاخبار ،
نشر ليهي بروفنسال ، مجلة هسبرس ١٩٣١ ، ص ١٦٨ — ١٦٩) .

(٤٣) المعيار ، ج ١١ ، ص ١٢٥ .

(٤٤) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ٧٨ .

(٤٥) نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ١٩٧ .

(٤٦) نفسه ، ج ٦ ، ص ٦٨ .

ويوضح الوثنريسي من خلال بعض نوازله كيفية قيام البدو (أى سكان القرى) بتسويق سلعهم فى الحواضر ، فيذكر أن البدو كانوا يأتون بالسلع والطعام وغير ذلك من منتجات القسرية وينزلون بفنادق الحاضرة لبيعها هناك بسعر أعلى وفى وقت وجيز حتى يتمكنوا من العودة سريعا الى قراهم ، وكان صاحب السوق (المحتسب) يأمرهم بعرض بضائعهم فى الاسواق العامة حتى يدرك ذلك الضعفاء والعجزة ونحوهم (٤٧) .

ويذكر الوثنريسي أن من الباعة والتجار والصناع بالاسواق من كان يلجأ الى الغش والتدائيس ، ومن ثم كان يتعرض للمقوبة من جانب المحتسب أو صاحب السوق ، ومن أمثلة الغش فى الاسواق : بيع الخبز ناقص الوزن وقيام صاحب الفرن بخاط القمح الرديء بالطيب ، وخلط العسل الجيد بالرديء ، والزيت القديم بالجديد ، ومزج اللبن بالماء وتبييض الاكسية بالكبريت ودهن الثين بالزيت ، وقيام الجزائريين بخلط اللحم السمين بالمعزول أو النفخ فى اللحم وغير ذلك كثير (٤٨) .

ويشير الوثنريسي الى وجود ظاهرة احتكار السلع بالاسواق المغربية ، فيذكر أن بعض التجار الجشعين يلجأون الى احتكار الطعام فى السوق مما يؤدي الى ارتفاع الاسعار والاضرار بالناس ، ولذا

(٤٧) نفسه ، ج ٦ ، ص ٤٢٦ . ويذكر الوثنريسي — نقلا عن يحيى ابن عمر — انه (يبنى للوالى أن يحترى العدل وان ينظر فى اسواق رعيته ويأمر اوتق من يعرف ببلده أن يتعاهد السوق ويمر عليهم صنتهم وهوازينهم وكمايلهم كلها ، فمن وجد غير من ذلك شيئا ماقبه على قدر ما يرى من جرمه وانقياته على الوالى وأخرجه من السوق حتى تظهر منه التوبة ... » (المعيار ، ج ٦ ، ص ٤٠٧ ، الصبيب الجحائى ، نفسه ، ص ٧٠) .

(٤٨) المعيار ، ج ٦ ، ص ٥٤٠ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٦ .
وراجع أيضا : يحيى بن عمر ، احكام السوق ، ص ١٠٩ — ١١٧ .

كان المحتسب يأمر ببيع الطعام لهم ويكون للمحتكر رأس ماله ،
أما الربح فيصدق به على ذوى الحاجة أدبا له ، وإذا عاد التاجر أو
البائع الى انتهاج هذه السياسة مرة أخرى يضرب ويطاف به في
الاسواق ويسجن عقوبة له (٤٩) .

كذلك الملح الونشريسي الى نظام التسعير في الاسواق المغربية (٥٠) ،
فيذكر أن المحتسب هو الذى يتولى تسعير الخضر والفاكهة في الاسواق ،
 ويفرض ذلك على أصحابها ، اذ جرت العادة أن يشتري الباعة هذه
المنتجات الزراعية من الجالاب أو من أصحاب المزارع والبساتين دون
سعر محدد ثم يقوم صاحب السوق بتحديد السعر بعد أن يعرّف
قيمة ما اشتروه ، ولا يدعهم يتششطون على الناس في الارباح ،
ويُصِف بأن العمل جرى بذلك قديما في أسواق بلدان المغرب (٥١) .

(٤٩) المعيار ، ج ٦ ، ص ٢٥ ، عز الدين موسى ، نفسه ، ص ٢٩٤ —
٢٩٥ .

(٥٠) يثير ابن أبى زرع الى رخص الاسعار بالاسواق المغرب الاتصى
في عهد السلطان يعقوب بن عبد الحق المرنى (في سنة ٦٥٨هـ / ١٢٥٩ —
١٢٦٠م) يقول : « لما ولى .امير المسلمين يعقوب ملك المغرب ظهرت سعادته
وبركته .على البلاد . . . فرأى الناس فيها من الامن والرخاء والدعة ووفور
النعم . . . ما لا يوصف . . . فكان الملح يباع في بلاد المغرب بسبعة دراهم
للسحفة الواحدة والشعير ثلاثة دراهم للسحفة الواحدة والبقول وجميع
القطاني (اى الحبوب) ما لها سوم ولا يوجد من يشتريها . . . » (النخبة
السنية ، ص ٩٤ — ٩٥) .

(٥١) انظر المعيار ، ج ٥ ، ص ٨٣ — ٨٤ . ومن الملاحظ ان بعض
النوازل والفتاوى الفقهية اوردت اسعار بعض العقارات في المغرب في عصر
الحفصيين ، فتشير الى قيام امرأة تدهى امة الرحمن بنت على بن محمد
الجبارى بشراء دار من زوجها احمد بن عبد الطيمم ببلغ خمسمائة دينار

وتمدنا بعض النوازل والفتاوى بمعلومات هامة وقيمة عن أسواق القرى وكيفية التعامل بين أهلها ، فتذكر أن أهل القرى البعيدة عن أسواق الحاضرة كانوا يشترون الموزونات من اللحم والسمن والخضر والفاكهة وما إلى ذلك جزافا — أى بالتقريب — دون ميزان ، وجرت عادتهم على ذلك للضرورة وشدة الحاجة^(٥٢) ، وتضيف بأن من عادات أهل القرى في الاسواق أن من أراد شراء طعام من حبوب ونحو ذلك لا يكتاله من بائعه حتى يهز الصاع في كيله ويحركه بيده ، رغم أن الفقهاء المغاربة أوضحوا أن ذلك من الجهالة والغرر ، لأن « صفة الكيل أن يمسك بيده على رأس المكيال ثم يسرحها فما أمسك المكيال فهو وفاءه ... »^(٥٣) .

ونستنتج من نوازل وفتاوى المعيار كثرة عدد الفنادق في الحواضر المغربية ، وهى مؤسسات اقتصادية كان ينزل بها التجار والزراع الغريباء من الحواضر والقرى للمبيت وتفزين السلع فيها^(٥٤) ، فيذكر

ذهبا عثمانية ، كذلك هناك اشارة الى شراء حمام بتونس بalf وثلاثمائة دينار ذهبا عثمانية . وجرى العرف على أن تكتب عقود البيع بعد الرؤية والمعاينة ومعرفة منافع العقار وموافقه وحدوده . (المعيار ، ج ١٠ ، ص ١٨٢ ، ٣٨٤) .

(٥٢) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٨٨ — ٩٨ . ويذكر الونشريسي أن الجزائريين في البادية — أى القرية — كانوا يبيعون اللحم جزافا ، دون معرفة وزنه على وجه التحديد ، كما أن من مادات أهل البادية بالمغرب أيضا أنهم يتبايعون المبيد والحيوان بغير عهدة ، والثمن يكون أما نقدا أو مؤجلا ، وقد يطرا على السلعة عيب مما ينجم عن ذلك نوازل أو مشكلات بين البائع والمشتري . (المعيار ، ج ٥ ، ص ٩٦) .

(٥٣) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٩٠ .

(٥٤) المعيار ، ج ٦ ، ص ٤٢٦ . ويشير الاتصاري الى كثرة فنادق سبتة فيقول : « وعدد الفنادق حسبما استفاض على السنة أهل البلد

الونشريسي وجود فندق للنصارى بمدينة تونس في العصر الحفصى ،
وسمح لهم أيضا بإقامة كنيسة في فندقهم هذا ، لإقامة شعائرتهم
الدينية في حرية تامة ، مما يدل على تسامح السلطات الحفصية مع
الجاليات المسيحية (٥٥) .

ب - النظام النقدي :

يذكر الونشريسي في بعض نوازله أنواع العملات النقدية التي
كانت سائدة في المغرب الاسلامي في العصور المختلفة من ذلك ما يلي:

١ - الدينار الذهبي التميمي (٥٦) :

وينسب الى الامير تميم بن المعز بن باديس الصنهاجي (٤٥٤ -
٥٠١هـ / ١٠٦٢ - ١١٠٧م) من حكام دولة بنى زيري الصنهاجية
بافريقية . ويبدو أن هذا الدينار التميمي كان يتسم بالجودة وارتفاع
نسبة الذهب فيه ، حيث يذكر ابن الخطيب أن الامير تميم عندما
تعرض لهجوم قوات جنوه وبيزا صالحمهم على أن يدفع لهم مائة ألف
من الذهب (٥٧) .

ثلاث مائة وستين فندقا أعظمها بناء وأوسعها مساحة الفندق الكبير المد
لاختران الزرع ... ويليه في الكبر من الفنادق المدة لسكنى الناس من
التجار وغيرهم الفندق المعروف بفندق فائم ... وأبدعها صنعة لفندق
الوهراني ... انظر (الانتصارى السبتي ، اختصار الاخبار ، ص ١٦٠ -
١٦١) .

(٥٥) الميعار ، ج ٢ ، ص ٢١٥ ، سعد فراب ، كتب الفتاوى وقبتهما
الاجتماعية ، ص ٨٠ .

(٥٦) نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٣١٥ .

(٥٧) أعمال الاعلام ، ق ٣ ، ص ٧٧ - ٧٩ ، ابن أبي دينار ، المؤنس ،
ص ٨٥ . ومن المرجح أن عملة الامير تميم كانت مشابهة لعملة والده المعز

ويشير ابن عذارى الى أن العملة التي كانت سائدة بافريقية قبل عهد المعز وولده تميم هي العملة الفاطمية ، حيث كان الدينار الفاطمي يساوي أربع دنانير ودرهمين من الدينار الجديد الذي سكه المعز بن باديس ثم ولده تميم ، وكان يعادل خمسا وثلاثين درهما (٥٨) .

٢ — الدينار المرابطي :

وكان يطلق عليه أيضا المقتال الذهبي أو المقتال المرابطي (٥٩) ، وكان واقى الوزن يمتاز بالجودة ، ويتمتع بثقة للتجار في المغرب والشرق على السواء . ويذكر الونشريسي أن الدينار الذهبي كان يساوي أحيانا عشرة دراهم فضية ولهذا كان يطلق عليه اسم الدينار العشري ، وأحيانا أخرى يساوي ثمانية دراهم فقط وذلك وفقا لنسبة ما يدخل

ابن باديس — صاحب افريقية — واستمرارا لها ، فيذكر ابن مغازي أنه في سنة ١٠٤٩هـ / ١٠٥٠م أمر المعز بن باديس بالغاء العملة الفاطمية وسك عملة جديدة ، حيث نقش على أحد الوجهين آية قرآنية نصها « ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين » ، وعلى الوجه الآخر : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » انظر (البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٢٧٨) وراجع أيضا التفاصيل حول عملة المعز بن باديس وابنه تميم في : (حسن حسني عبد الوهاب ، ورقات عن تاريخ الحضارة العربية بافريقية التونسية ، ق ١ ، ط ٢ ، تونس ١٩٧٢ ، ص ٤٤٤ — ٤٤٨) ، صالح ابن قربة ، المسكوكات المغربية ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، ١٩٨٦م ، ص ٤٨٥ — ٥٠٠) .

(٥٨) البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٢٧٨ — ٢٧٩ .

(٥٩) الميسار ، ج ٣ ، ص ٢٩٤ — ٢٩٥ ، ج ٤ ، ص ٧ ، ج ١٠ ، ص ٤١٢ . وراجع أيضا : البيهقي ، أخبار المهدي بن تومرت ، تحقيق عبد الحميد حاجيبت ، الجزائر ١٩٧٥ ، ص ٤٩ ، صالح بن قربة ، المسكوكات المغربية ، ص ٤١٥ ، ٥٨٩ .

فيه من الذهب (٦٠) .

٣ - الدينار الذهبي العثماني (أو الدينار الكبير العثماني) (٦١) :

وينسب الى السلطان عثمان بن أبى عبد الله محمد بن أبى فارس الحفصى ، الذى بويغ له بتونس حاضرة الدولة الحفصية فى سنة ٨٣٩هـ / ١٤٣٥ - ١٤٣٦م وتجاوز حكمه نصف القرن ، ويمتاز عهده بالاصلاح والامن والاستقرار ، وفى ذلك يذكر الزركشى أن عهده يمثل :نتهى الأوج الحفصى ويتوليته صلح أمر البلاد والعباد (٦٢) . وجدير بالملاحظة أن العملة الذهبية تدهورت فى معظم بلدان المغرب فى عهد البونشريسى (أواخر القرن التاسع وأوائل القرن العاشر الهجرى) ، فقد أشار الى وجود دنائير فضية بالمغرب وذكر أنها السكة الجارية فى عهده ، بيد أنه يمتدح سكة فاس فى العصر المرينى ويصفها بالجودة وصحة الوزن (٦٣) .

(٦٠) المعيار ، ج ٣ ، ص ١٥٤ ، ٢٨١ - ٢٨٣ ، ج ٥ ، ص ٧٧ ، ٧٨ ، وانظر أيضا : ابن عذارى ، البيان المغرب ، ج ١ ، ص ١٢١ . وحول العملة المرابطية راجع : ابن عذارى ، نفسه ، ج ٤ ، تحقيق احسان عباس ، ص ٢٢ ، ٤٦ ، ابن أبى زرع ، روض القرطاس ، ص ٨٨ ، حسن أحمد محمود ، قيام دولة المرابطين ، ص ٤٠٢ ، عز الدين موسى ، نفسه ، ص ٢٦٨ - ٢٩٩ ، كمال أبو مصطفى ، مصادر الثروة الاقتصادية فى الاندلس ، ص ٣١٥ - ٣١٨ ،

Codeya, Decadencia Y desaparación de Los Almoravides, Zaragoza, 1899, pp. 372-400 & Prieto Y Vives, Indication de Valor en Las monedas arabigo-Espanolas, en Homenaja aF. Codera, Zaragoza, 1904, p. 517 & Casto Maria del Rivero. La moneda arabigo Espanola, Madrid, 1933, p. 35.

(٦١) المعيار ، ج ١٠ ، ص ٣٨٢ .

(٦٢) الزركشى ، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ، ص ١٣٤ ،

١٦٧ - ١٦٨ ، برنشفيك ، نفسه ، ج ١ ، ص ٢٧٠ - ٢٧٤ .

(٦٣) انظر : المعيار ، ج ٥ ، ص ١٨٩ ، ٢٧٢ .

٤ - الدرهم التونسي (الدرهم الجديد) (٦٥) :

كان يضرب في دار المسكة التونسية في العصر الحفصى (٦٥) ، وكان يتم التعامل به في بلدان افريقية خلال القرن ١٣/٨٧م ، ويذكر الوثريسي أن الدرهم الحفصى الجديد كان يساوي ثلاثة من الدراهم الصغيرة المعروفة بالدراهم الجودوية (٦٦) . كذلك يلاحظ وجود أجزاء أو كسور للدرهم ، فكان هناك القيراط (أى نصف الدرهم) ، وربيع الدرهم لتسهيل التعامل بين الناس (٦٧) .

٥ - الدراهم الطبرية (٦٨) :

وتسمى أيضا بالعتق أى العتيقة ، وكان الدرهم منها يزن أربعة

(٦٤) نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٨١ ، ج ٦ ، ص ٤٢ .

(٦٥) تجدر الإشارة الى أن الدينار الذهبى (الدبلة) كان العملة الحفصية بتونس ، وكان وزنه يصل الى ٧٢ جرام . أما الدرهم الفضى فكان يزن ٥١ جرام ، ومن المعروف أن الحفصيين قاموا بسك أجزاء للدينار والدرهم . وفي عهد السلطان المستنصر الحفصى سكّت عملة نحاسية تسمى الحندوس في سنة ١٢٦٢/٨٦٠م ، وفي ذلك يقول الزركشى أنه « في سنة ستين وستمائة في شهر ربيع منها صنع الحندوس وهي لموس النحاس بتونس ليتصرف الناس بها ، وقطعت في شوال من السنة المذكورة » . (الزركشى ، تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ، ص ٣٨ ، برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٧٢ - ٧٤) .

(٦٦) المعيار ، ج ٦ ، ص ٤٤ . ومن الملاحظ أن وزن الدرهم التونسي الحفصى المعروف بالجديد على اختبار بعض محققى المقادير بتونس في سنة ١٢٨٧/٨٦٦م ستة وعشرون حبة شعير وسطا مقطوف الذهب ، ثم اختبر بعد ذلك في سنة ١٣٥٨/٨٧٦ - ١٣٥٩م فوجد أربعة وعشرين حبة ، أما الدينار الحفصى فكان ثمانين حبة . (أحكام السوق ، ص ٣٨ ، ٨٥) .

(٦٧) المعيار ، ج ٥ ، ص ٧٨ .

(٦٨) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٧٧ .

دوائق • والمعروف أن الدائق كان يزن حوالى ٨ر٤ حبة من حبات
الشحير المتوسطة التي لم تقشر وقد قطع من طرفيها ما امتد (٧٠) •

٦ - الدراهم السبعينية :

سميت بهذا الاسم لأنها سبعون درهما في الاوقية ، ويذكر
الونشريسى أنها دراهم ناقصة وربما صار الدرهم منها في الوزن نصف
درهم ، ويضيف أن الناس تسامحوا في اجرائها مجرى الدراهم
الوازنة منها (٧٠) •

وتجدر الإشارة هنا الى أن الونشريسى ألمح من خلال بعض
النوازل والفتاوى الى ظاهرة غش العملة وهو أمر شاع في بلاد المغرب
في بعض فترات من العصر الاسلامى ، فيذكر أن الدراهم المغشوشة
انتشرت بالقيروان والمهدية ، كما زادت نسبة التحاس في الدراهم في
جميع بلدان افريقية في سنة ١٣٦٨/٥٧٧٠ - ١٣٦٩م ، « واصطلح
الناس عليها حتى منع الرد فيها لكثرة الغش وتفاوته في أعيان الدراهم ،
فكلم في ذلك الفقيه ابن عرفة (٧١) أن يتسبب في قطعها ، فكلم في ذلك

(٦٩) ابن يوسف الحكيم ، الدوحة المشبكة في شوابط دار السكة ،
تحقيق حسين مؤنس ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٨٦ ، ص ٩٧ •
(٧٠) المعيار ، ج ٥ ، ص ١٨٩ ، ٢٢٣ ، ج ٦ ، ص ٤٤٨ •

(٧١) هو أبو عبد الله محمد بن عرفة الورغمى ، شيخ الفقهاء بحضرة
تونس في عصر الدولة الحفصية ، ولد سنة ١٢١٦/٥٧١٦م ، وتقلد على
أيدى الفقيه ابن عبد السلام وابن الحباب والشيخ الأبلق وغيرهم من علماء
وفقهاء تونس في العصر الحفصى . وكان إماما في العلوم الشرعية ، وولى
إمامة جامع الزيتونة في سنة ١٢٥٦/٥٧٥٥م ، ويصفه الزركشى بقوله :
« كان صولما قواما تلاء لكتساب الله تعالى ، مجيدا في الأمور الدينية
والدنيوية ، موسعا عليه فيها مالا وجاها ... » وتوفى بتونس سنة ٨٠٣هـ /
١٤٠٠ - ١٤٠١م . (الزركشى ، تاريخ الدولتين ، ص ١٢٠ - ١٢١ ،
المراج ، الحلل السننسية ، ج ١ ، ص ٥٦١ - ٥٧٧) •

السلطان (٧٧٠هـ) ٧٧٦ م. فتم بقطعها ، فبعث اليه الشيخ الفقيه أبو القاسم المغربي (٧٣) وكان المتعين للتوى حينئذ ، وذكر له م. أن العامة اذا اصطاحت على سكة وان كانت مغشوشة فلا تنقطع لأن ذلك يؤدي الى اتلاف رؤوس أموالهم ، فتوقف الامر بحسب الشهر ، ثم جاءت دراهم كثيرة من بلاد حوارة نحاسا فأمر بقطعها حينئذ ، ونادى مناد من قبله بهذا ، ورجع المفتي الى فتوى الامام ابن عرفة م. « (٧٤) ».

ويذكر الونشريسي أن الدنانير الذهبية أيضا كانت في العصور السابقة — أي قبل العصر المريني والحفصي — تخرج وافية الوزن جيدة الصنع ، ثم « كثير الخرب من الذهبية فيها ، وحمل عليها الغش ، وصار يبعثت بشبه قمار » (أي السلطان أحمد بن محمد الحفصي) بقطعها م. « (٧٥) » ومن هنا اهتم ولاية الجسبة في المغرب الإسلامي بمنزلة العملة وردع كل من تسول له نفسه غش العملة ، ويظهر يحيى ابن عمر صاحب السوق عن ذلك بقوله : « ولا يغفل — أي الوالي أو

(٧٢) هو السلطان أبو اسحاق ابراهيم بن أبي بكر الحفصي (٧٥١هـ — ٧٧٠هـ/ ١٣٥٠ — ١٣٦٨م) ، بويغ بتونس سنة ٧٥١هـ ، وهو يومئذ غلام ، وكان المستبد بأمور الدولة الحفصية هو حاجبه عبد الله بن تافراجن . راجع (ابن الفتيحة : المارسية في بباية الدولة الحفصية ، ص ١٧٤ ، حسن حسني عبد الوهاب ، خلاصة تاريخ تونس ، ص ١٤١ — ١٤٢ ، محمد العروسي ، السلطنة الحفصية ، ص ٤٦٦) .

(٧٣) هو أبو القاسم أحمد بن أحمد الغبريني ، ملثي تونس (خلال عهد السلطان ابراهيم بن أبي بكر الحفصي) وتصفه المصادر بأنه كان فقيها زاهيا ثقتيا ، عرف بالصلاح والتقوى ، وتوفي بعد سنة ٧٧٠هـ . انظر (السراج : الأئمة في الخلل التنفسية في الأخبار التونسية ، ج ١ ، ص ٦٣٧) .

(٧٤) - المعيل ، ج ٦ ، ص ٧٥ /

(٧٥) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٤١٤ ، ج ٦ ، ص ٧٥ .

المحتسب - ان ظهر في سوقهم دراهم مبهرجة ومخلوطة بالنحاس بأن يشتد فيها ويبحث عن أحدثها ، فإذا ظفر به أناله من شدة العقوبة ٠٠٠ ٠ (٣٧) ٠

ج - الموازين والمكاييل :

أشار الونشريسي الى بعض المكاييل والموازين التي كانت تستعمل في المغرب الاسلامي ومن أهمها ما يلي :

١ - المد القروي أو المغربي :

وكان من المكاييل السائدة في معظم بلدان المغرب ، حيث يذكر الونشريسي أن أهل المغرب كانوا يفرجون زكاة الفطر بهذا المد القروي (ربما نسبة الى القيروان) ، ويضيف بأن المد النبوي كان يساوي مدا وثمن مد قروي (٣٨) ٠

٢ - المد النبوي :

وهو الذي جلب من المدينة الى بلاد المغرب والاتدلس على حد قول الونشريسي ٠ وكان مد النبي الذي تؤدي به الصدقات أو الزكاة لا يزيد عن رطل ونصف ولا يقل عن رطل وربع ، أي أنه كان حوالى رطل وثلاث ٠ والمعروف أن الرطل كان يساوي اثنتي عشرة أوقية ، وعلى هذا فإن آلد النبوي يزن ست عشرة أوقية في بلاد المغرب الاسلامي (٣٨) ٠

(٣٧) نفس المصدر ، ج ٦ ، ص ٤٠٧ ، وراجع أيضا : احكام السوق ، ص ٣٣ - ٣٤ ، عز الدين موسى ، نفسه ، ص ٣٠١ ٠

(٣٨) المعيار ، ج ٢ ، ص ٧٣ - ٧٤ ، ج ٤ ، ص ٣٩٠ ٠

(٣٨) المعيار ، ج ١ ، ص ٣٩٩ ، وراجع أيضا : ابن الجياب الرادي ، التقريب والتيسير لامادة المبتدى بصناعة مساحة السطوح ، مخطوط

ويتضح من لحدى النوازل أن أحد فقهاء المغرب قام بتحقيق المد الشرعى وذلك بعد أن لاحظ أن الاكيال مختلفة متباينة ، وقد حقق المد بحفنة من البر أو غيره من الحبوب بكلتا اليدين مجتمعتين من ذى يدين متوسطتين بين الصغر والكبر^(٧٩) .

٣ - الصاع :

وهو يعادل أربعة أمداد نبوية ، ويذكر الونشريسي أن الصاع الشرعى يساوى أربع حفنات ، وأنه جرب ذلك بنفسه فوجده صحيحا ، أما الوسق فكان يعادل ستين صاعا بإجماع العلماء ، بصاع النبى ﷺ^(٨٠) .

٤ - القرسطون :

المح الونشريسي الى وجود ميزان بالمغرب يسمى القرسطون ، وهو ميزان الدراهم أو الفلوس^(٨١) . ويفيد ابن أبى زرع بأن موضع القرسطون بفاس كان على مقربة من جامع القرويين^(٨٢) .

بالاسكوريال رقم ٩٢٩ (مجموعة ديرنبورج) ، ورقة ٩ ، ابن يوسف الحكيم ، الدوحة المشتبكة ، تحقيق حسين مؤنس ، ص ١٠٠ ، ١٠٣ ، J. Vallé Bermejo, *Notus de metrologia hispano arabe*, Al-Andalus, XI, 1977, p. 74.

(٧٩) المعيار ، ج ١١ ، ص ١٤٤ . وراجع : برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦٢ .

(٨٠) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٩٠ ، ج ٨ ، ص ١٤٤ ، ابن يوسف الحكيم ، نفسه ، ص ١٠٠ ، ١٠٣ ، ابن الجياد ، نفسه ، ورقة ٨ .

(٨١) المعيار ، ج ٣ ، ص ٢٧٦ ، ج ٥ ، ص ١٤ . وتجدر الإشارة الى أن الحفميين استخدموا لوزن الذهب والفضة والمواد الثمينة وحدة وزن صغيرة تسمى المئقال ، ويبلغ وزنه حوالى ٧٢ جرام ، أما الدرهم الحنصى المتطابق مع قطعة الفضة التى تحمل نفس الاسم فيزن حوالى ١٨٠ جرام . راجع التفاصيل فى (برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٦٠) .
(٨٢) روض القرطاس ، ص ٣٦ ، ٤١ .

د - المكوس والإدارة المالية :

أشارت بعض النوازل والفتاوى الفقهية الى المكوس التي كانت تفرض على أهل المغرب ، فيذكر الونشريسي أن هناك ضريبة تسمى مغرم السوق ، كانت تجبى من التجار والباعة والصناع بالأسواق لتحصيل الثغور المغربية ، وكان أصل وضعها - كما يقول الونشريسي - : « عن اتفاق من أهل الحل والعقد قديما لكون بيت المال عاجزا قاصرا عنها .. » ويضيف أن تلك المغارم (أى مغارم الأسواق) « يجب حلفها وأن يولى لقبضها وتصريفها في مواضعها الثقات الامناء .. » (٨٣) .

ومنها ضريبة تسمى مغرم الدور يتولى جبايتها عمال يترددون على الدور ، ويحصلونها من أصحاب العقارات السكنية (٨٤) . ومنها أيضا ما يسمى بضريبة العشر ، ويتولى جبايتها عامل الاعشار ، وكان العشر يمثل الضريبة الموطنة بصفة عامة على المحاصيل والاراضى الزراعية ، وكان يساعد عامل الاعشار في مهمته مجموعة من عمال الجباية والمخراص الذين يقومون بغرض أى تقدير المحصول ، وكان معظم هؤلاء العمال يوصفون بالظلم والتعسف ويعدون في نظر الفقهاء من مستغرقى الذمة (٨٥) .

وتشير إحدى النوازل الى فئة كانت تجلس عند أبواب المدن في العصر الحفصى لجباية ضريبة تسمى مكس الباب ، وكان بعض قضاة تونس يحصلون على رواتبهم من ذلك المكس (٨٦) ، وعلاوة على هذا

(٨٣) المعيار ، ج ٥ ، ص ٣٢ .

(٨٤) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ١٣٧ .

(٨٥) نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ٢٤٢ ، ج ٦ ، ص ١٣٧ .

(٨٦) نفسه ، ج ٦ ، ص ١٥٢ . ويلاحظ وجود تلك الضريبة (أى مكس الباب) أيضا في فاس حاضرة المرينيين ، وكنت تفرض على البضائع أو السلع التى تدخل الى المدينة ، ويتم جبايتها من طريق نظام القبالة أى الالتزام . راجع (ليفي بروفنسال ، نفسه ، ص ٨٢) .

وجدت فئة أخرى مقرها أيضا أبواب المدن ، ومهمتها ضبط المخازن ومنع دخول أى شيء من المحظورات (٨٧) .

ويلمح الونشريسي من خلال بعض النوازل الى نظام الجباية في عهد الفاطميين بالمغرب فيشير الى انشاء ديوان للخراج من أجل هذا الغرض ، كان القائمون عليه يصطنعون العنف والتعسف في جباية الضرائب ، فلقد استعان الفاطميون بجباة اتسموا بالشراسة والعنف، وكان معظمهم ينهبون الاموال ويجاهرون بشرب الخمر ، كذلك وجدت منهم فئة في ديوان الخليفة عبيد الله المهدي الفاطمي تقوم بتحصيد المغارم أو المكوس التي فرضها الفاطميون (بنو عبيد) على الرعية بالمغرب (٨٨) .

ولقد تعرض الونشريسي من خلال النوازل والفتاوى الى بعض أرباب الخطأ المالية والاقتصادية في المغرب الاسلامي ، حيث أشار الى المؤثقتين الذين يخرجون في الجبايات المخزنية ويتولون كتابتها ، كما كان يعهد اليهم بكتابة وثائق التجار والمقود وما شابه ذلك ، والى فئة تسمى بالمخزنيين كانوا يأخذون أموال الناس بالباطل، ولذا اعتبروا من مستغرقى الذمة ، كما وجدت طائفة تعرف بأمناء الاسواق ، يتولون جباية مكوس الاسواق ويضبطون المخازن ويعهد اليهم بتوزيع الوظائف أى الضرائب على الناس . وكان هناك أيضا من عرف بالجلالاس الذي

(٨٧) المعيار ، ج ٦ ، ص ١٣٧ . ويذكر الونشريسي ان المكاسين والامناء الذين يتولون الجباية من أهل الاسواق كان معظمهم من الذين عرفوا بالظلم والرشوة ، فهم في نظر الفقهاء وأهل الفتوى من مستغرقى الذمة ، ويضيف بانه وجدت منهم طائفة يطلق عليها الفاسسيون كانت مهمتهم الجلوس منذ الابواب لضبط المخازن وجباية مغارم الدور . انظر (المعيار ، ج ١٢ ، ص ٥٨) .

(٨٨) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ١٧٠ . وراجع أيضا : الحبيب الجنحاني ، المغرب الاسلامي ، ق ١ ، ص ٨٠ — ٨٣ .

ينزل التاجر عنده فيتولى ضبط ما جلب ، وينظر في جميع ما يوظف عليه الخزن (أى بيت المال) ، ويأخذ به سلعا ، فيبيعها ويدفع ثمنها للوالى ، وكان الجلاس — بدوره — يحصل على راتبه من الوالى (٨٩) .

ويفيد الونشريسي بأن اليهود كانوا يشغلون — غالبا — بالمغرب خطة أو وظيفة الصرف ببيت مال المسلمين لخبرتهم في أعمال الصيرفة والحسابات المالية ، فيقولون وزن الدراهم أو الدنانير المقبوضة والمنصرفة ، ويعتمد ولاية الامر في البلدان المغربية على ما يقولونه ويكتبونه في سجلاتهم ، رغم أن الفقهاء وأهل الفتوى كانوا يحتنونهم دائما على عدم ابقاء اليهود في العمل ببيت مال المسلمين (٩٠) .

وتشير بعض نوازل وفتاوى المعيار الى دواوين كانت من مهامها تنظيم الشؤون المالية والاشراف عليها ومن ذلك ديوان الخراج الذى وجد به جباة للأموال يشتغلون في خدمة السلطان ، عرفوا بالظلم والقسوة بدليل أن الفقهاء أفتوا بالآ تقبل شهادتهم (٩١) .

ومنها « ديوان المواريث » ، الذى كان يتولاه صاحب المواريث ، ويختص بأموال من لا وارث لهم ، حيث كان يودعها بيت مال ، كما كان يقدم — أحيانا — ببيع العقارات التى توف أصحابها وليس لهم وارث لأصالح بيت المال أيضا (٩٢) .

(٨٩) المعيار ، ج ٢ ، ص ٥٨ ، ٦٣ — ٦٤ . وحول الجلاسين راجع أيضا التفاصيل في : السقطي ، رسالة في الحسبة ، نشر لى برونفسال ، ص ٥٨ — ٥٩ ، عز الدين موسى ، نفسه ، ص ٢٨٥ ، كمال أبو مصطفى ، مصادر الثروة الاقتصادية في الإنطلس ، ص ٢٩١ .

(٩٠) المعيار ، ج ١٢ ، ص ٣٧٦ .

(٩١) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٤٠٧ — ٤٠٨ .

(٩٢) نفس المصدر ، ج ١٠ ، ص ٢٢ .

ومنها حيوان آخر كان يعرف « بديوان الودائع » ، وكانت تودع فيه أموال ورثة المتوفى الى أن يبلغوا سن الرشد ، حيث يقوم عمال ذلك الديوان — حينذاك — بتوزيع أموال المتوفى على الورثة^(٩٣) .

وعلاوة على ما سبق كان هناك ما يسمى بالمخزن وهو اصطلاح مغربى يقصد به بيت المال ، ويذكر الونشريسي أن أراضى المخزن كانت واسعة في بلدان المغرب ، كما كانت له أملاك وعقارات متنوعة منها الدور والحوانيت والبساتين والحمامات وما الى ذلك^(٩٤) .

هـ — المعاملات المالية :

تعرض الونشريسي من خلال النوازل والفتاوى الفقهية للعديد من المعاملات المالية في المغرب الاسلامى ومن ذلك ما يلى :

١ — نظام القراض :

وهو أن يقوم رجل باقراض آخر مالا ليعمل به على وجه القراض ، نظير جزء من الربح ، وكان هذا النظام يستلزم إبرام عقد بين الطرفين يشهد عليه بعض الشهود العدول^(٩٥) .

(٩٣) نفسه ، ج ١٠ ، ص ١٢٢ .

(٩٤) المعيار ، ج ٥ ، ص ٤٢ — ٤٤ ، برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٦٨ . وجدير باللاحظة انه كان ينفق من مال المخزن في مصالح المسلمين المتعمدة ومن ذلك تحصين الثغور وترميم المنشآت والمرافق العامة ، فينكر الونشريسي أن سجن الحاضرة اذا احتاج الى اصلاح فانه ينفق عليه من مال المخزن . (المعيار ، ج ١٠ ، ص ٣٣٠ — ٣٣١) .

(٩٥) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ٥٦٢ ، وراجع أيضا : الحبيب الجنحائى ، نفسه ، ق ١ ، ص ٥٥ — ٥٧ ، برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥٧ . ويذكر ابن سلبون أن القراض هو اعطاء مال للتجارة على جزء

٢ - نظام الشركات التجارية والوكيل التجارى :

ألمح الونشريسي الى وجود عدة شركات تجارية فى المغرب ، ومن ذلك شركة للألبان أقامها بعض أصحاب الأغنام لاستخلاص الجبن والزبد من اللبن ، ثم يقتسمون الربح^(٩٦) . كما وجدت شركات لصيد الحوت أى الاسماك يشترك فيها الصيادون وتجار الاسماك ، فهناك اشارة الى اتفاق تم بين ثلاثة أشخاص على أن يأتى أحدهم بشبكة والثانى بمشبكتين والاخر بثلاث ، وكان الربح يقسم بينهم على أساس مدى المساهمة فى الشركة^(٩٧) . كذلك كان هناك ما يشير الى وجود شركات لطحن الغلال ، حيث كان يشترك اثنان فى ربحى ويقتسمان الربح مناصفة^(٩٨) .

من الربح وشرطه أن يكون نقدا حاضرا معيناً يجوز التعامل به ، ويكتب فى ذلك عقد . (العقد المنظم للحكام ، ج ٢ ، ص ٢٥ ، ابن القاسم ، المقصد المجهود ، ورقة ١٦٦ ، ١٦٦ ب) .

ومن الملاحظ أنه اثبت عدة نوازل حول القراض ، ومن ذلك ما يذكره الونشريسي بأن رجلاً اقترض أحد الأشخاص مبلغاً من المال فسافر بها ثم ادعى أنها فقدت منه فى الطريق لأن الصرة التى وضع فيها المال كانت مفعوبة ، غير أن القضاة كانوا لا يلخضون بهذا الادعاء لأن فقدان المال فى تلك الحالة يعتبر اهبالا وتفريطاً منه لأنه لم يعاين الصرة ، ولم يضعها فى مكان آمن . (المعيار ، ج ١٠ ، ص ٢٦٥ - ٢٦٦) .

(٩٦) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٢١٥ .

(٩٧) نفس المصدر ، ج ٨ ، ص ١٨٩ .

(٩٨) المعيار ، ج ٥ ، ص ٢٣٦ ، برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥٧ ، ٢٥٨ . وحول تفاصيل عقود الشركات التجارية راجع ايضا : ابن القاسم ، نفسه ، ورقة ٦٠ ب .

وهناك أيضا ما يسمى بنظام الوكيل التجارى الذى له حق القبض
وطلب الحقوق وغير ذلك نيابة عن موكله ، وكانت الوكالة التجارية
تتم فى صورة عقد يبرم عند القاضى بين الموكل والموكل اليه^(١٩) .

٣ - نظام الحوالة :

أشارت احدى النوازل الى أن نظام الحوالة كان معروفا فى
المغرب ، فقد ورد فيها ما يفيد بأن رجلا كتب لصهره بهدنة قفصة
بافريقية وصية بأن يتسلم مبلغا من المال من شخص فأحاله الاخير على
شخص آخر ، كذلك كان هناك نظام الحوالة على الصيارفة ، حيث كان
التاجر يدفع للصيرى الدراهم أو الدينائير ثم يشتري الطعام والسلع
وغير ذلك ويحيل الثمن على الصيرى^(٢٠) .

٤ - نظام الاستدانة :

هناك العديد من الاشارات الى نظام الاستدانة أو الديون ،
فتفيد احدى النوازل أن رجلا من أهل فاس كان له دين على رجل
أندلسى من أهل قرطبة^(٢١) ، كذلك يلاحظ أن الشخص كان — أحيانا —
يستدين مالا من آخر على أن يعطيه قيمة الدين من عصير زيتونه^(٢٢) .
ويذكر الونشريسي أنه جرى العمل فى بلاد المغرب على ابطال صك الدين

(١٩) المعيار ، ج ٨ ، ص ١٩٦ ، ج ١٠ ، ص ٣٣٢ — ٣٣٣ ، ٣٣٧ .
وراجع ايضا : الحبيب الجناحى ، نفسه ، ق ١ ، ص ٥٨ ، برنشتيك ،
نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ هـ ٤٦٠ .

(١٠٠) الونشريسي ، المعيار ، ج ٦ ، ص ٣١٥ ، ج ١٠ ، ص ٤٠٧ .
وراجع التفاصيل من نظام الحوالة فى : ابن سلون ، العقد المنظم للحكام ،
ج ١ ، ص ٢٦٤ — ٢٦٦ ، الحبيب الجناحى ، نفسه ، ق ١ ، ص ٧٧ — ٧٨ .

(١٠١) الونشريسي ، نفسه ، ج ١٠ ، ص ٤٤٣ .

(١٠٢) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٤٤٣ .

بعد الاداء وعدم تمزيقه ، فهناك اشارة الى نازلة عرضت على القاضي ابن عبد السلام^(١٠٣) بتونس حول رجل كان عليه دين بـصك ، وتنازع الدائن والمدين في تمزيقه أو الاكتفاء بإبطاله ، فقضى ابن عبد السلام بإبطاله دون تمزيقه وفق العرف الجارى في بلدان المغرب آنذاك^(١٠٤) .

ويتضح من احدى النوازل أن أحد الأشخاص قد يستدين مالا من آخر ويمتنع عن الوفاء بدينه ، فيأمر القاضي بسجنه ، فإذا استمر على الامتناع يهدد بالضرب وإطالة مدة السجن ، « وان أقر على الإجابة من غير حجة يظهرها » ، يقوم القاضي بتقديم من يبيع عليه بعض أملاكه ويقضى للدائنين حقوقهم ، ويشهد على ذلك بعض الشهود العدول^(١٠٥) .

٥ - نظام الرهن :

ويقصد به رهن العقارات (كالدور والبساتين والأراضي) والثمار أو الزروع مقابل مبلغ من المال ، فهناك اشارة تقيد بأن امرأة من البادية « رهن بيتا فيه مطورتان^(١٠٦) في دنانير » ، ويضيف الونشريسي بأن

(١٠٣) هو أبو عبد الله محمد بن عبد السلام بن يوسف الهوارى ، كان من أبرز الفقهاء والقضاة بإفريقية في القرن ٨/١٤م أى في عصر الحنفيين . ويذكر الزركشى أنه كان « عالما سادا بالمعلم ورأسا واقتبس من الحضرة (أى تونس) ما اقتبس ... » ، وله تأليف في الفقه ، وجمع بين القضاء والخطابة والتدريس والفتوى بحضرة تونس ، وتوفى سنة ١٣٤٨/٧٧٤٩م - ١٣٤٩م . انظر (تاريخ الدولتين الموحدية والحنفية ، ص ٧١ ، ٨٨ ، الفبريني ، عنوان الدراية ، تحقيق رايح بونار ، ص ١١٢) .

(١٠٤) المعيار ، ج ١٠ ، ص ٤٣٩ - ٤٤٠ .

(١٠٥) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٣٤٤ .

(١٠٦) المطبورة : (والجمع مطامر) هى الأهرام أو المخازن التى يتم فيها تخزين المحاصيل الزراعية ويذكر أبو الخير الاشبيلي أن تلك المطامر

الرهن لا يثبت بالسماع وانما بالبينة العادلة التى لا مدفع فيها (١٠٧) .

٦ - نظام المعاوضة :

وهو يعادل المتقاضى أى معاوضة سلعة بأخرى مثلها أو بمبلغ من المال يساوى قيمة السلعة . ويذكر الونشريسي أن هذا النظام انتشر فى القرى المغربية على وجه الخصوص ، حيث جرى العرف بها على بيع الطعام (الحبوب) بالعصير (أى الزيت) ، ويضيف بأن من عادات البدو الفقراء بالمغرب أنهم فى سنوات القحط والجذب يحتاجون الى الاقوات والاطعمة ويشترونها بالدين الى الحصاد فإذا حل الاجل وعجزوا عن سداد الدين بالدنانير ، يضطر الدائنون الى الحصول منهم على جزء من المحصول فى مقابل قيمة الدين (١٠٨) . كذلك هناك اشارة تفيد بأن رجلا اشترى قمحا من آخر لأجل بثمن محدد ، فلما جاء الاجل أخذ الدائن زيتا عوضا عن ثمن القمح (١٠٩) .

٧ - نظام الوديعة :

وجد نظام الوديعة فى بلاد المغرب ، فتشير احدى النوازل الى رجل من تجار الزيت بسببة سافر الى الجزائر ليبيع زيتا له هناك ، فأودعه قوم من أهل بلدته زيتا لهم ليبيعه لهم هناك (١١٠) . ويذكر الونشريسي أنه فى حالة وجود وديعة لدى شخص لا يعرف صاحبها لطول المدة ووفاة الشخص المودعه لديه تلك الوديعة وانقلها الى شخص آخر ،

أو الامراء ينبغى أن تشتغل على كوى (فتحات) للتهوية الجيدة اللازمة لعملية التخزين . راجع : (أبو الخير ، كتاب الفلاحة ، الطبعة الاولى ، مارس سنة ١٣٥٧ هـ ، ص ١٧) .

(١٠٧) نفس المصدر ، ج ٦ ، ص ٤٩٠ - ٤٩٤ ، ج ١٠ ، ص ٤١٢ .

(١٠٨) المغيزال ، ج ٥ ، ص ٢٣٨ ، ج ١٠ ، ص ٤٣٦ .

(١٠٩) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٥٧ ، ٨٩ ، ج ١٠ ، ص ٤٣٦ .

(١١٠) نفس المصدر ، ج ٩ ، ص ٧٥ .

فان هذا المال (الوديعة) يرجع الى بيت المال وينفق في مصالح المسلمين^(١١٣) .

٨ - نظام العارية والسلف والكراء :

وكان شائعا بين جميع الطبقات في المغرب الاسلامي ، حيث جرت العادة أن تستعير النساء الحلى أو تكتريه لمدة معينة مقابل مبلغ يتفق عليه ، كذلك كان هناك كراء الثيران للحراث والبازي للصيد^(١١٣) واكتراء الحوانيت المقامة على أرض السلطان أو المملوكة لبيت المال^(١١٣) ، كما انتشر نظام اكتراء السفن لنقل البضائع أو الأفراد من موضع الى آخر نظير أجرة معينة يتفق عليها في العقد^(١١٤) .

ويتضح مما ذكره الونشريسي أنهم عرفوا أيضا نظام السلف ، فتشير نازلة الى رجل من أهل الذمة بالمغرب ادعى أنه سلف رجلا من أهل سوق الزيت دنانير ، واعترف الاخير بالسلف ، غير أنه ادعى بأن الذمي أمره بشراء زيت بها ، وقد قام بشرائه وأوصله اليه^(١١٥) .

٩ - نظام المزايدة والدلالة :

كثر وجود الدالين في الاسواق المغربية ، حيث كان الدلال يعتبر وكيل البائع أو التاجر ؛ وكان الثسائع بين التجار أن يقوم أحدهم

(١١١) نفس المصدر ، ج ٩ ، ص ٨٢ - ٨٣ .

(١١٢) انظر : المعيار ، ج ٩ ، ص ١٠٦ ، ١٠٨ - ١١٠ .

(١١٣) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ٢٥٧ .

(١١٤) نفس المصدر ، ج ٨ ، ص ٣٠٨ - ٣١١ . وعن اكتراء السفن والمعقود المنظمة لذلك ، راجع أيضا : ابن سلمون ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٢ - ٨ ، ابن أبي فراس ، أكريلت السفن ، مخطوط بالانكوريال برقم ١١٥٥ ، ورقة ٤٣ - ٤٤ ب ، الحبيب الجنحاني ، نفسه ، ق ١ ، ص ٦١ .

(١١٥) المعيار ، ج ١٠ ، ص ٤٠٩ .

باعطاء السلعة الى الدلال ليبيعهها له مقابل أجرة معينة ، فيقوم الدلال بالنداء عليها في السوق ، وتحدث المزايدة بين الناس عند شرائها (١١٦) .

١٠ - نظام القبالة :

وهو الذى عرف أيضا بنظام الالتزام ، ويلاحظ أن القبالة فى الاصل الضريبة التى تدفع لبيت المال كما كان يقصد بها الضرائب غير الشرعية ، واستقدمت فى المغرب والاندلس للدلالة على الضرائب المفروضة على أصحاب الحرف والصناعات والباعة والتجار بالاسواق . وقد أشار الونشريسي الى وجود نظام القبالة فى المغرب ، فيذكر أن رجلا اكرى قبالة القرمسطون بسبعين دينارا ، كما اكرى رجل آخر قبالة الخضر بأربعمائة دينار (١١٧) .

(١١٦) نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٢٠٢ ، ص ٣١٣ . وراجع ايضا : برنشميك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦ .

(١١٧) نفس المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٢٧٦ ، ٢٧٧ . وراجع ايضا : ابن القطان ، نظم الجهان ، تحقيق محمود على مكى ، منشورات جامعة محمد الخامس ، الرباط ، بدون تاريخ ، ص ١٥٦ هـ ، ٣ ، محمد ضياء الدين الرئيس ، الخراج والنظم المالية ، القاهرة ، ط ٥ ، سنة ١٩٨٥ ، ص ٥٠٧ ، لطفى برونسمال ، نفسه ، ص ٨٢ - ٨٣ .

الفصل الثالث

مظاهر الحياة الدينية

١ - الفرق والمذاهب الدينية في المغرب :

يشير الونشريسي من خلال بعض النوازل والفتاوى الفقهية الى الفرق والمذاهب الدينية الى انتشرت في المغرب الاسلامي^(١) ونستدل

(١) جدير بالملاحظة ان العديد من المذاهب والفرق الدينية التي ظهرت في المشرق الاسلامي لم تلبث ان انتقلت سريعا الى بلاد المغرب ، وكان المذهب المالكي السني هو السائد بين أهل المغرب في العصر الاسلامي ؛ بالإضافة الى مذاهب أخرى للخوارج والشيعة ، ومن أهمها المذهب الإباضي في تاهرت ولواسط بلاد المغرب ، والمذهب الصفري في سجلماسة بالمغرب الأقصى ، كما ساد التشيع بين بعض قبائل كتامة وصنهاجة وبصودة لاسيما في بلاد السوس بالمغرب الأقصى ، ويذكر الإدريسي أن أهل تيووين — على مقربة من تارودنت قاعدة السوس الأقصى — كانوا من الشيعة الموسوية ، ويضيف ابن حزم بأن أتباع موسى الكاظم يعرفون بالشيعة الإبالية الرافضة ، وهم يزعمون أن أمهم موسى بن جعفر حي لم يمت ولا يموت حتى يملأ الأرض عدلا كما ملئت جورا ، وقد وجدت طائفة من الإبالية الرافضة تسمى النطية نسبة الى الحسن بن علي بن ورشد النطى وكان من أهل نطبة — من عمل قنصة وقسطيلية ثم رحل الى السوس في أقاصى بلاد المسابدة (بالمغرب الأقصى) فاضلهم ، وهم هناك كثرة معلنين بكفرهم ، وصلاتهم خلاف صلاة المسلمين . (الإدريسي ، نفسه ،

من نوازله على انتشار مذهب الامام مالك في المغرب وتمسك أهل هذه البلاد به ، ويمثل سبب غلبة المذهب المالكي في بلدان المغرب بأنه عندما تولى سحنون قضاء أفريقية في سنة ٨٢٣هـ / ٨٤٨م — ٨٤٩م ، قام بتفريق حلقات جميع المخالفين ومنع الفتوى بغير مذهب مالك ، واقتسدى به القضاة وأهل الفتوى في معظم أنحاء المغرب ، فصاروا يمتنعون الافتاء بغير المذهب المالكي ويؤدبون على ذلك^(٣) .

ويسوق الوثريسي عدداً من النوازل نستنتج منها أن الخوارج الاباضية^(٤) والصفيرية^(٥) انتشروا في المغرب الاسلامي ، ففي أقصى

ص ٦٢ ، ابن حزم ، الفصل في الملل والاهواء والنحل ، نشر دار الفكر .
١٩٨٠م ، ج ٤ مجلد ٣ ، ص ١٧٩ — ١٨٣ ، ابن عذارى ، نفسه ، ج ١ ،
ص ٢٨٧ ، الحسن السائح ، الحطيرة المغربية ، ص ١١٠ ، برنشفيك ،
نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٩٩ ، ٣٠١ .

(٢) المعيار ، ج ٢ ، ص ١٦٩ ، ج ١٢ ، ص ٢٦ ، السراج الانطلسي ،
الحلل السنسية ، ج ١ ، ص ٢٧١ — ٢٧٢ ، جورج مارسيه ، بلاد المغرب
وملاقاتها بالشرق الاسلامي ، ترجمة محمود عبد الحميد هيك ، ص ١٠٦ —
١٠٧ .

(٣) من المعروف ان الاباضية هم اتباع عبد الله بن اباض التميمي ،
وان معظمهم اتسم بالاعتدال ، فمن آرائهم ان مخالفهم من المسلمين ليسوا
مشركين ولا مؤمنين بل هم كفار نعمة لا كفار في اعتقاد ، كما ان دارهم
دار توحيد واسلام الا معسكر السلطان ، ولذا فهم لا يطون قتال غير
الخوارج من المسلمين ، ولا يستحلون من الغنائم غير السلاح والخيول .
ولكن يلاحظ وجود طوائف من الخوارج الاباضية في المغرب عرفوا بالتطرف
العنف ، فيذكر ابن خلدون ان ابا يزيد مغلد بن كيداد الزناتي الخارجي الذي
ظهر بجبل اوراس بلقرية ، وتزعم الخوارج الاباضية هناك (في القرن
٨٤هـ / ١٠م) ، كان على مذهب النكار ، واشتهر عنه تكفير أهل الملة وسب
على بن ابي طالب ، كذلك كان أهل جبل نفوسة جزيرة زيزو (أو زيزوا)

الاطراف الغربية من العالم الاسلامى التمس هؤلاء الخوارج الامن بعيدا عن متناول أيدي الايوبيين ثم العباسيين وتجنبوا من بطشهم بهم ، وتذكر

— قرب جزيرة جربة بافريقية — من الخوارج الإباضية النكار على مذهب الوهبة وهم « لا يباح ثوب أحدهم رجل قريب ولا يمس يده ولا يواكله . . . ورجالهم ونسأؤهم يتطهرون في كل يوم عند الصباح ، ويتوضأون ثم يقيمون لكل صلاة . . . » ويضيف ابن حزم أن الخوارج النكار الإباضية هم الغلبون على خوارج المغرب ، وكتلوا يحررون طلع أهل الكتاب ، ويحرمون أكل قضيب التيس والثور والكبش ويوجبون القضاء على من نام نهارا في رمضان ، واحتلم ، ويقيمون وهم على الأبار التي يشربون منها . (ابن حزم ، نفسه ، ص ١٨٩ ، ١٩١ ، الإدريسي ، نفسه ، ص ١٢٨ ، ابن عذارى ، نفسه ، ج ١ ، ص ٢١٤ — ٢١٥ ، ١٢٢ — ١٢٣ ، ابن خلدون ، نفسه ، ج ٧ ، طبعة بيروت ، ص ١٣ ، ابن الأبار ، الحلة السراء ، ج ١ ، تحقيق حسين مؤنس ، ص ٢٩٠ — ٢٩١ ، ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ٥٧ ، حسين مؤنس ، فجر الاندلس ، الدار السعودية للنشر ، ط ٢ ، ١٩٨٥ ، ص ١٤٨ — ١٤٩ ، سعد زغلول عبد الحميد ، تاريخ المغرب العربي ، ج ٢ ، الاسكندرية ١٩٧٨ ، ص ٥١٩ — ٥٢٤ ، محمد أبو زهرة ، تاريخ المذاهب الاسلامية ، ج ١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ٧٨) وراجع التفاصيل أيضا حول الخوارج بالمغرب في : (محمود اسماعيل ، الخوارج في بلاد المغرب ، القاهرة ، ١٩٨٦ ، ص ٤٤ — ٥١ ، ص ١٥٦ ٣٢١هـ) .

(٤) يعتبر مذهب الخوارج الصفرية من المذاهب الخارجية المعتزلة ، وهم ينتسبون الى زياد بن الاسفر ، وانكروا ابلحة دماء المسلمين ، ولم يجيزوا سبى النساء والقرية ، فهم لا يرون قتال أحد غير معسكر السلطان ، غير انه وجدت فئة منهم بالمغرب اشتهروا بالتطرف ، فيذكر ابن عذارى أن أتباع عكاشة الصفرى الخارجى — الذى ثار ضد الامويين بافريقية سنة ١١٩هـ — كانوا يستحلون النساء وسلك الدماء ، وعاثوا فسادا في نواحي افريقية في عهد حنظلة بن صفوان العكى (والى امريقية والمغرب) في سنة ١١٩هـ / ٧٣٨م . (البيان المغرب ، ج ١ ، ص ٥٨ — ٥٩ ، مؤنس ، نفسه ،

أحدى النوازل أن قوما من الاباضية الوهبية^(٥) الرافضة^(٦) كانوا يسكنون في احدى نواحي المغرب بين أظهر المسلمين من أهل السنة ، يظهرهم بدعتهم ، وأقاموا مسجدا لهم في ذلك الموضع^(٧) .

ويفيد الونشريسي بأن جزيرة جربة (بافريقية) كانت من أهم معاقل الخوارج الاباضية في المغرب ، اذ كان جل أهلها من الخوارج^(٨) ، وتضيف احدى الفتاوى أن العادة جرت عند قضاة جربة « برفع سنين

١٤٨ - ١٤٩ ، سعد زغلول ، نفسه ، ج ١ ، ص ٢٨٦ - ٢٨٧ ، محمد أبو زهرة ، نفسه ، ج ١ ، ص ٧٦ - ٧٧ ، عبد العزيز سالم ، تاريخ المغرب في العصر الاسلامي ، ص ٢١٦) .

(٥) الاباضية الوهبية : هي فرقة الاباضية الأم التي حكمت الدولة الرستمية بتاهرت (بالمغرب الاوسط) ، وهي تنسب الى الامام عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم ، فالوهبية هم اتباع الامام عبد الوهاب ، وقد ظهرت تلك التسمية اثر فتنة أشعل نارها يزيد بن فندين الذي انكر امامة عبد الوهاب بن رستم ، فعرف اتباعه لذلك بالنكارية . راجع التفاصيل في : (ابن الصغير ، أخبار الائمة الرستميين ، تحقيق محمد ناصر وإبراهيم بحار ، بيروت ، ١٩٨٦م ، ص ٤٣ ، هـ ٢ ص ٤٣ ، عبد العزيز سالم ، تاريخ المغرب في العصر الاسلامي ، ص ٤٦٦ ، سعد زغلول عبيد الحميد ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٢١) .

(٦) يرى سعد زغلول أن الرافضة أو الرافضية سموا بذلك التسمية لأن من افكارهم السياسية رفض خلافة عثمان بن عفان رفضا تاما ، وكذلك عدم الاعتراف بخلافة علي وأضيف انهم سموا بذلك لرفضهم أيضا التحكيم عقب موقف صفين بن علي ومعاوية بن أبي سفيان . راجع التفاصيل حول اصول الوهبية وافكارهم في : سعد زغلول ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٥٢٢ - ٥٢٤ .

(٧) انظر : المعيار ، ج ١٠ ، ص ١٤٩ - ١٥٠ ، ج ١١ ، ص ١٦٨ .

(٨) نفس المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ١٤٩ - ١٥٠ .

عدين مهم « ، لاتساع الجزيرة ووجود قلة من سكانها على مذهب
أهل السنة (١٠) .

ويذكر الونشريسي - نقلا عن القلعي عياض - أنه وجدت بالمنرب
طائفة من الفوارج أجمع الفقهاء على تكفيرها ، وذلك لأنها ترى أن
الصلاة طرف الفهار فحصب ، كذلك أجمع أهل الفتوى على تكفير فئة
من الباطنية لقولهم « إن الفرائض أسماء رجال أمروا بولايتهم ،
والجنائب والمحارم أسماء رجال أمروا بالبرائة منهم ... » (١١) .

ب - بعض الحركات الدينية الهدامة والاصلاحية :

تعرض الونشريسي لبعض الحركات الهدامة التي احتدمت على
أيدي أهل البدع والضلالة الذين يدعون أنهم من أولياء الله الصالحين ،
ومن أصحاب الكرامات ، ومن ذلك أن رجلا من سكان جبل ونشريسي
(بالمنرب الاوسط) كان من أهل الصلاح ، فزعم (في سنة ٨٥٥هـ /
١٤٥١م) أمورا لا يدعيها عاقل ، ففكر أنه « يرى جبريل ... » ويسمع
منه كما يرى ميكائيل ... ويقول العظمة من يشتري مني شيئا
نشيفه ... ويتمدد في حمل الحوامل ... ويقول أن يراه مريضا أخذ
هذه المشبة تداوى بها ، فأنها كما أعطيتها رسول الله إلى غير
ذلك ... » (١٢) .

(٩) نفس المصدر السابق ، ج ٩ ، ص ١٩٢ .

(١٠) المعيار ، ج ٢ ، ص ٥١٢ .

(١١) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٨٧ - ٢٨٨ . وجدير بالذكر
أن تلك القالة عرضت على أهل الفتوى بتلسان ، فواضحوا أن بيعته
الشيافة للعوام طيل نسقه ، وما شوهو على يديه من خلق موهو مكر
واستدراج ، ومن مسلك الشيطان الوقحة الاعوجاج لأن الله هو المنفرد
بالتنبيب . (نفس المصدر السابق ، ج ٩ ، ص ٣٩٠) .

ويفيد الوثريسي بأن هناك من أهل البدع بالمغرب من كان ينكر
فتنة القبر ، وينفي اتیان الملكين ، كذلك ظهر رجل من أهل فاس يعرف
بأبي عثمان الورياجلي ، كان يزعم أنه رأى الله تعالى ، فشنع عليه أهل
فاس ، وقالوا أنه خالف بذلك قول أهل السنة (١٢) .

وتشير إحدى النوازل التي وجود طائفة من شيعة المهدي بن تومرت
(إمام الموحدين بالمغرب) ، وهم من أهل قبيلة جزناية البربرية التي
كانت تنزل بأعمال تازا ، ويصفهم الوثريسي بأنهم « فارقوا الجماعة ،
فكانوا يكرهون المسلمين ، ولا يأكلون ذبائحهم ، ولا يصلون خلفهم ،
ويقولون من لم يؤمن بالمهدي بن تومرت فهو كافر » ، ويصلونه على
أولئك بكثرة ، وعلى الله عظماء ، ويقولون من لم يعلم اثني عشر بابا من
التوحيد فهو كافر ، ويتكلمون في الموضوع بملأ فم الحارم (١٣) .

(١٢) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ومن الملاحظ
أنه المشرك حقيقا فتنة ، لهذا الدعي الورياجلي ، الذي أمضى البشعة
نوازلهم ، لم يفتن للمعتدين السابق ، ج ٢ ، ص ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ومن جهة أخرى
ينفتح لنا من خلال النوازل والفتاوى الفقهية أن الحركات الدينية المتطرفة
والبدع المحذرة المنكرة كانت تتركز على وجه الخصوص في المناطق الصحلية
والحصون والغرى النائية البعيدة من الحواضر ، حيث كان أهل تلك المناطق
يغلب عليهم الجهل وقلة المعرفة بقواعد وأسس الإسلام الصحيح ، مما
يسهل انتشار البدع والخرافات والباطل بينهم ، ذلك لأنهم كانوا في معظمهم
من السذج والعوام الذين يستجيبون سريعا لكل فتنة البدع والخرافات
التي تستهوي عقولهم . راجع التفاصيل حول السجدة وإدعاء النبوة
بالمغرب في : (مجهول ، الاستبصار ، ص ١٩٠ - ١٩١) .

(١٣) المعيار ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ . ومن الملاحظ أن أهل الفسوج في
القرب من فاس ، بأن تلك الفتنة المتطرفة من شيعة المهدي بن تومرت خرجت
على الجماعة ، ولما خلت تلك الفتنة ، ولما خلت تلك الفتنة ، ولما خلت تلك الفتنة ،
فان تابوا ولا تتلوا (١٤) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٤٥٣ .

ويؤيدنا الوثائقي بمعلومات قيمة حول فتنة دينية تزعمها رجل يدعى عمر الخارجي المنيطي في سنة ٨٨٧٢/١٤٦٧م - ١٤٦٨م ، ويرجح أنها ثارت بالمغرب الأقصى . وكانت تلك الفتنة من الحركات الدينية الهدامة التي مهدت الأمن والاستقرار ببلاد المغرب الأقصى ، فقد تظاهر عمر الخارجي - زعيم تلك الحركة - في بداية أمره بالصلاح والمبادأة واتسم بصفات أهل التصوف ثم « ادعى أنه حصل له اليقين بالكمال إلى السعادة ، فأسقط الخوف والرجاء ، واستضاف إلى مذهبه فئة غاوية ددع بشوكتها الجوانب والأرجاء ، فاكسح الأموال وقتل الرجال ، وتمادى في مذاهب الغي والضلال متمنيا لنفسه ولأصحابه أن يعلم ذلك كقيل في الحياتين بنيل الآمال معرض عن الملك الديان في مقبلات الأعمال ، وزعم أنه الآن مستغن عن السنة والكتاب لتلقيه الأوامر والنواهي والأخبار دون واسطة من رب الأرباب ، مصرحا بأنه كشف له الحجاب ... » ، كذلك ادعى عمر الخارجي الهداية واستمال عددا كبيرا من الرعايا الذين استحلوا الحرمان ، فهتكوا الأعراض ونهبوا الأموال ، كما جعل قص الشعر شعارا لاتباعه يتميزون به ، ومن أفكاره المتطرفة أيضا أنه أسقط عدة الوفاة عن زوجات من قتل أزواجهن بسيفه ، وأباح كلا منهن الزواج من أشياعه الذين وصفهم بالمريدين^(١٤) بعد سبعة أيام من ترملهن .

كذلك أشارت إحدى النوازل إلى حركة قام بها رجل اتهم بالزندقة في إفريقية يدعى ابن القصير ، اشتهر « بفحش لسانه في سب الناس والأزدراء بالمبادات والتعرض لجانب النبي ﷺ وأصحابه » ، فاتهم

(١٤) المعيار ، ج ٢ ، ص ٣٩٦ . وتجدر الإشارة هنا إلى أن تلك النازلة عرضت على فقهاء فاس ، فافتى الفقيه الشيخ محمد بن تاسم القوري (. فتى فاس سنة ٨٨٧٢/١٤٦٧م - ١٤٦٨م) بوجوب قتال ذلك المارق المنيطي الخارجي واتباعه ، كما أباح له لأنه كافر بأجباع ومردد باتفاق . (نفس المصدر : ج ٢ ، ص ٣٩٦) .

لذلك بالزندقة ، وشاور القاضي الغبريني^(١٥) في أمره أمير المؤمنين
السلطان عبد العزيز بن أبي العباس الحفصي ، فصرف القضية الى
اجتهاده ، ف قضى بقتله بتهمة الكفر والزندقة^(١٦) .

ومن جهة أخرى تعرضت نازلة أثرت في القرن ١٢/هـ م (أى في
عصر المرابطين) لاحدى حالات الارتداد عن الاسلام ، فقد دارت حول
نصراني يماركش اعتنق الاسلام ، ثم لم يلبث أن ارتد سراً الى
المسيحية ، وظهرت عليه علاماتها ، « ورفع الى السلطان^(١٧) من أمره
ما أوجب الكشف عن حاله ، ففتشت داره ، فألفى فيها بيت شبه الكنيسة
فيه حنية الى جهة الشرق ... وفيها قنديل معلق وآثار كثيرة الصقت
فيها شموع ، وألفى في مسكنه بخطوط النصراني كتب ... ولوح على
أربع قوائم ... وعصى على رأسها عمود مصلب ... وشهد شاهدان
ممن يعرف أحوال النصراني وأمور شرعهم بأن الشموع المذكورة مما
يتقرب بها النصراني ويهدونها الى قسيسيهم ليوقدوها في متعبدتهم .. » ،
وأن اللوح مخصص لقراءة الانجيل ، وعلى هذا سيق النصراني الى
موسى بن حماد قاضي مراكش الذي اتهمه بالزندقة لاختفائه النصرانية

(١٥) هو الفقيه القاضي أبو مهدى عيسى الغبريني ، تولى الفتيا
والصلاة والخطبة بجامع الزيتونة بتونس عقب وفاة الفقيه ابن هريرة سنة
٨٠٣هـ ، كذلك تولى قضاء الجماعة بحضرة تونس في عهد السلطان أبي
مارس عبد العزيز الحفصي ، وقد توفي القاضي الغبريني بتونس في سنة
٨١٣/١٤١٠م - ١٤١١م . راجع (الزركشي ، نفسه ، ص ١٢٢ ،
١٢٤ - ١٢٥) .

(١٦) المعيار ، ج ٢ ، ص ٣٧٣ .

(١٧) يتضح من نص الوثريسي أن السلطان المقصود بالمتن هو أمير
المسلمين على بن يوسف بن تاشفين المرابطي (٥٠٠ - ٥٣٧/١١٠٦ -
١٠٤٣م) .

واظهاره الاسلام (١٨) .

ويشير الونشريسي الى نشوب فتنة في تونس ظاهرها ديني ولكنها كانت في حقيقتها محاولة للانتقام من زعماء الاعراب بافريقية الذين عاثوا فيها فسادا ونهباً ، فيذكر أن العامة بمدينة تونس (حاضرة الحميين) قاموا في الخامس عشر من رمضان سنة ١٣٠٥/٥٧٠٥ - ١٣٠٦م اثر صلاة الجمعة بقتل هداك بن عبيد كبير أعراب افريقية لدخوله المسجد الجامع (أى جامع الزيتونة) بالنعل (١٩) ، حيث زجره بعض الناس ، فلم يابه لهم واستخف بهم ، « فاستعظم ذلك العامة منه وقاموا عليه وقتلوه ... » (٢٠) .

(١٨) المعيار ، ج ٢ ، ص ٢٤٩ - ٣٥٠ . وجدير بالذكر أن الفقيه ابا الوليد بن رشد (قاضي الجماعة بقرطبة في عهد علي بن يوسف المرابطي) بحث بفتوى الى ابن هباد قاضي مراكش بخصوص تلك النازلة ، وورد فيها : « أنه لا يحكم عليه (أى على المرتد) بالقتل دون استتابة كالزنديق .. » وأنه لا تقام الحدود من القتل وغيره بالسباع ولا بغلبة الظن وإنما تقام بالبينة العادلة من المسلمين » (نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٥٠) .

(١٩) نفس المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٢ . ويفسر ابن خلدون سبب تلك الفتنة بقونس. فيذكر أن هداك بن عبيد كان من زعماء العرب الكعوب (من قبيلة بني سليم) ، « وقد عظمت ثروتهم واصطناعهم منذ قيامهم بأمر الأمير ابي حفص ، فعمروا ونهبوا وبطروا للنعمة وكثر عيهم وفسادهم ... فاضطفن لهم العامة وحقدوا عليهم سوء آثارهم وبخل رئيسهم هداك بن عبيد سنة خمس وسبعمائة الى البلد فحضرتهم العيون وهمت به العامة وحضر المسجد لصلاة الجمعة فتجنوا عليه بأنه وطىء المسجد بخفيه ... » ، فرد عليهم بأنه يدخل بهما على السلطان ، مما ادى الى اثاره العامة ، فانتهزوا الفرصة واندوا به عقب الصلاة وقتلوه وجروه في طروق تونس . (ابن خلدون ، نفسه ، ج ٦ ، ص ٣١٤ ، ج ٧ ، ص ٢٧٣ ، الزركشي ، نفسه ، ص ٥٦٠) .

(٢٠) الزركشي ، نفسه ، ص ٥٦ .

وتفديد احدى النوازل بظهور حركة دينية متطرفة في قلعة حوارة (من أعمال تلمسان) في سنة ١٤٤٩هـ/١٤٤٥ - ١٤٤٦م تزعمها يهودى ادعى السحر والشعوذة ، وكان يستخف بالمسلمين ، « وانتهى أمره الى سب المسلمين بأن لا أصل لهم ولا حسب ولا نسب » ، وأن اليهود المهارونيين رؤساء شرفاء ، وقد أفتى الفقهاء - آنذاك - بأن هذا اليهودى يستحق « الضرب الوجيع والسجن الطويل في القيد » (٢١) .

وفي احدى النوازل ما يشير الى ضعف الوازع الدينى لدى أهل البوادي المغربية ، اذ كان غالبيتهم لا يحبون نساءهم ولا يتحرون الغيبة ولا يميزون بين الحلال والحرام (٢٢) . كذلك تمعدنا احدى النوازل بصورة واقعية توضح مدى تدهور القيم الدينية والاخلاقية بالمغرب في أواخر عصر الدولتين المرينية والجنسية ، فتذكر أن شابا من أهل تونس تعلقت نفسه بطلب العبادة ومجالسة الصالحين وعدم مخالطة أهل السوق لما يرى فيهم من الفساد في بيوعهم ومعاملاتهم وانتشار الربا والغش بينهم ، وأهمالهم للحلال والحرام وعدم معرفتهم بشريعة محمد ﷺ ، مما دفع بهذا الشاب التقى الى الاعتكاف عن الناس بالعبادة، لكي يأمن على نفسه الفتنة (٢٣) .

وعلى الرغم من تلك الحركات الهدامة والفتن الدينية ، فقد ظهرت بعض الحركات الاصلاحية التي يهدف أصحابها الى العودة الى الكتاب والسنة والعمل بهما ، فيذكر الونشريسي أنه ظهر في منتصف القرن ١٤/٨٨م (أى في العصر المريني) مصلح ديني يدعى داود بن الحسن، من قبيلة جزناية البربرية - قرب تازا - كان متمسكا بمذهب أهل السنة مخالفا بذلك أفراد قبيلته الذين كانوا من شعيمة المهدي

(٢١) المعيار ، ج ٢ ، ص ٣٩٩ - ٤٠٠ .

(٢٢) نفس المصدر السابق ، ج ١٢ ، ص ٤٩ .

(٢٣) نفس المصدر ، ج ١١ ، ص ٢٩٨ - ٢٩٩ .

بن تومرت (٢٤) ، وتمكن ابن الحسن من استمالة العديد من الناس إلى حركته الإصلاحية التي تتلخص فيما يلي :

١ - أنه أنكر على المتصوفة المتطرفين - الذين تسموا أيضا بالفقراء - الشطح والتصفيق أثناء الذكر وحلق الرأس على أساس أن ذلك بدعة .

٢ - عدم مخالطة الرجال للنساء ، كما أمر بغض البصر ، كما قطع كلام النساء من حيث يسمع الرجال كلامهن خشية الفتنة .

٣ - أمر كل من أتاه وتاب على يديه أن يصحح توبته بشرائطها ، ومن ذلك الندم على ما فات من تضييع فرائض الله وآلاخلاص فيما يفعل .

٤ - أمر أتباعه بمجاهدة النفس وتطهيرها من آفاتها المذمومة كالرياء والحسد والكبر ، وترك الغيبة والنميمة وغير ذلك من المحرمات .

٥ - أمر كل من تاب على يديه ألا يزوج ابنته أو وليته لفاسق كالسارق والناصب واكل الربا ونحوهم .

٦ - نادى بأن كل من لا يحجب زوجته ولا ينفذ بصره عن المحارم فهو فاسق مجزج الشهادة ولا تجوز امامته .

٧ - أنكر بدعة تصبيح المؤذن عند آذان الفجر ، وأمر بتركها (٢٥) ،

(٢٤) الميعار ، ج ٢ ، ص ٥٢ ، ٥٣٥ .

(٢٥) جرت العادة عند أهل المغرب على أن يقول المؤذن قبل آذان الفجر عبارة « أصبح والحمد لله » ، ولذلك أمر المصلح ابن الحسن مؤذنين مومنين بترك البدعة المحدثه . ويذكر الونشريسي أن من البدع المستحسنة ما أحدثه المهدي بن تومرت من إعادة الدعاء بعد الصلاة ، وإقامة الصلاة وقول المؤذن قبل آذان الصبح : « أصبح والحمد لله » . (الميعار ، ج ٢ ، ص ٤٦٢ ، ٤٦٥ ، برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٣١٢) .

كما أنكر تقبيل اليد لأنه مكروه ، والاكتفاء بالمصافحة ، وأنكر أيضا ما يستعمله الناس من تحية المساء وتحية الصباح وترك السلام ، وقال أن ذلك بدعة والسنة هي السلام (٢٣) .

٨ — طالب أتباعه بعدم المغالاة في المهور (٢٤) .

ومن الملاحظ أن الجاهل من الطلبة (٢٥) وأصحاب النفوس الضعيفة من رجال الدين والمتصوفة وقفوا بالمرصاد لتلك الدعوة الاصلاحية ، فعارضوها بشدة وأنكروا على ذلك المصلح الديني دعوته وآراءه الاصلاحية ، واعتبروا أفعاله من البدع ، وحذروا العوام منه ، وأعلنوا أنه صاحب بدعة (٢٦) ، غير أن أهل الصلاح والتقوى من العلماء والفقهاء

(٢٦) يذكر الونشريسي أن من البدع المحدث في المغرب قولهم لبعضهم البعض : كيف أصبحت ؟ وكيف أمسيت ؟ ، بينما السنة هي السلام ، ويضيف بأن من البدع المحدث أيضا خصوصا في مجالس الامراء قولهم عند السلام : انعم الله صباحك ، وانعم الله مساءك بدلا من تحية الاسلام . (المعيار ، ج ٢ ، ص ٤٧٧ ، ٥٠٦) .

(٢٧) لمزيد من التفاصيل عن تلك الحركة الاصلاحية ارجع الى : نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٣٥ — ٥٣٧ .

(٢٨) الطلبة : ينطق هذا اللفظ في المصطلح المغربي بضم الطاء وسكون اللام ، وكانوا احدى طبقات الموحدين ، ويقصد بهم الطلبة أو الفقهاء الذين يعملون العلم ويدرسون لغة الامام المهدي بن تومرت (زعيم الدعوة الموحدية بالمغرب) ، ويحفظون كتبه ويعلمونها للناس ، ثم اتسع مخلول هذا المصطلح ، وأصبح يطلق في العصر التالي أى العصر الحفصي والمريني على الفقهاء وطلبة العلم بصفة عامة . راجع : (ابن صاحب الصلاة ، المن بالامامة ، تحقيق عبد الهادي النازي ، بيروت ١٩٦٤ ، ١٩٦٤ ، ص ١١٩ ، السلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٩٦ ، حسين ، مؤنس ، معالم تاريخ المغرب والاتقلس ، ص ١٨٢ ، هوبكنز ، الفظم السياسية في المغرب ص ١٨٥ — ١٨٧) .

(٢٩) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٣٧ .

أفتوا « بأن جميع ما أمر به المصلح داود بن الحسن وما نهى عنه منصوص عليه لأهل العلم في الكتاب والسنة ، وأن سائر ما أتى به صواب حق لازم ، فمن أعانه على ذلك وعضده وقواه كان ممينا على أحياء سنة رسول الله ﷺ ، ومن نازعه في ذلك وأذاه فانه مطفئ للسنّة وخامد للحق ؛ ومعين على اظهار الباطل وينبغي تأديبه بالضرب والسجن حتى يرجع عن ذلك » (٣٠) .

ج - التصوف في المغرب :

يتضح مما ذكره الونشريسي أن هناك نوعان من التصوف في المغرب الاسلامي أحدهما وهو الغالب يمتاز أصحابه بالتطرف في أفكارهم وطقوسهم واحداثهم للبدع المفكرة ، والثاني يتسم بالاعتدال والمساهمة في خدمة المجتمع المغربي .

فبالنسبة للطرق الصوفية المتطرفة أئسار الونشريسي الى قوم تسموا بالفقراء - أي المتصوفة - (في العصر المريني) ، كانوا يجتمعون على الرقص والغناء فاذا فرغوا من ذلك أكلوا طعاما أعدوه للمبيت عليه ثم يصلون ذلك بقراءة عشر من القرآن والذكر ثم يبيكون ، ويزعمون في ذلك كله أنهم على مقربة وطاعة ، ويدعون الناس الى الاقتداء بهم ، ويطمعون على من لم يأخذ بذلك من أهل العلم ، ويضيف بأن بعض النساء اقتتلن أثرهم في ذلك (٣١) .

(٣٠) نفس المصدر ، ج ٢ ، ص ٥٣٨ - ٥٤٠ .

(٣١) المعيار ، ج ١١ ، ص ٣٠ - ٣٤ . ويعصف أهل الفتوى المخالفة تلك الفئة المنطرفة من الصوفية بأنهم « طائفة امية جاهلة ولعوا بجمع اقوام جهال ... نخلوا عليهم من طريق الدين وانهم لهم من الناصحين ... » ، واضاف الفقهاء بأن ما يفعله هؤلاء القوم من الرقص والتصفيق بدعة وضلال ولم يسمع به في الاسلام . (نفس المصدر السابق ، ج ١١ ، ص ٣٤) .

ونستنتج مما أورده الونشريسي ظهور طريقة صوفية متطرفة في العصرين المرينيين والحفصيين عرفت بالطريقة العكازية أو الفقية لأن أتباعها كانوا من الفقراء الذين تطرفوا في أفكارهم حيث اشتهروا بالإباحة وتطيل ما حرم الله ، واتهوا بالزندقة لظاهرهم الاسلام واستتارهم المكفر (٣٢) .

كذلك أشارت إحدى الفتاوى والنوازل الى طائفة ظهرت في سنة ١٣٨٤هـ/١٩٦٨م تنتمي الى التصوف والفقر ، كانوا يجتمعون في كثير من الليالي عند واحد من الناس ، فيفتتحون المجلس بشيء من الذكر على صوت واحد ، ثم ينتقلون بعد ذلك الى الغناء والضرب بالأكف والشطح وهكذا الى آخر الليل ، ويأكلون في أثناء ذلك طعاما يعده لهم صاحب المنزل ، وقد أفتى الفقهاء الذين عرضت عليهم تلك النازلة بأن «ما أحدثوه في الدين يعتبر بدعة محدثة لم تكن في زمن رسول الله ﷺ أو في زمن الصحابة ولا من بعدهم من التابعين ..» (٣٣) .

ومن جهة أخرى ألمح الونشريسي الى انتشار زوايا المتصوفة والغرباء في شتى أنحاء المغرب في أواخر العصر الاسلامي (في عصر المرينيين والحفصيين) ، حيث كانوا يجتمعون فيها على الاكل والذكر وانشاء الشعر ثم يكون ويشطحون طوال الليل ، ويقوم بعضهم بالرقص حتى يقنع مغشيا عليه . ومن الملاحظ أن زوايا المتصوفة المتطرفين ومواضع اجتماعهم كانت تتركز غالبا في الحصون والقرى البعيدة عن الحواضر ، « ليظهروا ما انطوى عليه باطنهم من الضلال .. » (٣٤)

(٣٢) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥١١ .

(٣٣) المعيار ، ج ١١ ، ص ٣٩ - ٤٠ .

(٣٤) نفس المصدر السابق ، ج ١١ ، ص ٣٨ ، ١٦٢ ، وراجع ايضا : برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٤١ - ٣٤٢ .

التي يتبعونها هي طريقة أولياء الله ، وهي أعظم ما يتقرب به المرء الى الله تعالى ، فيضلون ويضلون في ذلك افتراء على الله وعلى شريعته وأوليائه (٣٢) .

أما فيما يتعلق بالتصوف المعتدلين فيذكر الونشريسي وجود جماعات منهم في بعض البلدان المغربية ، انقطعوا للعبادة من الصلاة والصيام وتلاوة القرآن وتعليم أبناء المسلمين والسعى في قضاء حوائجهم ورعاية الايتام والارامل والمساكين ، والاصلاح بين المسلمين ، مثابرين على ذلك ، مداومين عليه ، وكان يرأس كل جماعة من تلك الجماعات شيخ (أى شيخ الطريقة) يتخذونه قدوة لهم ، يمتاز عليهم بالعلم الوافر وشدة الورع والتقوى والتفقه في الدين ومعرفة أحوال الصالحاء من أهل التصوف ، وكان يجتمع بهريديه في المولد النبوي وغير ذلك من المناسبات الدينية للوعظ والتذكير وانشاء الاشعار في مدح النبي وفيما يناسب ذلك مما يحث على الطاعة ، ولكن دون اجتماع نساء ورجال في ذلك المقام . وقد استحسن أهل الفتوى في المغرب تلك الطريقة المعتدلة ووصفوا أحوال أتباعها بأنها « حسنة مرضية شرعا وأن اجتماعهم لما ذكر اجتماع على طاعة مستحبة » (٣٦) .

كذلك أشارت احدى النوازل الى طريقة صوفية أخرى امتازت بالاعتدال ، اعتاد أصحابها على الاجتماع « باثر صلاة الجمعة في مجلس على شيخ يفتارونه هو أقواهم على أذكار الذاكرين وأكثرهم استنباطا وفهما لأداب المريدين » . وعندما يجتمعون حول شيخهم يقوم خديم الشيخ باخراج سبعة منظومة . . . لاحصار التسبيحات والتعاليات . . . ثم ينتقلون بعد ذلك الى الصلاة والسلام على رسول الله ثم يختمون ذلك بالسلام على سائر المرسلين . . . ثم يقرأ منشدهم بعض ما تيسر

(٣٥) المعيار ، ج ١١ ، ص ٤٢ - ٤٣ .

(٣٦) نفس المصدر السابق - ج ١١ ، ص ٤٦ - ٤٧ .

من كتاب الله ويختمه بالصلاة على رسول الله ﷺ ، ثم يقرأ قارئ آخر مثله ، كذلك يقرأ الشيخ وطائفة منهم بعض آيات القرآن تتضمن طلب المغفرة والرحمة من الله تعالى ، ويذكرون بعد ذلك أنواعا من الأذكار ثم الدعاء والاستغفار ، وبعد ذلك يقوم منشدهم بانشاد قصيدة اما في مدح رسول الله ﷺ أو في الحض على فعل الخيرات والتحذير من الوقوع في الزلات ، ثم يقرأ قارئ آخر كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى (٣٧) وقراءة بعض الأذكار وأخلاق الصالحين ٠٠٠ » وعند نهاية الذكر يتناولون طعاما يعمده الشيخ لهم من ماله ، كما يقوم بقضاء مطالب المحتاجين من مريدين ويجزل العطاء للفقراء منهم ، ثم يختتمون مجلسهم بقراءة سورة من قصار السور والفتحة وبعض ما ألف في توحيد الله ، وعقب ذلك يدعو الشيخ ويؤمنسون على دعائه ثم يضافحون شيخهم وينصرفون (٣٨) .

ويذكر الفقيه العقباني أن ما يفعله أمثال هؤلاء المتصوفة من قول أو فعل فهو حسن وأكثره محمود شرعا ، وليس فيه موضع للنهي ، ومن الأمور المرغوب فيها (٣٩) .

ويتضح من احدى النوازل والفتاوى أن بعض الاثرياء في المغرب كانوا يجلسون الزوايا على فقراء الوقف ، ويحبسون عليها أيضا أوقافا

(٣٧) كتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى : من تأليف القاضي عياض ابن موسى السبتي (ت ٥٤٤ هـ) ، وهو مجبوع يتضمن التعريف بقدر الرسول ﷺ وما يجب له من توقير واحترام ، وحكم من لم يوف واجب عظيم ذلك القدر (راجع التفاصيل حول أقسام ذلك الكتاب في : القاضي عياض ، الشفا بتعريف حقوق المصطفى ، ج ١ ، نشر دار الكتب العلمية ، بيروت بدون تاريخ ، ص ١١ — ١١ ، عياض ، ترتيب المدارك ، ج ١ ، مقدمة المحقق) .

(٣٨) المعيار ، ج ١١ ، ص ٤٨ — ٥٠ .

(٣٩) المعيار ، ج ١١ ، ص ٥٠ .

من عقارات وبساتين للانفاق على تلك الزوايا ، كما كانوا يهادون المتصوفة بهدايا يطلق عليها « هدايا الفقراء » ، فهناك اشارة الى رجل هاداهم بدار وأصل توت ، وأوصى في وثيقة تحبيسه بأن تكون الدار للذكر ومدح النبي : أما التوت فهو للطعام يأكل منه أهل القرية في البيت بعد الذكر ومدح النبي على صوت واحد^(٤٠) .

د - المساجد والزوايا ودورها في المجتمع المغربي :

كان للمساجد والزوايا والربط (أو الاربطة) التي انتشرت في شتى أنحاء المغرب دور كبير في الحياة الدينية والاجتماعية والحربية في المجتمع المغربي في العصر الاسلامي ، ويشير الونشريسي الى وجود ظاهرة الاجتماع على الذكر وتلاوة القرآن في المساجد ، علاوة على قراءة كتاب الشفا بتمريف حقوق المصطفى وشي من كتب الوعظ ، ولم يكن هناك من ينكر ذلك ، اذ كان الفقهاء يعتبرون هذا العمل من أنواع التعاون على البر والتقوى ووسيلة لتنشيط المتكاسل عن العبادة والذكر^(٤١) .

وكان المسجد بالاضافة الى وظيفته الاساسية مجتمعا للمسلمين ومركزا دينيا واجتماعيا ، ومقسرا للفصل في القضايا وحلف اليمين ، فالونشريسي يذكر أن جامع سوسة كان يحلف فيه الخصوم بين يدي القضاة^(٤٢) ، كما كان يتم حلف اليمين في جامع مراکش على من أنكر حق الآخر^(٤٣) .

(٤٠) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ١١٨ ، ١٣٣ ، ج ١١ ، ص ٩٦ .

(٤١) المعيار ، ج ١١ ، ص ٦٠ - ٦١ .

(٤٢) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ١٥٩ .

(٤٣) نفس المصدر ، ج ١٠ ، ص ٢٢ . وراجع ابننا : ابن أبي زرع .

ال ذخيرة السنية ، ص ٩١ ، الزرشي : تاريخ الدولتين الوحيدة والحسنة .
ص ١١٦ .

وكان الملوك والولاة يهتمون بزوايا الشيوخ والصالحين ،
والحبس عليها وتعميرها والنظر في مصالحها لدورها الهام في الحياة
العلمية وحركة التصوف في المغرب الاسلامي ، وكانوا يشملون أيضا
أبناء هؤلاء الشيوخ وذرائعهم بعنايتهم ويسبقون عليهم أيضا من
رعايتهم ، ومن ذلك اعفائهم من الضرائب والمغرم السلطانية تكريما
لهؤلاء الشيوخ والصالحين وتبركا بهم وبذريتهم الصالحة (٤٤) .

كذلك تعددت الربط سواء في المناطق الداخلية أو على السواحل ،
وساهمت بنصيب في الحياة الدينية والحربية ، وتوفير الحماية للسواحل
والثغور المغربية (٤٥) ، فمن النوازل نازلة جاء فيها أن قوما كانوا
يجتمعون ليلا عقب صلاة العشاء ومعهم قناديل يمشون فوق السور

(٤٤) المعيار ، ج ٦ ، ص ١٧١ . ويذكر ابن مرزوق أن تلك الزوايا
هي التي يطلق عليها في المشرق الربط والخوانق . أما الرباط في اصطلاح
الفقهاء فهو احتباس النفس للجهاد والحراسة ، وعند المتصوفة الموضع
الذي يلتزم فيه العبادة ، ويضيف بأن الزوايا في بلده المغرب هي المواضع
المعدة لرفاق الواردين واطلم المحتاجين من القاصدين . (ابن مرزوق ،
المسند الصحيح الحسن في مآثر ومحاسن مولانا أبي الحسن ، تحقيق ماري
خيسوس بيثيرا ، الجزائر ١٩٨١ ، ص ٤١١ ، ٤١٣) .

(٤٥) أشارت المصادر الى انتشار الاربطة على السواحل المغربية ،
فيذكر الانصاري أن عدد الاربطة والزوايا بلغ سبعة بلغ سبعا وأربعين
رباطا محاذية للبحر ، كذلك وجدت اربطة بالمغرب الاوسط ومنها رابطة
ابن يكي ببجاية ورباط تلمسان ، أما في المغرب الأدنى (المريقية) فهناك
رباط المنشير ورباط البحر بقابس ورباط سوسة وغيرها كثير . (البكري ،
المغرب ، ص ٨٤ ، مجهول ، الاستبصار ، ص ١٢٠ ، الغبريني ، عنوان
الدرية ، ص ١٤٢ — ١٤٣ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٢١١ ، ابن الخطيب ، اعمال
الاعلام ، ق ٣ ، ص ٧٧ ، ابن القطان ، نظم الجبان ، ص ٢٢ ، عبد العزيز
سالم ، تاريخ المغرب ، ص ٣٦٣ — ٣٦٦ ، الحسن السالح ، الحضارة
المغربية ، ص ١٠٦ — ١٠٧ ، مختار العبادي ، دراسات ص ٢٩٢ — ٢٩٤ .

لا ياتخاذ حراسه واثارة انتباههم لمواجهة أى هجوم مفاجئ ، قد يقوم به العدو ، وتضيف النازلة أن تلك الجماعة كانت تردد على صوت واحد « سبحان الله العظيم » بتطريب ، وينصرفون على تلك الصفة يمشون في الأزقة والطرق ، ويذكر الونشريسي أن رفع الصوت في حصون الرباط فيه مصلحة وهي « اشعار مريد اغتيال الحصن أنهم حذرون مستمدين لدفاعه ... » (٤٦) .

ويتضح مما ذكره الونشريسي وجود أريطة على سواحل البحر يجتمع فيها طوائف من أتقياء المسلمين في الليالى الفاضلة لتلاوة بعض أجزاء من القرآن ، ويسمعون ما أمكن من كتب الوعظ ، ويذكرون الله تعالى ثم ينشدون بعض المدائح النبوية ، وفي ختام اجتماعهم يأكلون ما تقدم من الطعام ويدعون للمسلمين وامامهم ثم يفترقون (٤٧) .

كذلك قامت الاربطة الداخلية بدور كبير في توفير الامن والاستقرار في المواضع المخوفة ، حيث أمنت الطرق ووفرت الطمأنينة للمسافرين والتجار ، وقد ورد في احدى الفتاوى أن بعض الصالحين كانوا يسهمون في تأمين السبل حيث يقيمون في المواضع المخوفة التي كانت فيما مضى مأوى لأهل الفساد وقطاع الطرق الذين يهاجمون القوافل والتجار لأجل النهب والسرقة (٤٨) .

(٤٦) المعيار ، ج ١٢ ، ص ٣٦١ - ٣٦٣ .

(٤٧) المعيار ، ج ١١ ، ص ١٠٥ .

(٤٨) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٤٠٣ .

الفصل الرابع

بعض مظاهر الحياة العلمية

١ - دور العلم في المغرب :

يتضح من بعض النوازل والفتاوى الفقهية أن المرحلة الاولى من التعليم في المغرب هي التي يتلقى فيها الصبي العلم على أحد المؤدبين في المكاتب (أو الكتاتيب)^(١) ، وتبدأ تلك المرحلة عندما يبلغ الصبي سن التمييز فيما بين الخامسة والسادسة من عمره . وكان المؤدب يعلم الصبيان في تلك المرحلة الاولى القراءة والكتابة وحفظ أجزاء من القرآن وتجويده حيث جرى العمل بالكتاتيب على اجتماع الصبيان لتلاوة آيات القرآن بصوت واحد على وجه التعليم ، علاوة على الايام ببعض علم اللغة والنحو والفقه^(٢) .

ويذكر الونشريسي أن العادة جرت في بلاد المغرب على أن يرسل الأب مع ابنه عند اتمامه حفظ القرآن هدية للمؤدب تتمثل في مبلغ من المال ، كما جرى العرف على أن يأخذ المعلمون هدايا من آباء الصبيان

(١) المعيار ، ج٨ ، ص٢٤٢ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، برنثنيك ، نفسه ، ج٢ ، ص٣٧٤ - ٣٧٥ .

(٢) نفس المصدر السابق ، ج٨ ، ص٢٤٨ - ٢٤٩ ، محيد كبال ، عبد العزيز ، التربية الاسلامية في المغرب ، ص٨ - ١٠ ، ١٤ ، أحمد شلبي ، التربية والتعليم عند المسلمين ، مجلد ١ ، القاهرة ، ١٩٨٥ ، ص٥١ - ٥٣ ، برنثنيك ، نفسه ، ج٢ ، ص٣٧٥ .

في عاشوراء والاعياد الدينية الاخرى^(٣) . كذلك كان هناك من الإباء الاثرياء من يستأجر أحد المؤدبين « ليعلم ولده القرآن بحذقة .. »^(٤) .

كما كان أهل الفتوى والعلماء في المغرب يحثون المعلمين على أن ينظروا في ألواح الصبيان واصلاح ما فيها من خطأ في الحروف ، وتعليمهم اعراب القرآن وحسن قراءته وتجويده وأحكام الصلاة والوضوء والمهجة والخط الحسن ، كذلك كانوا يوصونهم بمنع زجر المتعلمين (الصبيان) بالنسب القبيح ، أما من اتصف من الصبيان بأذى أو لعب أو هروب من الكتاب ، فإن المؤدب يستشير وليه في قدر ما يرى من الزيادة في ضربه حسب طاقته^(٥) .

(٣) المعيار ، ج ٨ ، ص ٢٤٦ ، ٢٥٤ .

(٤) أوضح الونشريسي أن الخدمة هي حفظ كل القرآن نظير أجر معين يتفق عليه ، ويضيف أنه إذا نقص تعلم الصبي في حفظه وقراءته فليستط من الخدمة بقدر ما تعلم . ويفيد بأن حكم القضاة ببلده المغرب في الخدمة من دينار الى دينار ونصف . (نفس المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٢٤٨) ، وراجع ايضا : محمد عبد الحميد عيسى ، تاريخ التعليم في الاندلس ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٢ ، ص ٢٥٨ — ٢٥٩ ، وقد ورد في احدى النوازل أن المعلم في البادية (القرية) كان يحصل على كمية من الزيد من كل بيت من بيوت القرية ، خصوصا على من له صبي بالكتاب ، ويسبون ذلك بخيس الطالب . (نفس المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٢٦١) .

(٥) المعيار ، ج ٨ ، ص ٢٤٣ — ٢٤٤ ، ٢٥٧ ، خوليان ريسيرا ، التربية الاسلامية في الاندلس ، ترجمة الطاهر مكي ، دار المعارف ، ص ٤٤ — ٤٥ . ويشير الونشريسي الى صفات المعلم وطريقة ضربه للصبيان فيقول : « وينبغي ان يكون المعلم مهيبا لا في عنف ... وان يخلص ادب الصبيان لمنالهم ... وصفة ضربه ما لا يؤلم ... ولا يضربه على رأسه ووجهه ، والضرب في ساق الرجلين آمن واحمد للسلامة ... » (نفس المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٢٥٠ ، برنشفيك ، نفسه ، ج ٢ ، ص ٣٧٥) .

ونستنتج من بعض النوازل أن التعليم نظير أجر كان تقليدا شائعا في بلدان المغرب الاسلامي^(٦) ، وتقيد احدى الفتاوى أنه لم يكن يشترط على المعلم أن يحصل على الاجازة من شيخه لأن « التعليم كالتفتا لا تتوقف على اجازة ، بل من عرف عنه العلم والدين جاز أن يعلم ويفتى ... »^(٧) .

على أية حال كان من المتعين بعد انتهاء التلميذ من تلك المرحلة الاولى التي يتلقى فيها المبادئ الاولى في الكتاب أن ينتقل الى المرحلة الثانية أو الأعلى ، حيث كان يتلقى العلم في احدى دور العلم الاخرى وهي المسجد والزاوية والمدرسة^(٨) .

وكان المسجد من أهم مراكز العلم في المغرب الاسلامي ، حيث كان يجمع بالفقهاء والعلماء والطلاب وكان الشيوخ يجلسون عند أحد الاعمدة ويتلقى الطلاب حولهم ثم يتولى هؤلاء الشيوخ تدريس العلوم الدينية والشرعية والنحو واللغة ، ويشير الونشريسي الى جماعات كانوا يخلقون في المساجد الجامعة « للفتا ومذاكرة العلم والفوض فيه ... »^(٩) ، كذلك يتضح من نازلة أن مساجد احدى بلدان المغرب اتخذها المؤدبون مواضع لتعليم الصبيان ، غير أن الفقهاء أنكروا عليهم ذلك ، لأن الصبيان لا يتهرزون من النجاسات ، ولذا كانوا يطالبون المؤدبين بالخروج

(٦) يذكر الونشريسي ان العرف جرى في بعض المناطق المغربية على أن يتحمل الصبيان نفقة المعلم بالدولة أى بالتناوب . (نفس المصدر ، ج ١١ ، ص ٢٢٩) .

(٧) نفس المصدر السابق ، ج ١١ ، ص ١٦ — ١٧ .

(٨) برتشفيك ، تاريخ افريقية في العهد الحفصي ، ج ٢ ، ص ٣٧٦ .

(٩) المعيار ، ج ٩ ، ص ٢٧ ، أحمد شلبي ، التربية والتعليم عند المسلمين ، ص ٥٧ — ٥٨ .

بصبيانهم من المساجد الى بقاع يصلح فيها التكسب دون الاضرار بالمسلمين^(١٠) .

ويذكر الونشريسي أن قراءة الحساب واعراب الاشعار كانت تتم أحيانا في المساجد ، أما قراءة المقامات فكان الفقيه ابن البراء^(١١) لا يقرأها في مسجد تونس الاعظم (أى جامع الزيتونة) ، وإنما في الدويرة المخصصة للإمام والمحققة بالجامع^(١٢) . كذلك اعتاد بمغص الفقهاء قراءة كتب الوعظ على الناس بالمساجد ، غير أن أهل الفتوى كانوا يحذرون من تلك الكتب التي تشتمل على كثير من الباطل والامور المنكرة المنسوبة للرسل والانبياء ، كما تحصى العديد من القصص الباطلة والخرافات والاساطير التي تردها القواعد العلمية والتي لا يحل لمسلم قراءتها ، ومن ذلك كتاب يسمى اسلام أبى ذر في سفرين ، وهو في معظمه زور وكذب ، وغيره كثير^(١٣) .

وتفيد احدى الفتاوى أن من البدع في المغرب ما أحدثه المنتسبون

(١٠) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٣٦ ، وراجع أيضا : احمد شلبي ، نفسه ، ص ٥٢ .

(١١) هو الشيخ الفقيه أبو علي عمر بن البراء ، تولى الصلاة بجامع الزيتونة بتونس حاضرة الحفصيين كما أسند اليه أيضا قضاء الاتكة ، وتوفي سنة ٧٩٧هـ / ١٣٩٤ م . انظر : (الزركشي ، تاريخ الدولتين ، ص ١١٨ ، السراج ، الحلل السندسية في الاخبار التونسية ، مجلد ٢ ، ص ١٨٩) .

(١٢) المعيار ، ج ١١ ، ص ١٢ .

(١٣) نفس المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١١١ . وينيد الونشريسي بوجود العديد من كتب الخرافات والباطل والشعوذة مثل تاريخ عنتره وكتب الاحكام للنجيين وكتب العزائم . وكان الفقهاء يحذرون من قراءة أمثال تلك الكتب لأنها مليئة بالكذب والاساطير والخرافات . (نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ٧٠) .

الى العلم فيها من الجلوس على الكرسي في المسجد عند التدريس^(١٤) ،
كما يشير الونشريسي الى تدهور الحالة العلمية في بلده المغرب في
أواخر عصر دولتي بن مرين وبنو زيان ، فيذكر أنه كثر — آنذاك —
ادعاء الجهال للعلم وانتصابهم للفتوى والالقاء والتدريس^(١٥) .

ومن المعروف أن الزوايا كانت أيضا من المؤسسات العلمية الهامة
في بلاد المغرب ، فبالإضافة الى كونها موطعا لاجتماع المتصوفة للعبادة
والذكر ، كان يقصدها بعض الطلبة لتلقى العلم ، كما كان يسمح لهم
— أحيانا — بالسكنى فيها ، ولهذا فقد كثرت الاحباس عليها لتقوم
بوظيفتها على خير وجه^(١٦) .

أما المدارس فقد أشار الونشريسي الى انتشارها وخصوصا في
الحواضر الكبرى ، وكانت معظم تلك المدارس تستعمل على غرف لسكنى
الطلاب الغرباء وللراحة في أوقات الفراغ ولخزن الامتعة . ويذكر
الونشريسي — ضمن احدى فتاواه — أنه لا يمكن بالمدسة الا من
بلغ عشرين سنة فما فوقها وأخذ في قراءة العلم ودرسه بقدر وسعة ،
ويحضر مجلس العلم وثلاثة القرآن صباحا ومساء ، فاذا سكن فيها
عشرة أعوام ولم تظهر نجابته أخرج منها جبرا ، لأنه يعطل الوقف^(١٧) .

(١٤) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٧٣ .

(١٥) المعيار ، ج ٢ ، ص ٥٠٢ . وينكر الونشريسي أن الحال في المغرب
انتهى اليوم — أي أواخر العصر المريني — الى أن ينظر أحد العوام في
أوراق من الفتى ويقوم على الخوض فيها يهلكه والمستبع منه أو يقف على
مسائل من الخلاف فيختار منها بحسب ما يوافقه من شتات المذاهب ثم
يتصدر للقول ويطلب الفتوى فيها ليس له به علم ، فيطل هذا ويحرم ذاك
ويفتري على الله الكذب . (نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٠٢) .

(١٦) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ١٧١ ، ج ٧ ، ص ٧ — ٨ ،
٣٠٣ . محمد كمال عبد العزيز ، نفسه ، ص ٤٠ . ومن الجدير بالملاحظة

ومن أهم المدارس التي تعرض لها الونشريسي ضمن نوازله :
المدرسة الجديدة بمكناسة التي حبست عليها العديد من الأوقاف ، وكان
المدرس الذي يعين للتدريس بها يصدر له ظهير بتعيينه في تلك الوظيفة
يحدد فيه راتبه . وكان والد الفقيه عبد الله بن محمد العبدوسي ممن
قاموا بالتدريس في تلك المدرسة ، وتولى تدريس النحو علاوة على
العلوم الدينية والشرعية (١٨) .

ويشير الونشريسي أيضا إلى مدرسة تازا وكانت تشتمل على مسجد
وعدد كبير من الغرف ، التي كان معظمها خاليا ، ولا يوجد من يسكنها (١٩) .

كذلك اشتهرت مدارس تلمسان بين مدارس المغرب ، وكانت لها
أوقاف واسعة ، ومن ذلك ربع محبس على طلاب مدرسة تلمسان في
سنة ٨٧٩٦/١٣٩٣ م - ١٣٩٤ م ، وقد عين المحبس في وثيقة وقفه ما يأخذه
كل واحد من أهل المدرسة ، من فقيه وامام واستاذ وطلاب وهوذن

أن بنى مزين اهدوا بانشاء الزوايا والوقف عليها ، فيذكر ابن أبي زرع أن
السلطان يعقوب بن عبد الحق المريني قام ببناء الزوايا في الاماكن الخلوية
وأوقف لها الأوقاف الكثيرة ، ويضيف ابن أبي دينار أن معظم تلك الزوايا
كانت تحوي مجموعة من الغرف بعضها مخصص لسكنى الطلبة والبعض
الأخر للتدريس ، علاوة على المسجد ومواضع القاصدين والفرياء .
(الذخيرة السنية ، ص ٩١ ، المؤنس في أخبار افريقية وتونس ، ص ١٥٥ ،
محمد كمال عبد العزيز ، نفسه ، ص ٤٠) .

(١٧) المعيار ، ج ٧ ، ص ٢٦٦ . وراجع أيضا : الحسن السائح ،
نفسه ، ص ١٤٩ .

(١٨) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٨ - ١٠ . أما الفقيه
العبدوسي - المذكور بالثن - فهو عبد الله بن محمد بن معطى العبدوسي
الفاقي ، كان عالما بارعا ، صالحا ، وتولى الفتيا بفاس كما خطب بجامع
القرويين بها ، وتوفي سنة ٨٤٩ هـ . انظر (التبتكي ، نيل الإبتهاج ،
ص ١٥٧ - ١٥٨) .

(١٩) المعيار ، ج ٧ ، ص ٨٦ .

وخادم ، كذلك قام السلطان الغنى بالله أبو زيان محمد بن موسى بن زيان بالحبس على مدرسة تلمسان^(٢٠) ، ويضيف الونشريسي مدرسة أخرى بتلمسان تسمى المدرسة اليعقوبية وهي تنسب الى مؤسسها السلطان يعقوب بن عبد الحق المريني (بويغ سنة ٨٩٥٦ هـ)^(٢١) .

أما عن مدارس تونس = فهناك إشارة الى مدرسة قرب القنطرة^(٢٢) ، والمدرسة التوفيقية^(٢٣) ، ومدرسة ابن تافراجين الواقعة قرب قنطرة ابن ساكن داخل باب السويقة بتونس^(٢٤) ، وخصصت لها أحباس أوصى الحاجب ابن تافراجين^(٢٥) بوقفها عليها منها حمام يعرف بحمام القائد ابن الحكيم^(٢٦) .

(٢٠) المعيار ، ج ٧ ، ص ٢٣٧ ، ٣٦٣ . وعن كثرة المدارس بتلمسان انظر ايضا (نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٣٣٤ ، مبارك البلي ، تاريخ الجزائر ، ج ٢ ، مكتبة النهضة الجزائرية ، ١٣٥٠ هـ ، ص ٣٨٤) .

(٢١) نفس المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ١٧٥ .

(٢٢) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٣٣٤ .

(٢٣) المدرسة التوفيقية او مدرسة التوفيق : كانت تقع بجوار جامع التوفيق قبالة زاوية الشيخ الزليجي بتونس ، وهي من بناء الابرة مطف أم أمير المؤمنين السلطان محمد بن أبي زكريا الحفصي (بويغ سنة ٨٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ - ١٢٥٠ م) . (ابن أبي دينار ، المؤنس ، ص ١٢٤ - ١٣٥) .

(٢٤) المعيار ، ج ٦ ، ص ٩٨ ، الزركشي ، نفسه ، ص ١٠١ .

(٢٥) هو الوزير الحاجب أبو محمد عبد الله بن تافراجين ، كان من ذوى الجاه والنوخذ في عصر الدولة الحفصية ، تولى الحجابة للسلطان أبي بكر بن أبي زكريا الحفصي في سنة ٧٤٤ هـ ، ثم ولى الوزارة لابنه أبي اسحاق ابراهيم في سنة ٧٥١ هـ وتوفى بتونس في سنة ٧٦٦ هـ / ١٣٦٤ - ١٣٦٥ م وفنن بديرسته . راجع : (الزركشي ، نفسه ، ص ٩٨ ، ٧٣ ، ١٠١ ، السراج ، الطل السندسية ، ج ٢ ، ص ١٧٦ - ١٧٧) .

(٢٦) المعيار ، ج ٦ ، ص ٩٨ .

ويذكر الوفشريسي أن مدينة فاس — حاضرة بنى مرين — كانت تشتمل على العديد من المدارس ، وأنه قدم لتدريس الفقه بأحدى تلك المدارس في نهاية العصر المريني ، ويضيف بأن للمدرس بالمدرسة المذكورة مرتبان أحدهما شهري والآخر سنوي (٣٧) . ومن المدارس الأخرى بفاس : المدرسة الفارسية نسبة إلى السلطان أبي عنان فارس بن أبي الحسن المريني (ت سنة ٥٧٥٩هـ) (٣٨) ، والتي كانت تشتمل على مسجد وصومعة لدعاء الناس للصلاة (٣٩) ، كذلك هناك مدرسة الفصة التي كان امام مسجدها يحصل على راتبه من أحباس المدرسة (٤٠) ، كما وجدت مدرسة تسمى بمدرسة الحلفائين وهي من بناء السلطان أبي يوسف يعقوب المريني في سنة ٥٦٧٠هـ / ١٢٧١م — ١٢٧٣م ، وكانت تقع بمسودة القرويين (٤١) .

(٢٧) المعيار ، ج ٧ ، ص ٣٤٧ — ٣٥٤ .

(٢٨) نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٣٧١ .

(٢٩) نفس المصدر ، ج ٧ ، ص ٣٧١ .

(٣٠) نفس المصدر ، ج ٧ ، ص ٣٠٢ .

(٣١) نفس المصدر ، ج ٧ ، ص ٣٠٢ . وراجع أيضا : ابن مرزوق ،

المسند ، ص ٤٠٥ . وجدير بالذكر أنه وجدت بفاس عدة مدارس أخرى — علاوة على ما ذكره الوفشريسي — منها مدرسة العطارين ومدرسة الصهريج والمدرسة الكبرى المعروفة بمدرسة الوادي ، ومن ناحية أخرى اشتهرت مدينة سبتة بكثرة مدارسها فيذكر الاتصاري أن من مدارس بلده سبتة مدرسة الشيخ المحدث أبي الحسن الشاربي السبتي والمدرسة الجديدة التي بناها السلطان أبو الحسن المريني . انظر (ابن مرزوق ، نفسه ، ص ٤٠٥ — ٤٠٦ ، الاتصاري السبتي ، اختصار الأخبار ، ص ٦ — ١٠ ، ومن مدارس فاس ، راجع أيضا : ابن فضل الله العبري ، وصف المغرب

ويتضح من بعض النوازل والفتاوى أن هناك العديد من الأشخاص حبسوا كتباً لهم على طلاب العلم أو على المساجد لينتفع بها المصلون ، وكانوا يجلسون الكتب على القراءة والمطالعة أو النسخ منها وغير ذلك من وجوه الانتفاع (٣٣) .

ب - المكتبات (خزائن الكتب) :

خصصت بعض المكتبات أو الخزائن في كثير من مدن المغرب وحواضره خاصة في تونس وفاس وسبتة ، فيذكر الانصارى أن عدد الخزائن العلمية بسبتة اثنتان وستون خزانة (٣٤) ، كما يفيد الزركشي بوجود خزانة كتب شهيرة بجامعة الزيتونة بتونس أقامها السلطان أبو فارس عبد العزيز بن أحمد الحفصي (تولى سنة ٥٧٩٦هـ / ١٣٩٣ - ١٣٩٤) (٣٥) ، ويضيف الونشريسي أن مدينة فاس كانت من المراكز العلمية الهامة في بلاد المغرب ، وكان بها من غرائب كتب الفقه المالكي ما لا يوجد في غيرها ، كما أنها « احتوت على شيء من الكتب الغربية التي لا يشاركها من بلاد المغرب فيه غيرها » (٣٥) .

مقتبس من مسالك الأبصار ، نشر محمد المنوني ، ضمن كتاب ورقات من الحضارة المغربية ، ص ٢٩٥ ، عبد العزيز سالم ، ببوت الله مساجد ومعاهد ، كتاب الشعب ، عدد ٧٨ ، القاهرة ، ١٩٦٠ ، ص ٢٠٢ - ٢٠٧ .

(٣٢) المعيار ، ج ٧ ، ص ٢٣٩ ، ٣٣٦ ، ٣٤٠ .

(٣٣) انظر : الانصارى السبتي ، اختصار الاخبار ، ص ١٠ ، لبني بروفنسال ، نفسه ، ص ١٠٨ .

(٣٤) تاريخ العولتين الموحدة - السعوية ، ص ١١٦ .

٢١٠ ، المعيار ، ج ١ ، ص ٢١١ . وراجع حول النوازل المتعلقة باستعمارة الكتب : نفس المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٢٧٤ - ٢٧٥ .

كذلك اشتهرت بعض حواضر المغرب بأسواق الكتب التي تزخر
بكثير من المعارف والفنون ، حيث كانت تتم الزيادة على الكتب بواسطة
الدلال حتى يصل الى أعلى سعر (٣٦) .

ج - العلماء والفقهاء والاسر العلمية الشهيرة :

المح الونشريسي من خلال النوازل والفتاوى الفقهية الى
العديد من الشخصيات العلمية والفقهية الشهيرة في المغرب ، ومن أمثلة
ذلك : الفقيه علي بن عبد الصق الزرويلي المعروف بأبي الحسن
الصغير (٣٧) ، والفقيه عبد العزيز بن موسى الورياغلي (٣٨) ، وعبد الرحيم
ابن ابراهيم اليزناسني قاضي الجماعة بفاس سنة ٨١٢/١٤٠٩ -
١٤١٠م ، ومحمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز قاضي مكتاسة سنة
٨١٢ ، وأبن الضابط السفاقي مفتي سفاقيس الذي قتل على أيدي
النصارى عند اغارتهم على المدينة سنة ١١٤٣/١١٤٨ - ١١٤٩م ،
والامام المحدث محمد بن مرزوق (ت ٨٤٢) مستوطن فاس الذي

(٣٦) نفس المصدر السابق ، ج ٦ ، ص ١٥٧ .

(٣٧) أبو الحسن الصغير من أبرز فقهاء المغرب الاقصى في العصر
المريني ، ولي قضاء تازة في عهد السلطان ابي يعقوب يوسف المريني ثم
تولى قضاء فاس ، ويصفه الونشريسي بالعدالة والامانة والثقة ، واليه
انتهت رئاسة الفقه بالمغرب الاقصى في زمانه ، وتوفي سنة ٧١٩/١٢١٩م .
راجع : (المعيار ، ج ١ ، ص ٢١٠ ، المقرئ ، ازهار الرياض ، ج ٣ ، ص ٢٣
٢٥ ، عبد الله كنون ، النبوغ المغربي ، ج ١ ، بيروت ، ١٩٧٥ ، ص ٢١٤ -
٢١٥) .

(٣٨) تولى الفقيه عبد العزيز الورياغلي الخطبة والصلاة بجامعة
القرويين بفلس ، وتوفي سنة ٨٨٠/١٤٧٥ - ١٤٧٦م . (المعيار ، ج ٢ ،
ص ٤٨٧) .

قام بشرح كتاب الشفا للقاضي عياض^(٣٩) ، والفقيه الفشتالي^(٤٠) قاضي فاس ومن أبرز الملائمين لمجلس السلطان أبي الحسن المريني .

وقد أمدنا الونشريسي بتراجم مفصلة عن بعض العلماء والفقهاء نذكر منهم على سبيل المثال الفقيه الشريف التلمساني^(٤١) وأبو زيد عبد الرحمن النازي^(٤٢) وابن البقال^(٤٣) وغيرهم .

(٣٩) المعيار ، ج ٢ ، ص ٢٧٤ ، ج ٤ ، ص ١٢١ . ومن أسرة بني مزروق راجع : الرصاع ، فهرست الرصاع ، تحقيق محمد العنابي ، ص ٣٦ - ٤١ .

(٤٠) هو الفقيه الخطيب القاضي محمد بن أحمد بن عبد الملك الفشتالي ، ينتمي الى بيت علم وصلاح بفاس ، وتولى قضاء الجسامة بفاس ، وقلم بتدريس المدونة بمدرسة العطارين ، كما كان خطيبا بالمدرسة التي بناها السلطان أبو عنان فارس المريني بإزاء باب المحروق بفاس ، وتوفي سنة ١٣٧٩هـ/١٣٧٧ - ١٣٧٨ م . راجع : (ابن الاحرار ، نثر الجبان ، ص ٣٥٨ - ٣٦٦ ، المعيار ، ج ٦ ، ص ٤١ ، ابن مزروق ، المستند ، ص ٢٦٨) .

(٤١) هو الشريف محمد الحسني التلمساني يعرف بالعلوي نسبة الى قرية العلويين من أعمال تلمسان ، أخذ العلم من شيوخ بلده تلمسان ، ثم ارتحل الى تونس فآخذ عن الشيخ القاضي ابن عبد السلام ثم عاد الى تلمسان وانتسب الى تدريس العلوم وبثها فعلا المغرب معارفا وتلاميذا ، الى ان توفي بتلمسان سنة ١٣٦٩هـ/١٣٧٠ م . (المعيار ، ج ١٢ ، ص ٢٢٤ - ٢٢٥) .

(٤٢) هو أبو زيد عبد الرحمن بن العشاب النازي ، تلقى علوم النحو وشارك في التفسير والحديث ، وكان ثاقب الفهم مجتهدا في العبادة ، وتوفي في مدينة تازا سنة ١٣٢٣هـ/١٣٢٤ م . (نفس المصدر السابق ، ج ١٢ ، ص ٢٩٠) .

(٤٣) هو الفقيه أبو عبد الله محمد بن البقال النازي ثم الفاسي ،

ومن ناحية أخرى لم يغفل الونشريسي الإشارة الى بعض الاسر العلمية الشهيرة في المغرب ، ومن ذلك بنى ابن صاحب الصلاة — من أعيان تلمسان — ، وأسرة العقباني بحاضرة تلمسان (في القرن ٨٨م / ١٤م) ، وبنى اليزناسني بفاس^(٤٤) .

أخذ في علم التفسير والفقه ، وكان له حظ وافر في الادب واللغة والشعر والعروض ، وقام بتدريس الفقه في أواخر حياته ، توفي بفاس سنة ٧٢٥هـ .
(نفس المصدر ، ج ١٢ ، ص ٢٩٠ — ٢٩١) .

(٤٤) نفس المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٤٧ ، ط ١٢ ، ج ٦ ، ص ٥ ، ٤١ — ٤٢ . وانظر أيضا : ابن الاحبر ، نثر الجبان ، ص ٣٦٧ ، ٣٨ ، المقرئ ، ازهار الرياض ، ج ٣ ، ص ٢٥ هـ ، ٢ ، التبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٧١ .

الملاحق

ملحق رقم (١)

وثيقة تحبیس بمدينة فاس

(مؤرخة بعام ٨٧٢٩/١٣٣٨م — ١٣٣٩م — فی العصر المرینی)
(نقلا من المعیار ، ج ٧ ، ص ١٨٨ — ١٨٩)

« حبست الشریفة فاطمة بنت أبی عبد الله محمد بن أبی الحسن
على الحسنی على ولدها أبی عبد الله محمد بن أبی محمد بن عبد الله بن
حدون (أو حدوب) جمیع (كذا وكذا) بمنافعه ومرافقه وكافة حقوقه
الداخلية فی ذلك والخارجة عنه وبكل حق هو لذلك كله ومنه ومعلوم
له ومنسوب اليه تحبیسا صحیحا صدقة ووقفا مؤبدا دائما لا یدل
عن حالته ولا یغیر عن سنته حتى یرثه الله تعالى قائما بأصوله محفوظا
بفصوله وارث الارض ومن عليها وهو خیر الوارثین ، أوجبته به الحبسة
الشریفة فاطمة المذكورة لولدها أبی عبد الله محمد المذكور الانتفاع طول
حياته ومدى عمره فاذا مات ولدها المذكور فیرجع الحبس المذكور الى
أولاده الذكور والاناث للذكر مثل حظ الانثیین ، ومن انقرض من بنیه
الذكور من غیر عقب كان نصيبه للباقي من اخوته ذكورهم واناثهم للذكر
مثل حظ الانثیین حسبما ذكر ... وكذلك يكون الحبس المذكور على
أعقابهم وأعقاب أعقابهم ما تناسلوا وامتدت فروعهم : فان انقرضوا
عن آخرهم ولم یبق لهم عقب ... فیرجع الحبس المذكور الى أولى

الناس بالمحبسة المذكورة وأقربهم إليها ... بعد أن يخرج من غلة الحبس المذكور ما يصلح به ما عسى أن يتهدم منه ليستبقى بذلك منفعة ويستدام به فائدة ، فمن سعى في تبديله ، فالله حسيه وسائله ومتولى الانتقام منه وسيعلم الذين ظلموا أى منقلب ينقلبون ، وتخلت المحبسة المذكورة عن ذلك كله تخليا تاما واحتاز ذلك كله من يدها بالحوز التام على ما يجب ... وشهد على المحبسة فاطمة المذكورة ولدها أبى عبد الله محمد المذكور ، بالمذكور عنها فى هذا الرسم من أشهاد بذلك كله على أنفسهما فى صحة وطوع وجواز وعرفهما ، وذلك كله فى الثامن عشر لشر رجب الفرد على تسعة وعشرين وسبعمائة . »

ملحق رقم (٢)

وثيقة تحبیس الشیخ ابن خنوسة وأمه فاطمة بنت الزرهونى بفاس
(مؤرخة بعام ٥٧٩١/١٣٨٨ — ١٣٨٩م — فى العصر المرىنى)

« نص الشیخ الأوجه الأفضل أبو زید عبد الرحمن بن الشیخ الاجل المبرور المرحوم أبى عبد الله محمد بن خنوسة وأمه المصونة فاطمة بنت الشیخ اللقیه الاجل المرحوم أبى الفضل الزرهونى بأنه مهما حدث بهما حدث الموت الذى لابد منه ... فیخرج عنهما بعد وفاتهما من ثلث متروكهما من قليل الاشياء وكثيرها جليلها وحقيرها عقارا كان ذلك أو غيره جميع الجنان الزيتون الكائن (بكذا) وحفظ فاطمة الخاص بها دونه المعروف (بكذا) وجميع الساجلین المشتركین بینهما اللذین (بكذا وجميع الكذا) ، ويعطى ذلك كله لأول ولد يولد حيا لولدى عبد الرحمن الموصى المذكور محمد وعائشة الصغیرین الآن ذكرا كان الولد أو أنثى على حسب السواء بین ولدى الولدین المذكورین والاعتدال ويكون ذلك حبسا علیهما وعلى أعقابهما ما تتاسلوا وامتدت قروعهن على السواء بینهم والاعتدال،

فان انقرض الشفيقان محمد وعائشة المذكوران عن غير عقب فيرجع ذلك لولدى أخت عبد الرحمن المذكور وهما حفيدة فاطمة المذكورة للبنات ، محمد ورحمة ابنا الشيخ الأوجه الحاج المكرم أبى العباس أحمد بن راشد بالسواء بينهما والاعتدال وعلى أعقابهما ٠٠٠ فان انقرضوا وانقرض عقبهم فيرجع ذلك وقفا مظلدا وحسبا مؤيدا على جامع الصابرين من أوزقور من داخل باب الفتوح أحد أبواب فاس المحروسة ٠٠٠ وعرف قدره وشهد بذلك عليهما فى صحة وطوع وجواز وعرفهما وذلك فى عشى يوم الثلاثاء الخامس رجب عام احدى وتسعين وسبعمائة ٠٠ « (١) » .

ملحق رقم (٢)

وثيقة تحببس مقطع أحجار بسببة (غير مؤرخة)

« حبس على بن حميد السفينانى على أبى سعيد بن محمد السبتي جميع مقطع ابن كليب والغرس القائم به ، وعلى عقبه وعقب عقبه ما تتاسلوا وامتدت فروعهم الذكر والأنثى فى ذلك سواء ٠٠٠ ومن مات منهم من غير عقب رجع نصيبه لمن بقى من عقب الذكور أو من عقب الاناث ، وان انقرض الحبس عليه وعقبه ولم يبق منهم أحد رجع الحبس المذكور للفقراء والمساكين المقيمين بضريح الشيخ أبى العباس السبتي ينتفعون بفلقته ٠٠٠ « (٢) » .

(١) عن الوثائيسى ، المعيار ، ج ٧ ، ص ٣١١ .

(٢) انظر : نفس المصدر السابق ، ج ٧ ، ص ٣٤٣ .

المراجع

أولا - المصادر المخطوطة :

- ١ - ابن أبي فراس : كتاب أكریات السفن ، مخطوط بمكتبة الاسكوريال تحت رقم ١١٥٥ .
- ٢ - ابن الجياب المرادی : التقريب والتيسير لامادة المبتدئ بصناعة مسلحة السطوح ، مخطوط بالاسكوريال تحت رقم ٩٢٩ .
- ٣ - ابن القاسم : المقصد المحمود في تلخيص العقود ، مخطوط بمعهد ميچيل آسین بمدرید ، تحت رقم ٥ .

ثانيا - المصادر المطبوعة :

- ١ - ابن أبي دينار : المؤنس في أخبار افريقية وتونس ، تحقيق محمد شمام ، تونس ، ١٣٨٧ هـ .
- ٢ - ابن أبي زرع : الانيس المطرب بروض القوطاس ، طبعة أوبسالة ، ١٨٤٣ م .
- ٣ - ابن أبي زرع : الذخيرة السننية في تاريخ الدولة المرينية ، الرباط ، ١٩٧٢ م .
- ٤ - ابن اثير : الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، طبعة بيروت ، ١٩٧٩ م .
- ٥ - ابن الاحرر : نثر الجمال ، تحقيق محمد رضوان الداية ، بيروت ، ١٩٧٩ م .

- ٦ - ابن الخطيب : أعمال الاعلام ، ق ٣ ، تحقيق مختار العبادى
وابراهيم الكتانى ، الدار البيضاء ، ١٩٦٤م .
- ٧ - ابن الخطيب : مشاهدات لسان الدين بن الخطيب في بلاد المغرب
والاندلس ، تحقيق مختار العبادى ، الاسكندرية ١٩٨٣م .
- ٨ - ابن الصغير : أخبار الأئمة الرستميين ، تحقيق محمد ناصر
وابراهيم بحار ، بيروت ، ١٩٨٦م .
- ٩ - ابن القاضى : درة الحجال في أسماء الرجال ، تحقيق الاحمدى
أبو النور ، القاهرة ، ١٩٧٠م .
- ١٠ - ابن القطان : نظم الجمان ، تحقيق محمود على مكى ، مطبوعات
جامعة محمد الخامس ، الرباط ، بدون تاريخ .
- ١١ - ابن هزم : الفصل في الملل والاهواء والنحل ، نشر دار الفكر ،
١٩٨٠م .
- ١٢ - ابن خلدون : العبر وديوان المبتدأ والخبر ، طبعة بيروت ، ١٩٧٩م .
- ١٣ - ابن خلكان : وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق احسان
عباس ، بيروت ، ١٩٧٠م .
- ١٤ - ابن سلون الكتانى : المعقد المنظم للحكام ، على هامش كتاب
نصرة الحكام لأبن فرحون ، طبعة بيروت ، صورة من
طبعة مصر ١٣٠١ هـ .
- ١٥ - ابن عبدون : رسالة في القضاء والحسبة ، نشر ليفى بروفنسالك ،
المعهد العلمى الفرنسى ، القاهرة ١٩٥٥م .
- ١٦ - ابن عذارى المراكش : البيان المغرب في أخبار الاندلس والمغرب
ج ١ ، نشر كولان وليفى بروفنسالك ، طبعة بيروت ، بدون
تاريخ .

١٧ — ابن عذارى المراكشي : قطعة من البيان المغرب ، ج ٤ ، تحقيق
احسان عباس ، بيروت ١٩٦٧م .

١٨ — ابن مرزوق : المسند الصحيح الحسن في مآثر ومحاسن مولانا
أبى الحسن ، تحقيق هاريا خيسوس بيغيرا ، الجزائر ،
١٩٨١م .

١٩ — ابن يوسف الحكيم : الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة ،
تحقيق حسين مؤنس ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٨٦م .
٢٠ — الادريسي : صفة المغرب ومصر والسودان والاندلس من كتاب
نزهة المشتاق ، طبعة ليدن ، ١٨٩٤م .

٢١ — الانصارى السبتي : اختصار الاخبار ، نشر ليفي بروفنسال ،
مجلة هسبرس ، ١٩٣١م .

٢٢ — بابا التبتكي : نيل الابتهاج بتطريز الديباج ، على هامش كتاب
الديباج المذهب لابن فرحون ، بيروت ، بدون تاريخ .

٢٣ — البكري : المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ، طبعة مكتبة المثنى
ببغداد ، بدون تاريخ .

٢٤ — البيهقي : أخبار المهدي بن تومرت ، تحقيق عبد الحميد حاجيات ،
الجزائر ١٩٧٥م .

٢٥ — التجاني : رحلة التجاني ، نشر المطبعة الرسمية ، تونس ،
١٩٥٨م .

٢٦ — الحسن الوزان (ليو الافريقي) : وصف افريقيا ، ترجمة
عبد الرحمن حميدة ، منشورات جامعة الامام محمد بن
سعود ، الرياض ، ١٣٩٩هـ .

- ٢٧ — الحميرى : الروض المطار في خبر الاقطار ، تحقيق احسان عباس ، بيروت ، ١٩٧٥م .
- ٢٨ — السراج الاندلسى : الحلل الهندسية في الاخبار التونسية ، تحقيق محمد الحبيب الهيلة ، دار الغرب الاسلامى ، بيروت ، ١٩٨٤م .
- ٢٩ — السقطى : كتاب آداب الحسبة ، نشر كولان وليفى بروغنسال ، باريس ، ١٩٣١م .
- ٣٠ — السلاوى الناصرى : الاستقصا لأخبار دول المغرب الاقصى ، تحقيق جعفر الناصرى ومحمد الناصرى ، الدار البيضاء ، ١٩٥٤م .
- ٣١ — الزركشى : تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية ، تحقيق محمد ماضور ، تونس ، ١٩٦٦م .
- ٣٢ — العزفى : الدر المنظم فى مولد النبى المظم ، نشر لاجرانخا ، مجلة الاندلس ، مدريد ، ١٩٦٩م .
- ٣٣ — الغبرينى : عنوان الحراية فيمن عرف من العلماء فى المائة السابعة ببجاية ، تحقيق رابح بونار ، الجزائر ، ١٩٧٠م .
- ٣٤ — محمد أبو راس الجربى : مؤنس الإحبة فى أخبار جربة ، تحقيق محمد المرزوقى ، تونس ، ١٩٦٠م .
- ٣٥ — المراكشى : المعجب فى تلخيص أخبار المغرب ، تحقيق محمد سعيد العريان ، القاهرة ، ١٩٦٣م .
- ٣٦ — المقرئ : أزهار الرياض فى أخبار عياض ، نشر صندوق احياء التراث الاسلامى ، الرباط ، ١٩٧٨م .

٣٧ - المقرئ : نفع الطيب من غصن الاندلس الرطيب ، تحقيق يوسف البقاعي ، بيروت ، ١٩٨٦م .

٣٨ - مؤلف مجهول : الاستبصار في عجائب الامصار ، تحقيق سعد زغلول عبد الحميد ، الاسكندرية ، ١٩٥٨م .

٣٩ - الونشريسي : المعيار العرب-، نشر وزارة الاوقاف المغربية ، ١٩٨١م .

٤٠ - يحيى بن عمر : أحكام السوق ، تحقيق حسن حسنى عبد الوهاب ومحمود مكى ، نشر الشركة التونسية ، ١٩٧٥م .

ثالثا - المراجع الغربية التحية والمعربة :

١ - ابراهيم حركات : الحياة الاقتصادية في العصر المرينى ، مجلة كلية الآداب ، جامعة محمد الخامس ، الرباط ، عدد ٣ - ٤ سنة ١٩٧٨م .

٢ - أحمد شلبى (دكتور) : التربية والتعليم عند المسلمين ، ضمن دراسات في الحضارة الاسلامية ، مجلد ١ ، القاهرة ، ١٩٨٥م .

٣ - أحمد محمد الطوخى (دكتور) : مظاهر الحضارة في مملكة غرناطة ، رسالة دكتوراة غير منشورة نوقشت بآداب الإسكندرية ، ١٩٧٨م .

٤ - أحمد مختار العبادى (دكتور) : الاسلام في أرض الاندلس ، مجلة عالم الفكر ، الكويت ، ١٩٧٩م .

٥ - أحمد مختار العبادى : دراسات في تاريخ المغرب والاندلس ، الاسكندرية ١٩٦٨م .

- ٦ — برنشفيك : تاريخ افريقيّة في العهد الحفصيّ ، ترجمة حمّاد الساعلي ، دار الغرب ، بيروت ١٩٨٨ م .
- ٧ — جوليان : تاريخ افريقيا الشماليّة ، ترجمة محمد مزالي ، والبشير ابن سلامة ، تونس ١٩٧٨ م .
- ٨ — الحبيب الجنحاني : المغرب الاسلامي — الحياة الاجتماعيّة والاقتصاديّة ، ق ١ ، تونس ١٩٧٧ م .
- ٩ — حسن حسني عبد الوهاب : ورقاب عن الحضارة العربيّة بافريقيّة التونسيّة ، الطبعة الثانيّة ، تونس ، ١٩٧٢ م .
- ١٠ — حسين مؤنس (دكتور) : فجر الاندلس ، الدار السعوديّة للنشر ، الطبعة الثانيّة ، ١٩٨٥ م .
- ١١ — حمدي عبد المنعم حسين (دكتور) : مجتمع قرطبة في عصر الدولة الامويّة ، رسالة دكتوراة غير منشورة نوقشت بآداب الاسكندرية ، ١٩٨٤ م .
- ١٢ — رضوان البارودي (دكتور) : أضواء على المسيحية والمسيحيين في المغرب ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٠ م .
- ١٣ — سحر سالم (دكتوراة) : مظاهر الحضارة في بطليوس ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، نوقشت بآداب الاسكندرية ، ١٩٨٧ م .
- ١٤ — سعد زغلول عبد الحميد (دكتور) : تاريخ المغرب العربي ، الاسكندرية ، ١٩٧٨ م .
- ١٥ — سعد غراب : كتب الفتاوى وقيمتها الاجتماعيّة ، حوليات الجامعة التونسيّة ، العدد ١٦ سنة ١٩٧٨ م .

١٦ - سعيد عاشور (دكتور): **التحفة الاجتماعية في الحديث الاسلامي** ،
مجلة عالم الفكر ، مجلد ١١ ، الكويت ، ١٩٨٠م .

١٧ - السيد عبد العزيز سالم (دكتور): **تاريخ المغرب في العصر
الاسلامي** ، نشر مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ،
١٩٨٢م .

١٧م - السيد عيد العزيز سالم (دكتور): **بيوت الله مساجد ومعاهد** ،
ج ٢ ، كتيب للشعب ، ١٩٩٠م .

١٨ - السيد عبد العزيز سالم (دكتور): **قرطبة حاضرة الخلافة في
الاندلس** ، طبعة بيروت ، ١٩٧١م .

١٩ - صالح بن قرية: **المسكوكات المغربية** ، نشر المؤسسة الوطنية
للكتاب ، الجزائر ، ١٩٨٦م .

٢٠ - عبد العزيز الهمامي (دكتور): **الفاظ مغربية من كتاب ابن هشام
اللمخي في لحن العامة** ، ج ٢ ، مجلة معهد المخطوطات ،
١٩٥٧م .

٢١ - عبد الله كنون: **النبوغ المغربي** ، ج ١ ، طبعة بيروت ، ١٩٧٥م .

٢٢ - عز الدين موسى (دكتور): **النشاط الاقتصادي في المغرب
الاسلامي** ، دار الشروق ، بيروت ، ١٩٨٣م .

٢٣ - كمال أبو مصطفى (دكتور): **الاحباس في الاندلس** ، دار نشر
الثقافة ، الاسكندرية ، ١٩٨٩م .

٢٤ - كمال أبو مصطفى (دكتور): **مالقة الاسلامية في عصر الطوائف** ،
دار المعرفة ، الاسكندرية ، ١٩٩٠م .

٢٥ - ليفي بروغنسفال: **سلسلة محاضرات عامة في ادب الاندلس
وتاريخها** ، ترجمة عبد الهادي شميرة ، الاسكندرية ١٩٥١م .

- ٢٦ - مارسية : بلاد المغرب وعلاقتها بالشرق الاسلامى ، ترجمة
محمود هيكل ، منشأة المعارف ، الاسكندرية ، ١٩٩١م .
- ٢٧ - محمد أبو زهرة : تاريخ المذاهب الاسلامية ، دار الفكر العربى ،
القاهرة ، ١٩٨٧م .
- ٢٨ - محمد عادل عبد العزيز (دكتور) : التربية الاسلامية فى المغرب ،
القاهرة ، ١٩٨٧م .
- ٢٩ - محمد العروسى المطوى : السلطنة الحفصية ، نشر دار الغرب
الاسلامى ، بيروت ، ١٩٨٦م .
- ٣٠ - محمد عبد الحميد (دكتور) : تاريخ التعليم فى الاندلس ، نشر
دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٨٢م .
- ٣١ - محمد محمد أمين (دكتور) : الاوقاف والحياة الاجتماعية فى
مصر ، القاهرة ، ١٩٨٠م .
- ٣٢ - محمود اسماعيل عبد الرازق (دكتور) : الفوارج فى بلاد المغرب ،
ط٢ ، القاهرة ، ١٩٨٦م .
- ٣٣ - مصطفى ابو ضيف (دكتور) : أثر العرب فى تاريخ المغرب ،
الاسكندرية ، ١٩٨٢م .
- ٣٤ - هوبكنز : الفظم الاسلامية فى المغرب فى القرون الوسطى ، ترجمة
أمين الطيبي ، الدار العربية للكتاب ، ليبيا - تونس ،
١٩٧٧م .

رابعاً - المراجع الاجنبية :

- 1 — Aguado Bleye : Manual de historia de Espana, t, 1, Madrid, 1947.
- 2 — Asin (J. Oliver) : Machshar = Cortijo, origenes Y nomenclatura arabe, Al-Andalus, Madrid, 1945.
- 3 — Castro Maria Del Rivero : La moneda arabigo espanola, Madrid, 1933.
- 4 — Chalmeta (Pedro) : El-Senor del Zoco en Espana, Madrid, 1979.
- 5 — Codera (F.) : Decadencia Y desaparacion de los Almoravides, Zaragoza, 1899.
- 6 — Dozy : Noms de Vetements, Amsterdam, 1843.
- 7 — Joaquín Vallvé : Notas de metrologia hispano-arabe, al-Andalus, Madrid, 1977.
- 8 — Levi-Provençal : Histoire de l'Espagne musulmane, Paris, 1967.
- 9 — Ouahiba Baghli : Chaussures traditionnelles Algeriennes, Alger, 1977.
- 10 — Prieto Y Vives : Indicacion de Valor en Las monedas arabigo espanola, en Homenaje a F. Codera, Zaragoza, 1904.

المحتويات

تمهيد ٥

الفصل الاول

مظاهر الحياة الاجتماعية في المغرب في العصر الاسلامي

- اولا : الاسرة وأهم المشكلات الاسرية ١١
ثانيا : الرعاية الاجتماعية، والاعواقف في المغرب ٢٤
ثالثا : ملاحظات حول بعض الفئات والطوائف الاجتماعية في
المغرب ٣٤
رابعا : العادات والتقاليد والاعراف ٤١
خامسا : الزى ووسائل الزينة ٤٧
سادسا : بعض مظاهر الفساد والانحلال الخلقي في المجتمع
المغربى ٤٩

الفصل الثانى

بعض مظاهر الحياة الاقتصادية في المغرب

- اولا : الزراعة ٥٧
ثانيا : المعادن والصناعات والنظم الصناعية ٦٦
ثالثا : النظم التجارية ٦٩

الفصل الثالث

مظاهر الحياة الدينية

- ١ - الفرق والمذاهب الحينية في المغرب ٩٣
- ب - بعض الحركات الدينية الهدامة والاصلاحية ٩٧
- ج - التصوف في المغرب ١٠٥
- د - المساجد والزوايا ودورها في المجتمع المغربي ١٠٩

الفصل الرابع

بعض مظاهر الحياة العلمية

- ١ - دور العلم في المغرب ١١٣
- ب - المكتبات ١٢١
- ج - العلماء والفقهاء والاسر العلمية الشهيرة ١٢٢

الملاحق

- خريطة المغرب الاسلامي ١٢٨

المراجع

- المحتويات ١٢٩



0288507